• مبانى حديدية • هياكل نولاذية <u>♦ أبراح نبقل البطاقة</u> • البحيل النمام ١٨٧٧٠ ــ الرياض ٤٧١٨١٧٥ ــ جدة ١٢ ١٠٠٠١٢

الفتراف هسذا العسدد

و مسعم اليوم هلي الملكة ال هَا مُولُ السَّورُ الرَّومَةُ السَّبُرَاءُ (مُعَمِّدُ \* مُرْمَدُنُ \* مُرْمَدُنُ مُرْمِسَةً) الإنشراط السَّمونِ في الدَّلَمَلُ وَالْمَرْجِ \* ١٠٠ رمَقِ

مشيدًابعلاقات المملكة وببلاده .. رئيس جمهوريم المالديف له اليوم

لاأري خصاية قريبة للحرب العراقية الإسرائية والمملكة تلعب دورًا هامًا في إيجاد عل للقضيية الفليطينية.

مكتبة الجامعة الاردبية

AL-YAUM Dammand Tue, 1 JAN, 1985 NO. 4280

🗆 الشريقاء ١٠ وبيع الثاني ١٠٤٠٤هـ ١ ينايي ١٩٨٥م المنه، ١٢٨٠ 🗈

حديث من داخل ورشة صيانة الطائرات

مكة المكرمة \_ خالد المطرفي :

الشريان الرئيسي الذي يغذي مصر بالعملات الحرة .. يذهب الى السوق

وصف فخلمة رئيس دولة المقديف مامون عبدالقيوم العلاقات بين المملكة وبلاده بانها علاقات ممتازة جداً على

وقال فخامته في حديث خاص له " السوم " : إحب أن أحيى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك الملكة العربية

اعلى المستويات وهنك اتفاق تام في وجهات النظر بالنسبة لجميع المشكل العللية والعربية والاسلامية وبالنسبة لكل مآ

السعونية وخادم الحرمين الشريفين بوصفه قائداً للمرحلة الحاضرة بالنسبة للنشال الاسلامي والعربي .. وأن

الشعوب الاسلامية كلها تعلق أمالا كبيرة على جهود جلالة الملك ونحن ندعو الله أن يحفظ جلالته وأن يكلل جهوده

هذه الجهود المبنولة داخل نطاق المؤتمر

جعيع المستويات سواء حكومات أو

شعوب او دول او هیئات اسلامیة ظائل هذه

القضية هامة جدأ وجذرية بالنسبة

للقضايا التي تشغل بال المطمين في هذا

لعصر وموقفنا ، موقف جعهورية

المالنيف ، موقف واضح وهره . ﷺ

التأييد والدعم للشعب الفلسطينى

وللنضال الفلسطيني ولمنظمة التحرير

الفلسطينية باعتبارها المثل الشرعي

وحول تمبورات الحل لهذه القضية

اكد فخامته له « فيسوم » ان الملكة

بقيادة جلالة الملك فهدين عبدالعزيز

المقدى تلعب دوراً هاماً في ايجاد حل

سلمسي ودائسم وعسادل للقضيسة

بالنجاح من أجل تحقيق الإهداف الاسلامية النبيلة والقومية التي تصبو اليها الآمة الاسلامية.

اليوم الفني ص ١١ ، ١٢ ، ١٢ ، ١٤

مديستة وتاريسخ ص١٨

• مامون عبدالقيوم

يكون متطلقا لعمل جديد في الحقل

الاسلامي من الناحية السياسية لتوحيد

مامون عبدالتيوم

يصل المدينة المنورة

وصل فخامة رئيس جمهورية

المالنيف مامون عبسألقيوم إلى

المدينة المنورة ظهر امس قادما من

جدة لزيارة المسجد النبوي

والصلاة فيه وكان في استقبله

مللطار اللواء احمد العريقى منير

شرضة منطقة المبينة المنورة ومدير

المراسم الملكية بالمدينة المتورة

عبدالعزين الياس وعند من

المسئولين .. ومما يذكر ان رئيس

المقديف يزور الملكة حقيا لحضور

اجتماعات الجلس التاسيسي

المدينة المنورة/ واس:

(البقية ص٢٢)

الامن الغذائي وافلق ازمة الغذاء في الوطن



جلالة الملك يستقبل الارياني

# رسالة لجلالته من على صالح تتعلق بالتشاور والتنسيق ومستجدات الساحتين العربية والإسلامية

الريساض ـ واس . اليمنية لدى الملكة لحمد على المحنى . استقبل جلالة الملك فهد بن وكان الدكتور الارياني قد وصل الرياض صباح امس في زيارة للمملكة . عبدالعزيز الملدى مساء امس ذائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في وكان في استقباله في المطار صلحب الجمهورية العربية اليمنية الدكتور المنمو الملكي الإميرسعود الغيصل وزير عبدالكريم الاريائي الذي سلم لجلالته الخارجية وعدد من كبار للسنولين في رسالة من لخيبه فضامة رئيس الجمهورية العربية اليعنية على عبدات وصرح النكتور الاريائي بائه يتمل صالح .. وقد حضر القابلة صلحب السمو الملكى الامير سعود القيصل وزير

رسالة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المُفدى من لخيه فخامة الرئيس على

الحبيب الشطى وشاح الملك عبدالعزيز

من الطبقة الثانية تقديراً للجهود التي بنلها معالية خلال فترة عمله أبيناً علماً

لنظمة المؤتمر الاسلامى وتقديراً للخدمة

الجليلة التي قام بها للاسلام

وقد قام بتقليد الوشاح لمعاليه مساء

أمس صلحب السمو لللكي الإمير سعود

الفيصل وزير الخارجية .. وحضر تظيد

الوشاح معالى رئيس المراسم الملكية

## جلالته يستقبل الشطي ويامر بمنحه وشاح الملك عبدالعزييز من الطبقة الثانية



الريساش ـ واص · استقبل جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المغدى مساء امس معالى المبيد الحبيب الشطى الأمين العلم لنظمة المؤتمر الاسلامي مودعاً جلالته بمناسبة انتهاء فترة عمله امينأ عامأ

الخارجية وسفير الجمهورية العربية

وحضر القابلة مناحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية . من جهة أخرى أمر جلالة اللك فهد أبن عبدالعزيز المغدى بمنح السيد

السيد لحمد عبدالوهاب . جلالتــه يعرب عن تقديره لجهود منسوبي الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس

والمطمين .

المُعتمدة التي انجرت بنسبة ١٢٠٪ بالقارنة بالخطة القررة. الريساض\_ واس : اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزين

المفدى عن تقديره للجهود التي ببذلها منسوبو الهيئة العربية السعودية للمواصفات والقاييس في سبيل تحقيق اهداف الهيئة وتعنى جلالته للجعيع مزيداً من التوفيق والنجاح .

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزير التجارة ورثيس مجلس ادارة الهيئة الدكتور سليمان للسليم من جلالة الملك حفظه ان ردأ على الخطاب الذي رفعه الى جلالته متضمنا التقرير السنوي لنشاطات هيئة المواصفات والمقليس للعام المالي ١٤٠٢هـ/١٤٠٣هـ.

وآد تفسن التقرير نشاطات واعمال الهيثة للعلم المنكور فضلا عن اشتماله على ملخص خطة التنمية الخمسية الثالثة وما انجزته الهيئة خلال السنوات الثلاث الأولى من هذه الخطة ومراحل تطور ميزانيتها ونشاطها المحل والمدول والسدوات والعراسات والأبحاث التي قامت بعقدها أو شاركت

٣ ملايين ناخب صومالي يدلون بأصواتهم في الانتخابات النيابية

> مقدیشسیو ـ ق.ن.ا : توجه امس نحو ثلاثة ملایین مواطن موماني الى صنائيق الاقتراع لانتخاب

هجوم جـوي عراقى على هدف بحري كبير بغداد ـ واس :

اعلن العراق ان طائراته المقاتلة قد هلجمت امس هدفأ بحرياً كبيراً واصلاته اصليات نقيقة ومؤثرة . ونسبت وكالة الانياء العراقية الى ناطق عسكري عراقى قوله ان الطائرات العراقية المقاتلة اصابت الهدف البحري

الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر

مائة وواحد وسيعين عضوأ لمجلس الشعب الصومالي واختيار ١١٧٤ عضواً للمجالس المحلية في مختلف الإقاليم الصومالية .

وقد اتسمت عملية الانتخابات خلال الساعات الأولى من صباح أمس بالهدوء والنظام وخاصة في العاصمة مقديشيو حيث اقبل المواطنون الصوماليون على صناديق الاقتراع باعداد كبيرة والمعروف ان الحزب الاستراكي

الحاكم في الصومال قد تقدم بقائمة تضم اسماء المرشحين لعضوية مجلس الشعب والمجلس المحلية .

وهذه هي المرة الثانية التي تجري فيها انتخابات عامة في الصومال منذ قيام الثورة الصومالية عام ١٩٦٦

ا « البسوم » حول رؤيته في مدى امكانية نهاية قريبة للحرب العراقية التجمعات الدولية الأخرى قلابد أن نععل مخلصين لانهاء الحرب ولوقف الإيرانية قال: النزيف الدموي بين الشعبين الشقيقين اذا اردت الحقيقة لا ارى نهاية وهذا واجب الأمة الاسلامية

قريبة .. لأنه بذلت محاولات عديدة وحول رأي فخامة رئيس للقديف ق سواء دلخل نطاق المؤتمر الاسلامى او القضية الفسطينية خارجه ولكن للأسف الى الآن لا تبدو اي ئ. « اليسوم » قاتلا : بادرة امل . لكن هذا ليس معناه أن تقف طبعاً قضية فلسطين من اهم القضايا التى تواجه المسلمين في هذا العصر

الامىر عبدالرحمن يزور معمل اصبلاح الديابات في ضواحي بغداد

وفي مطلع رد فخامته على سؤال

قام صلحب السعو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران أمس بزيارة لمعمل اصلاح الدبابات في ضواحي منينة

وكان في استقبال سعوه لدى وصوله الى مقر المعمل مدير المعمل وضياطه وتجول سعوه في ارجاء المعمل واستمع الى ايجاز عن وسلال الاصلاح فيه . من جهة ثانية اقلم الملحق العسكري (البقية ص٢٢)

الأمير فيصل بن فهد يستقيل الشسطي

استقبل صلحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشياب ورثيس اللجنة العليا للحفاظ على التراث الإسلامي بمكتبه ظهر أمس معالي السيد الحبيب الشطى الأمين العلم لمنظمة المؤتمر الإسلامي الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله أميناً عاماً للمنظمة . وقد لثنى سمو الأمير فيصل بن فهد على جهود معاليه التي بذلها في سبيل تحقيق الإهداف التي تضطلع بها منظمة المؤتمر الاسلامي .

الفلسطينية ، وقال : الريساض ـ واس :

الوحيد لشعب فلسطين .

لاتزال مستمرة ويخصص دخلها لمنظمة اليونسيف.

ميدان رعاية الطغولة والأمومة العالم .

مكة المكرمة ـ مكتب اليـوم ـ محف ىصطفى دوكي : تم بعد قلهر امس بمقر البتك

الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البتك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد نفط خام من المملكة العربية المععودية بعبلغ عشرين مليون دولار امريكي لصالح الملكة الاردنية الهاشمية وقد وقع الاتفاقية عن البنك الدكتور احمد محمد على رئيس البنك ووقعها عن الملكة الإردنية الهاشعية سفيرها لدى الملكة

السيد/ محمد رسول الكيلائي . ومن جهة ثانية تم بعد ظهر امس

الاسلامي او خارجه او في نطاق جلالته ونشارك فيها بكل ما أوتينا من قوة ولخلاص أما عن الدورة السادسة والعشرين للمجلس التأسيسي لرابطية العالم

الاسلامى التي افتتح اعمال اجتماعاتها الرئيس مامون مؤخراً قال فخامته انا في رئيي ان هذه النورة هامة جداً لانها تنعقد في ظروف خاصة تواجه فيها الأمة الاسلامية تحنيات كليرة سياسية وفكرية وعسكرية لأن بعض البلاد الاسلامية واقعة تحت الاحتالل وهى قضية حيوية بالنسبة للمصلحة العليا للأمة الاسلامية وهى قضية تاخذ الأجنبي فلذلك اعتقد أنا إن هذه الدورة اهتمام الجميع في الأمة الاسلامية من

نحن كدولة وكشعب نؤيد جهود

خاصة ولها أهميتها وتستطيع أن تقوم بجهد في سبيل حل المشاكل التي تولجه الأمة الإسلامية وحول الترشيصات الجنيسدة لعضوية المجلس قال رئيس المالبيف هذه ترشيحات في محلها واعتقد ان المجلس سبوافق على هذه الترشيحات لأن من للهم جداً أن نشغل الإماكن

الشاغرة في المجلس التاسيسي والأشخاص النين رشحوا من قبل الأملنة العلمة اشخاص معروفون لهم ماضيهم من النلحية الفكرية الاسلامية ومجهوداتهم الاسلامية وعن مؤتمر وزراء خارجية الدول

الإسلامية الأخير في صنعاء قال فخامته : اعتقد أن المؤتمر الأشعر لوزراء الخارجية كأن مؤتمراً ناجحاً ويمكن ان

الأمير طلال يتلقى بليون ليرة من الحكومة الإيطالية لصالح تبرعات برنامج الخليج العربي لدعم المنظمات الدولية الانمائية

> تلقى صلحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الاتمائية والانسائية تبرعا بعبلغ بليون ليرة ايطالية ما يعادل حوالي نصف عليون دولار من الحكومة الايطالية لصالح حملة جمع التبرعات التي يقوم بها برنامج الخليج العربي منذ نشأته عام ١٩٨١م والتي

ومما يذكر ان هذا التبرع هو الثالث برنامج الخليج العربي المستمر من الحكومة الإيطالية اعترافاً بدور

توقيع اتفاقيتين بالبنك الاسلامي للتنمية بجدة

كذلك توقيع اتفاقية لخرى يقوم البنك بعوجبها بتمويل استيراد لجهزة ومعدات لتطوير شركة النسيج السنغالية ، سوى تيسكا ، بجمهورية السنغال بمبلغ خمسة ملايين وثمانماتة

الف دولار امريكي . وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية السيد/ عثمان سيك تغب رئيس البنك ووقعها عن الجانب السنغالي كل من السيد/ عبدالقادر سيلا القائم بالأعمال بالإنابة في سفارة جمهورية السنغال لدى الملكة والسيد/ سيدي ثيوب مدير علم شركة سوى تيمكا للنسيج .

تونسس \_ كونسا : اكد مسئول بارز في منظمة التحرير الظسطينية في تونس امس ان انتقال قيادة منظمة التحرير الظمسطينية من تونس الى العاصمة الاردنية عمان « وارد جداً .. وان الموضوع هو مسالة وقت فقط ، .

تشييع جثمان القواسمة في عمان

عملن/ق ن ا: جری فی عملن امس تشییع حثمان المسد فهد القواسمة عضو اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي اغتيل السبت

وكان على رأس المشيعين السيد يأسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التصريس الفاسطينية واعضاء المجلس الوطني القلسطيني ووفود من الضفة الغربية ومن الدول العربية

بالاضافة الى عدد من اعضاء مجلسي

الاعيان والنواب الاردنيين .

[طالع ص ٥]



يُرِئْاسَة صَلَحَبِ السمو المُلكى الإمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العلم عقد مجلس الوزراء جلسة مساء امس الاثنين التاسع من شهر ربيع الثاني لعام

وعقب الاجتماع صرح معالي وزير الاعلام على الشاعر لمندوبي الوكالة والاذاعة والتلفريون بان المجلس قد نظر في مواضيع المعاملات للدرجة على جدول الاعمال والمعروضة على مجلس الوزراء وأصدر بشانها ما يلي : أولاً • اطلع المجلس على خطاب معالي ورير المالية والاقتصاد الوطني محمد أيا الخيل الذي رفعه للمقام السامى مرفقاً بالتقرير السنوي للصندوق السعودي للتنمية للسنة الملية ١٤٠٤/١٤٠٣هـ وبتوجيه من صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز استمع المجلس الى ايضاح موجز من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني عن اهم الواجبات والمسئوليات التي يضطلع بها الصندوق السعودي للتنمية كما استعرض معاليه ابرز الانجازات التي حققها الصندوق بتوجيهات ورعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله والنتائج الإيجابية التي اسفرت عن اسهام الصندوق السعودي للتنمية في دعم مشاريع بعض الاقطار العربية والاسلامية في مجال المساعدات الانمائية من خلال دراسات دقيقة تضمن تحقيق الجدوى الاقتصادية من هذه المشاريع وقد ابدى المجلس قناعته وارتياحه لما تضمنه التقرير ووافق على اقراره

وقال معالي وزير الاعلام : ثم بحث المجلس بعد ذلك حول بعض الانظمة المعزوضة عليه واخالها الى اللجأن المختصة لاستكمال دراستها وعرضها في الجِنْسَة القانمة ان شباء اش .

سموه يستقبل الشطى والسفير البريطاني

استقبل صلحب السعو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير خفاع والطيران والمغتش العام صباح أمس بمكتب بالوزارة معالي السيد/ الحبيب الشطى الامين العام شنظمة المؤتمر الأسلامي الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله أميناً علماً للمنظمة وقد

تناول الحديث خلال للقابلة عدداً من القضايا الإسلامية . وتناول الحديث خلال المقابلة عدداً من المواضيع ذات الاهتمام المشترك.

ـؤول فلســ

وابلغ هذا المسئول الذي طلب عدم الشاعر يرأس الجلسة الاقصاح عن اسمه وكالة الانبياء الكويتية ، أن جميع القادة القلسطينين الدورية للمجلس

الموجودين في العاصمة التونسة متفقون على ضرورة الانتقال الى مدينة عمان في مرحلة لاحقة .. اي بعد ان يتم التفاهم ببن منظمة التحرين الظسطينية والحكومة الأربنية على جميع التفاصيل المتعلقة بالخطوة الفلسطينية الأربنية المشتركة تجاه ايجاد حل عادل

ودائم للقضية الغلسطينية . . وكان رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير السيد فاروق قدومي قد نفي في تصريح صحفي ادل به لصحيفة ، العمل ، التونسية الرسمية صحة الأنباء التي تتحدث عن عزم القيادة الظسطينية على الانتقال من تونس الى

وبسؤال المصدر الطسطيني البارز عن سبب تناقص تصريحه مع نفي السيد قدومى حول الموضوع ذاته قال • ان نفى الآخ أبواللطف هو نَفي سياسي أما تصريحى لكم فهو تصريح من صديق لصديق ويعتمد على الحقيقة المجردة ، .

وذكر المسئول ذاته ان السيد قدومي سيتوجه في المستقيل القريب الي العاصمة الأربنية ليراس الجانب الظسطيني في اجتماعات لجنة التنسيق الظسطينية \_ الأربنية المشتركة .

الأعلى للاعسلام الرياض ـ واس :

عقد المجلس الأعلى للاعلام جلسته الدورية صباح امس الاثنين برئاسة معالي وزير الاعلام ونائب رئيس المجلس على الشاعر وذلك يصالة الاجتماعات بمكتب معاليه بالوزارة .. وقد نظر المجلس في بعض الموضوعات المطروحة بجدول البحث واصدر يشانها التوصيات اللازمة . (البقية ص٢٢)

وزير البترول الباكستاني يسزور الملكية

الريساض ـ واس : وصل الى الرياض صباح امس وزير البترول والثروات الطبيعية الباكستاني الدكتور محمد اسد خان في زيارة

وكأن في استقباله في المطار معاني وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ووزير البترول والثروة المعننية بالنباعة محمد أبراهيم مسعود وعدد من المسئولين ق وزارة البترول.

فيها وعند العلملين فيها والمواصفات ﴿ أمس وعلات الى قواعدها سللة . الصحافة والطباعة والنشار



خخن

اخبار

تسوك مكتب السوم -

صرح 🖢 « اليسوم » مدير

منطقة تبوك لللاتصالات

السعودية المهندس زياد

الوزناده انه قد تم فصل

الحرارة المؤقته عن الف ومائتين

مشترك للارقام ٤٢٣ وذلك

لتخلفهم عن السداد للمبالغ

هذا وسوف تلغى الخدمة عن

مواتفهم نهائى في

٨٢/٤/٥٠٤١هـ ويهذه

المناسية ناشد ابوزناده اصحاب

هذه الارقام المبادرة بتسديد

المالغ المستحقة خلال تلك المدة

منعا لحرمانهم من التمتم

بالخدمة الهاتفية في حين أنهم في

الريساض \_ واس:

قررت وزارة المعارف اقامة

دورة تدريبية لمديرى المدارس

الاستدائية في العام القلام في

كليات التربية بالرياض ومكة

المكرمة والكليات المتوسطة

بانها والمدينة المنورة ومعهد

الادارة العامة في الرياض

والمنطقة الغريبة والمنطقة

الشرقية وذلك تنفيذا لخطة

الوزارة الرامية لرفع المستوى

التعليمي والمهنى للعاملين

بادارة المدارس واطلاع

المتدربين على الجديد في أمور

ومدة الدراسة في هذه

التربية والأدارة المدرسية.

الدورة بالكليات الجامعية

والمتوسطة فصل دراسي واحد

وفي معهد الادارة العامة فصل

الرس ـ مندوب اليوم :

تلقت اللجنة الثقافية المشرفة

على للكتبة الخبرية التابعة

للجمعية الخيرية بالرس تجاويا

ملحوظا من قبل بعض الجهات

التى تمت مخاطبتها بشأن

تزويد الكتبة بالكتب القيمة

وذلك من ادارة الشنون الثقافية

بالحرس الوطنى وكذلك الجامعة

هذا ما ذكره نائب رئيس

الاسلامية بالمينة المنورة .

الجمعية السيد محمد النويصر

وأضاف أن الجمعية قد شكرت

الجهات المساهمة وذلك من

خلال خطابات وجهها سعادة

رئيس الجمعية منصور العساف

أمير مدينة الرس اعرب فيها عن

أشكره وتقديره لهذه الاريحية

وقال: أن مجلة الدعوة

تدريبي واحد .

أمس الحاجة لها

المستحقة عليهم.

محمد سلامه الذبياني :

المعن

# من اتوال جلالة اللك فهد

أود أن اؤكد أن المجتمع الدولي يتوجه البكم بالشكر والتقيير للجهود التي تبذلونها املا أن لا يطيل انتظارنا حتى نرى حقوق الشعب الفلسطيني قد تحققت وأخذ مكانه اللائق به بين شعوب العالم ورست مبادىء الأمم المتحدة في انتصار لشعب سينال حقه بعد عهد من الطلم والطغيان لن ينساه التاريخ . اننا نحيى رسالتكم ونؤيد مسعلكم ونتمنى لكم النجاح والتوفيق.

المناسبة : كلمة جلالة الملك لدى هيئة الأمم المتحدة بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني

المجد والعلياء مجدي لضالق السماء الخفياق أخضر يحميل النسور المسطر اللــه اكــبـر يـــ موطنى عشت فخبر المسلمين عاش الليك للعلم والوطن

# أمير الاهساء يترأس اجتماعا لجمع التبرعات لصالح متضرري الجناف في افريقيا

الإحساء \_ عبدالله القنير: يتراس صلحب السمو الامير ابن فهد ال جلوي . محمد بن فهد أل جلوي امير منطقة الاحساء مساء اليوم في الساعة السليعة الاجتماع الذي سيعقد في مقر صالة الاجتماعات والمصاضرات بهيئة الرى والمسرف بالاحسناء لبرجبال الاعسال والتجار والمواطنين لجمع التبرعات منهم لصالح متضرري الجفاف في افريقنا جنث وجهت خطابات بهذا الخصوص لعدد من رجال الاعمال وتجدر الإشارة الى أن لجنة لصالح جمع

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للتبرع لصالح متضرري الجفاف في افريقيا . هذا ويتوقع ان يتمخض الاجتماع الذي سيعقد في الهيئة

شكلت برئاسة سمو الامبر محمد

وكان سمو الامير قد وجه نداء

الى جميع المواطنين في منطقة

الاحساء للاسراع في تلبية نداء

عن جمع اموال لهذا الغرض لما عرف عن المواطن السعودي من المواقف الانسانية النبيلة ..

السبت ١٤٠٥/٦/١١هـ كما أن

امتحانات النقل والشهادة لمعاهد

البريد من المقرر أن تبدأ يوم

السنت ١٤٠٥/٨/٧هـ وسيكون

موعد بدء الاجازة الصيفية

للمدرسين اعتبارا من

۸۲/۸/٥٠٤١هـ وعودتهم يوم

وامتحانات الدور الثانى للنقل

والشبهادة يبوم الشلاشاء

١٤٠٥/١١/١٣ وبداية العام

العدراسي الجحيد ١٤٠٥ ـ

١٤٠٦ يسوم

الاثنسين

-418.0/11/17

ضيع قطعان سه

ين كسخانة وانصل الجواز بالكيم باء

الأحسد

# مواقف مشرفة في مثل هذه التبرعات لمتضرري الجفاف قد ١٣٧ طالبا تقدموا الامتحان

بمعمد البريد الثانوي بالدمام

الدمام ـ على الخواهـر: اعتبارا من يسوم السبت بلغ عدد المتقدمين لامتحاثات ١٤٠٥/٤/٢١هـ وسوف تيدا القصل الدراسي الاول من العلم أجازة الربيع بنهاية دوام موم الدراسي الحالي ٤٠٤ ـ ١٤٠٠هـ الاربعاء ٢٣/٥/٥/١٨ـ وحتى بمعهد البريد الثانوي بالدمام نهایة یوم ۱۲/۱۰/۵۱۶هـ کمآ ١٣٧ طالبا في جميع السنوات سوف تستانف الدراسة من جديد للغصل الثاني اعتبارا من يوم الدراسية بالمعهد .

ذكر ذلك له « اليسوم » مدير المعهد محمد فالح القحطاني واوضح بان عدد طلبة الصف الاول المتقدمين للامتحان بلغ ٦١ طالبا والصف الثاني ٥١ طالبا والصف الثالث ٢٥ طالبا .

وقد بدات الامتحانات اعتبارا من يوم السبت الماضي الموافق -- - 12 . 0/0/V واضاف بأن نهاية القصل

الدراسي الأول ستكون بنهاية دوام يسوم الاربسعساء ۱۸/٤/٥/٤/۱۸ کما سوف تیدا الدراسة للفصل الدراسي الثاني

.-412.0/17/17



 م يبيد المناموس ويقضي عليه قضاء ثاما. ن لايعث دخانًا .. ولايترك رمادًا . و لايسب حساسية للعينين والحنجرة. و اقتصادي وسيل الاستعمال. م موجود دائماني الاسواق.

الموزاور ويدون مؤسسة الحياة الطسلة

• الربياض هانف (٢٠٥٦ - ٤٤١ - ١٥١ - ١٥١ - ١٥١ - ١٥١ - ١٥١ -ماتخر فات (۱۹۸۶-۹۸۵ مابها فات ۱۸۲۰-۱۲۶

متوفرنى الصيدليات ومحلات السوبرماركت

البهم 13 .... الرك والرئيس الدماع الرمز تنويدي الكفار ٢ س به اه - تکر ۱۱-۱۱-۳

وسيس مجلس الإدارة والمدير المسام حـمدالمـارك مديرعيسامالإدارة مستاعدالخريصي ت . ۸۲۲۱-۹۱

خليل الفزيع ت:۲۱۸٤٢ ٨ منتيرالتحرير عشيق الختماس ت: ۲۲۲۸،3۸

السعودية

الإدارة، شارع الملك عبدا لعزبيز

التي تعرض بالطائرة .

اللحسريين شايع الايتفاق رمخطط ٧٦ شرق قصرإمادة الشرقية

تقوم السعودية ابتداء من اول بناير الحالي بتوزيع سماعات

للأذن على ركاب الدرجة السياحية بطائرات الرحلات الدولية

بالمجان أسوة بركاب الدرجة الاولى . وتأتى هذه الخطوة من

جانب السعودية تمشيا مع المحاولات المستمرة التي تبذلها

لتقديم افضل الخدمات لركابها واتلحة فرص الترفيه

والاستمتاع بالافلام السينمائية والنسجيلات التي تعرض

بالطائرة لجميع الركاب في الدرجتين الاولى والسياحية

للاستماع خلال فترة طيرانهم على منن طائرات الخطوط

الجدير ذكره ان السماعات التي تقوم السعودية الأن

بتوزيعها على ركاب طائرات رحلاتها الدولية بالمجان كانت تباع

لركاب الدرجة السياحية نظير الاستمتاع بالأفلام والتسجيلات

منترك التحيمة ٠٨٤٢٢٢٠ -٨٤٢٢٢٤

متلفونات التحريير سكرتبرالتحريد :٨٤٢٨٤١ سكرتبرالتؤك المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣

🕻 بسكة الشؤن البيامية: ٨٢٤٨٦١٦ بسكرت الشؤن الثقافية: ٨٣٤٠٦٢٦ 🚺 الشؤن المسائية : ٨٣٣٩٤٢ الستوز سيبع : ٦٦٢-٨٣٤ التَسَمَ الراضي : ١٤٢١ ١٨ اليوم والناس : ١٤٤٨٤٤٩

المملحكة

# مائة وتسعة آلاف ريال الدفعة الثالثة من التبرعات النتدية لمتضرري الجفاف بافريقيا

الدمام - عبدالله الغشرى: ذكر السيد مستور بن على امين لجنة متضرري الجفاف في افريقيا بأن الدفعة الثالثة التي تلقتها اللجنة من التبرعات وعن طريق البنك الأهل وفروعه بالمنطقة يلغت مائة وثمانية الاف وتسعمائة وستة وسبعين ريالا وذلك وفق البيان التالى:

عبداللطيف عبدالرحمن ، ٥٠٠ صلاح ٢٠٠٠٠ شركة الهلجري للتجارة، الدين محمد ، ١٠٠ خالد محمد ۲۰۰۰ محمد عبود بامردوف، ۳۰۰ العريف ، ١٠٠ عبدالعزيز البخيت حمود على عبدالله، ١٥٠٠ محمد احمد المصيبيح ووره محمد راشد وبدر ۱۰۰۰ رابي حميد ، ۲۵۰۰ عادل محمد محمد التعيمي . ١٠٠٠ احمد سلمان السواحة ، ١٠ حسين النعيم ، ٢٩٠ الدوسري، ١٠٠٠ يحيي عبدالله قاسم محمد سعيد ، ٢٠ حسين محمد العسيري ، ١٠٠٠ صالحة منسة . القحطباني ، ٢٠٠٠ عبدالواحد ٥٠٠ عبدالهادي الشمـري، ١٠٠ عبدالله . ۱۰۰ اسماعیل البخاری ، ۲۵۰۰ محمد عبدالقادر اکبر ، ۲۰۰ عصطفى النمار . ٥٠٠ خالد عبدالله صالح . ۲۰۰ عبدالله الخالدي ، ۲۰۰ رباض احمد ، ۱۵۰۰۰ شبیب احمد ، احمد ال اسكندراني ، ٥٠٠ سلطان ١٠٠٠ محمد بعديثة العمال، ٧٠٠٠ محمد عبدالرحمن العفش . ٥٠ سعد امان ، ۲۷٤ عبدالله الخالدي ، ٥٠ محمد عبدالله، ٥٠٠ عيد عوض سعود العياد ر ٥٠ مجمد عبدالله سعد محمد ، ۲۰۰ احمد مرسی شلبی ، ۲۰۰۰ الحمد . ۱۲۰۰ ابراهیم عسیـري ، ۱۰۰۰ میلرک خلیفه، ۹۰۰ عجب فأعلى الخير .. عبىدالىهادي النوسيري، ١٠٠ عبدالرحين الانصاري . ٥٠٠ يحيى على

امير الإحسساء

د. التركي يتلقى خطاب

تكر من رئيس المجلس

الامام محمد بن سعود الاسلامية

خطابا من رئيس المجلس الاعلى

الاندونيسي للدعوة الاسلامية شكر

فيه الحامِّعة على اتاحتها الفرصية

لعدد من الطلاب الاندونيسيين

للدراسة في الجامعة حيث تخرج

منهم في العام الماضي ثمانية طلاب

تم تعبينهم في مجال التدريس

والدعوة الى الله في عدد من المدن

الاندونيسية هي مدينة جاكرتا

العاصمة وأيناد واندرامايو بجاوا

الغربية وقرية كليوو ، بونوروتو ،

بجاوا الشرقية ومدينة جامبى

بسومطره الجنوبية ويوكيت تنجى

بسومطره الغربية وبالانكاد

يابكاليمانتا الوسطى وسامباس

ودعا, رئيس المجلس الاعلى الله

سبحانه وتعالى ان يديم الصحة

والعافية والتوفيق والسداد

على المسئولين في المملكة وكرر شكره

لهم على ما يلقاه ابناء المسلمين من

عنأية وترقية لمستوى علومهم

الدينية حتى يتمكنوا من القيام

بمهام الدعوة الاسلامية على افضل

الجدير بالذكر ان جامعة الامام

نتيح الفرصة لابناء السلمين من

مختلف أنحاء العالم لمواصلة

دراساتهم في الجامعة في مختلف

التخصصات الموجودة بها والتي

تخدم الشريعة الاسلامية واصول

الدين واللغة العربية والعلوم

الاجتماعية وما يتصل بها من

جـده - جميل محسن :

علوم .

بكاليمانتان الغربية .

المنتسبين بجامعة الامام

السبت ۱۵۰۰/۱۶هـ يوم الأربعاء ١٤٠٥/٤/٨٨ــ

وكذلك للطلاب المنتسبين بقسم

الدمام \_ عبدالله الغشري : استكمالا لمتطلبات أعمال التشغيل والصيائة بأجزاء المنطقة الشرقية انتهت مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقعة مؤخرا من ترسية مشروع متكامل يهدف الى القيام بكافة المسئوليات التعلقة بأنظعة مياه الشرب بمنطقة الإحساء وقد صرح الاستلا عبدالله بن

محمد البابطين مديس عام

المصلحة بان المصلحة ويعد ان اتمت تنفيذ عديد من مشاريع المياه والمجارى بكافة اجزاء المنطقة الشرقية سواء باستكمال متطلبات التوسعات الجديدة او بتوسعة المساريع القائمة او بتطويرها واستندال شبكاتها لزيادة طاقاتها الاستبعابية والخدمية بمنطقة الإحساء باعتبارها احد الركائز الإساسية لانشطة المطحة فقد بدأت

المصلحة في خط متلازم مع التنفيذ والتطوير في ترسية عدد من مشاريع التشغيل والصيانة ضمن خطتها المتعلقة بتلك الاعمال يهدف استمرارية انسياب خدماتها من مباه الشرب وتصريف مياه المجاري بأعلى انتلجية بالإضافة الى هدفها المتضمن تنمية قدرات العاملين بها في مجالات التشغيل والصيانة بالتدريب الميداني على اعمالها من خلال تلك المشاريع لاكتساب الخبرة وقد تمت مؤخراً ترسية مشروع لتشغيل وصيانة خظام مياه الشرب شمل الهفوف

والمبرز والعيون والعسران بمنطقة الاحساء بالاضافة الى مدينة ابقيق ضمن عقد بلغت تكاليفه ثمانية وستين مليونا وتسعمائة وثلاثين آلف ريال ولدة سنتين شمل ضمن مكوناته تشفيل وصيانة شبكات مياه

الشرب والإبار والمحطات

نقاط تعالج المشاكل التي تعترض

هذه المدارس على أن تقوم بدورها

بشكل يرضى الجميع وقد تناول

جدول الاجتماع مواضيع أهمها :

الخاصة بالمعوقين وتوفير الآليات

والسيبارات الثقيلية للتبدريب

والترخيص ومناقشة ما يتقدم به

مدراء المدارس من مرئيات أو

اقتراحات حول مدارس تعليم قيادة

السيارات وتطبيق ما نصت عليه

اللائحة على العاملين بالدرسة من

حيث المؤهل وعدد العاملين والآليات

وكذا موضوع الستوى العام

للتدريس ثم نوقش موضوع الفروع

ومشاركة مدارس تطيم القيادة

باسبوع المرور والتوعية وقدتمت

مناقشة هذه النقاط واتخذت عدة

توصيات لمناقشتها في لجتماع

مدراء ادارات المرور في مناطق

الملكة والذي سيعقد لأحقا وقد

حث سعادة مدير الادارة العامة

للمرور مدراء المدارس بالتعاون

التام مع المرور والاهتمام بوضع

الدارس حتى تصل الى الستوى

الدراجات النارية والسيارات

### الأعلى الاندونيسى للدعوة للطلاب المنتسبين بقسم اللغة الاملامية العربية في جميع المستويات الدراسية الرياض ـ عبدالله الحبيب : للطلاب المنتسبين بقسم العلوم تلقى معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى مدير جامعة

التاريخ جميع المستويات الدراسية وموعد الاختبار بيدأ عقب انتهاء

### محمد احمد باهمام ، ۷۱۲۰ مجموعة من وبذلك يكون اجمائي المبقغ التي عیسی، ۲۰٫۱۰ همباری، ۵۵۰ وصلت الى البنوك حتى يـوم -412-0/2/2 ، ٥٩٣,٦٠ ، ٥٥٤ ، ريال واللجنة تهيب بالاخوة المواطنين ان بساهموا في هذا العمل الانساني الكريم . وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم اجراء. صدق الله العظيم .. تحديد مواعيد اختبار مادة

القرأن الكريم للطلاب

الرياض ـ عيدالله الحبيب : حددت كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بابها مواعيد اختبار مادة القرأن الكريم للطلاب المنتسبين للفصل الدراسي لهذا العام على النحو

الادارية في جميع المستويات

الطلاب من اختيار المواد التحريرية مدير الادارة العامة للمرور يترأس اجتماعاً لمدراء

تراس سعادة مدير الادارة

العامة للمرور ويحضور عدد من

المستولين بالإدارة العامة للمرور

اجتماعا لدراء مدارس تعليم قيادة

السيارات في مختلف مناطق الملكة

وذلك في مقر الادارة العامة للمرور

أول أمس الأحد وقد استهل

سعادته الاجتماع بالترحيب

بالحضور منوها على أهمية دور

مدارس تعليم القيادة في تأهيل

السائقين تأهيلا جيدا بحيث

نستطيع ان نخلق سائقا ماهرا

يستطيم أن يتعامل مع الركبة ومع

السائقين الآخرين وذلك بهدف

التقليل من حوادث المرور وقد كان

لمدارس تعليم القيادة دور في تثقيف

السائق بالنواحي المرورية ويحكم ان الادارة العامة للمرور تعتبر

الجهة المشرقة على اوضاع المدارس

فانها تأمل أن يرتفع مستوى هذه المدارس لتواكب التطور الذي

وأضاف بأن هدف هذه

الاجتماعات هو مناقشة اوضاع

المدارس التنظيمية وقد وضع جدولا

تشهده كافة الميادين .

مدارس تعليم تيسادة السيارات بمفتلف المناطق

الرياض - عبدالعزيز الخميس لاعمال هذا الاجتماع يضم عدة

# الجدران بدلا من الارض. واضاف مدير عام المصلحة

يتم تشغيلها وصدانتها اثنبن وثلاثون مصدرا وصيانة شبكات مياه قائمة تبلغ اطوالها سيعمائة كيلو متر تقريبا بأقطار تصل الي ستة وثلاثين بوصة وتمديد واحد وثماتين كيلو مترا من الشبكات الجديدة بهدف ملاحقة التوسعات العمرانية الجديدة الخارجة عن حدود الشبكات القائمة بتلك الإجزاء مع تنفيذ متزامن لثمانية الاف ومائتين وخمسة وستين توصيلة منزلية لمياه الشرب ولاجل التغلب على مشاكل الترية فقد تضمن المشروع رفع عدادات المياه التي لم يتم رفعها خلال المشاريع السابقة والتي بلغ عددها ثلاثة عشر الفا وستمائة عداد وذلك على

والمجاري بقشرقية

مصلحة مياه ومجاري الشرقية :

ترسية مشروع تشغيل وصيانة نظام مياء الشرب بالإحساء

الشروع يشمل الهفوف والبيرز والعيون والعمران

مانه قد تم تصميم تنفيذ خزان ارض ضمن مجمع المياه بجيل انو غنيمه لزيادة طاقات التخزين للتغلب على مشاكل المتطلبات الضخمة من مياه الشرب لاجزاء الهقبوف والمبرز والعيبون والعمران تبلغ سعته الفا متر مكعب يتم تنفيذه ضمن مكونات المشروع كما شملت مكونات المشبروع اصلاح واستبدال خمسة ألاف وسيعمائة وستة وستون صماما للمداه باقطار مختلفة واستبدال ثلاثة الاف 🔳 عيدالله البايطين مدير مصلحة المياه واريعماثة وعشرون صندوق لعدأد المياه واصلاح القان وخزانات المياه بتك الإجزاء وثلاثمائة عداد للمناه حرصا على راحة المواطنين مع تنفيذ متكامل حيث بلغ عدد مصادر المياء التي

لخمسمائة وسيعة وسيعون صماما للحريق لاغراض الدفاع واوضيح البابطين بان المشروع المشار اليه سوف يجري من خلاله استكمال واستبدال عدد من شبكات مياه الشرب بالهفوف والمبرز والعيون والعمران ائتى شهدت وتشهد تطورات تنموية في كافة المجالات واشار الى ان المصلحة تعد في الوقت الحاضر خطة مرحلية للقيام في مرحلة لاحقة بكافة اعمال التشغيل والصيانة ذاتيا وبواسطة اجهزة ومعدات وكوادر وطنية يجري توفيرها لهذا الهدف لاجل تنمية قدرات منسوبيها في تلك المجالات

وحرصا على زيادة فاعلية انسباب

خدماتها بصورة اقتصادية ..

# جدة ـ واس :

طريق المدينة المنورة وهي جسر بلغ عدد الجسور الخشبية المساعدية امام سوق السروات للمشاة في مبينة حدة والتي تم تنفيذها سبعة عشر حسرا متكلفة وجسر امام الجفائي وجسر بكيلو اجمالية قدرها سيعة عشر ملبونا ومائتين وتسعة وسبعين الف

الاولى بلغت تكاليفها سبعة ملايين ومائة وثلاثة وثلاثين الف ريال وتشمل اربعة جسور هي جسر ميدان البيعه وجسر طريق الملك فيصل وجسر طريق المدينة البغدادية وجسر الكورنيش .. وقال أن المرحلة الثانية بلغت تكاليفها عشرة ملايين ومائة وستة وأربعين الفريال وتشمل

وذكر مساعد امين مدينة جدة بشارع التحلية بجوار مستشفي الدكتور محمد على قطان أن هذه بقشان وجسر على شارع بني مالك الجسور تم تنفيذها على مرحلتين وجسر أمام حي قويزة على الجسور تم تنفيذها على مرحلتين وجسر أمام حي قويزة على

تمانية اما الثمانية جسور الباقية فهى جسر عند اشارة العزيزية بشارع الملك وجسر المدينة وجسر امام مصلي العيد وجسر بطريق المينا اماء السفارة السودانية وجسر املم حدائق قصر خزام وجسر الجامعة امام كلية على البصار .. واوضح الدكتور قطان بأن الهدف الإساسي من هذه الجسور هو فصل حركة عبور المشاة عن السيارات لتوفير

# الحماية اللازمة لهؤلاء المشاه .. ثلاثة عشر جسرا منها خمسة على بيت الشباب بالدمام ينفد حده

ينفذ بيت الشياب بالدمام بعد الانتهاء من الفصل الدراسي الاول من العلم الدراسي الحالي عبدا من الأنشطة الثقافية والرياضية

وصرح مدير ادارة بيوت الشياب بالدمام أبراهيم البابطين بأن الانشطة تشمل أجرآء مسابقة اجتماعية في الشطرنج خلال الفترة من ١٨ الى ٢٦ من الشهر الحالى وكذلك اجبراء

انهت اعمالها حيث قامت لجنة

البحث بمسح جميع الهجر

# ون الأنشطة الثقافية والرياضية مسابقة ثقافية ودورة البلياردو

وتقام في الخامس والعشرين من الشهر نفسه وتنظيم رحلة ترفيهية الى مدينة أيها خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٧ من الشهر المذكور بالإضافة الى دوري لكرة الطائرة واجراء مسابقة فنية في المجال الغنائي والموسيقي وأقامة معرض للتصوير والطوابع والرسم وصحف الحائط وكذلك عرض مسرحي يقام في التاسع

والعشرين من الشهر الحالي .

الاسلامية قد أهدت نسخة منها كل اسبوع بصفة دائمة كذلك الحرس الوطنى نسخة من مجلته .. وكانت قد بادرت مبكرة بتخصيص سختين كهدية دائمة .

■ الرياض/عيدانة الحبيب ■ ضمن نشاط التوعية الدين بمعهد تعليم اللغة العربية لغير العرب بالرياض والتابع لجامعة الاملم محمد بن سعود الاسلامية قامت مجموعة من طلاب المعهد بزيارة البوئيس العلم لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد سملحة الشيخ عبدالعزيز أبن عبدات بن باز ، حيث استقبلهم سملحته في مكتبه والقي عليهم كلمة وافية ق العقيدة الإسلامية ومليجب ان يعتقده المسلم في اسماء الله

### المأمول منها . سماعات الأذن بالمجنان اركاب ۹۹۲ حالة تستفيد من مساعدات الرحلات الحولية على السعودية ومعاشات الضمان الاجتماعي بالاحساء

الإحساء/عبدات القنبر:

صرح الاستاذ ناصر فهد البرزيجان مديس الضمان الاجتماعى بالاحساء بأنه تنفيذا

لتوجيهات سعلاة وكيل وزارة العمل لشنون الضمان فقد قام الكتب يتشكيل اللجنتين للبحث والصرف تنتقلان لمكان اقامة المواطنين الذين يقيمون في الهجر والمناطق النائية الجنوبية . واضاف الى ان هذه اللجان قد

وانهت بحث ۱۰۰ طلب معاش جديد واعادت بحث جميع اصحاب المعاشات القائم لهم الصرف وعددهم ٩٩٢ حالة كمأ قامت لحنة الصرف بصرف استحقاقات المعاشات والمساعدات لجميع المستفيدين بالهجر بعد التأكد من استمرارية استحقاقهم: وبلغت جملت المسالم المصروفة لهم

٤,٣٣٧,٧٧٣ مليون ريال .

صالحتانللاستثمار في مخطط ٧٥ بالدمام على الشارع الرئيسي الفاصل بين مخطط ٥٧ ومخطط ٨ وعلى شاع فرعى عريض . على من يرغب في الرّاء والاستمار الايصال على هاتف ٨٣٣٣٧٧

العلاقات العلمة ، ١٩٤٥م الإشاركات ، ١٩٢٢ ١٨٠

الشئون النجارية : ١٦٢١٦٨ الطابع النجارية ، ١٦٢٧٦٨ ستغرال الإدارة ، ٨٠٤٧٨٨ - ٨٢٤٧٨٨ - ٨٧٥١٥٨٨

مسلقونات الإدارة

مدسيرعسام الإدادة

المراصلات المالية والإدارية والاشستراكاست

الإعسلانات. يتفق بشأنهام عالإدارة والإعسلاناست العسامة والفسيروع توجسه إلى إدارة الإعبلانات

ATT19-7-AT2-7VY

الرياض ـ واس:

قام معالي وزير الصحة فيصل

وقد تجول معاليه داخل

المستشفيات الطائرة والتي

تحتوى على غرفة للعناية المركزة

وغرفة للعمليات اضافة الى غرف

للاشعة ومختبرات مجهزة بكامل

المعدات وخيام تستعمل كعنابر

كسا تحتوي احسدى هذه

المستشفيات على سيارة اسعاف

التي تتعامل معها . •

المواطنين .

الحجيلان امس بزيارة للاسطول

السعودي الطبي الطائر .

) الدكتور سامى محمد

الصقير مدير عام الشثون

الصحية بالنطقة الشرقية

عاد الى الدمام قادماً من

الرياض بعد حضوره الاجتماع الخاص بموضوع

الاستفادة من خدمات

الأطيساء العسعسونيسين

ضريجي كليات الطب

●المقدم فهد برويش

المبحي من منسوبي شرطة النطقة الشرفية

تعت ترقيته الى رتبة عقيد

● اجتقل السيد محمد

مبارك الدوسيرى مديير

الخيمات العامة بالسكة

الحديد مساء امس يرفاف

نجله سمير على كريمة بجلا

خالد العنيبي في المجمع

الترفيهي بالمكة الحديد .

● تمت ترقية الملازم

أول سعيد حوام

اليامي مدير شرطة

الصناعية الى نقيب .

ويهذه المناسبة سوف

يقيم حفلا هذه الليلة

ه رزق السيد خالد

ابسراهيم العبيسد

المندوب الدائم للغرفة

التجارية بفرع وزارة

التصارة بالندمام

بمولود ذكر اسماه

رياض جعله انه من

الذرية الصالحة.

الهباد مدير ادارة الرور

بالنطقة الشرقية أهدته

حرمه مولودا جنيدا اسعاه

رامي .. جطه انه من

مواليد السعادة والخير

• عد النقيب فهد عبدات

العبدالكريم منير الحقوق

المنية بشرطة منطقة

الاحساء من لجارته التي

قضاها خارج للعلكة والتي

استفرقت خمسة وعشرين

● السيد راشد يعقوب

النوسري منير للشتركين

ألى الهند في زيارة خاصة

تستفرق عدة أيام..

واقر به اعين والنيه .

لجميع الرملاء ..

تهلينا



الامانة ذلكم الحمل الثقيل الذي انفرد به الإنسان عن سائر المخلوقات .. وحينما عرضت الامانة على السموات والارض والجِبال .. أبين ورفضن أن يحملنها وحملها الإنسان جهلا وعدم الراك لما تحتويه من ثقل المحمول .. وكل فرد في المجتمع يتحمل جزءاً من الاملتة التي أنيط بها الانسان عبر العصور والى ان يرى الله الارض ومن عليها .. فالرجل امين على اهل بيته وهم أمانة في عنقه ومسئول عنهم يوم القيامة .. كلكم راع وكل مسئول عن رعيته .. والامانة عقد في عنق ربة البيت فهي مسئولة عنه أيضًا ، والإمانة سلسلة في رقاب الابناء لابائهم فكلُّ منهم محاسب عن كلمة أف .. تلك الكلُّمة الصغيرة التي يقولها الإبن تضحرا واظهارا لعدم الرضا .. والامانة قيد من حديد في يد الموظف الذي يؤدى واجباته اليومية حيث انه قد امن على أملاك عامة المسلمين ومصالحهم اليومية وأذا فلت من الرقابة التي تسَّنها القوانيِّنَ قَانه لن يَقْلُت مِّنَ سَجِلَ الحسابِ وَما كَتَبِهُ المُلكَان .. والامانة قانون إلهي يحدد صلاحيات الحاكم

والامانة سلسلة من الاجراءات يخضع لها المواطن وهو امام الممتلكات العامة التي وضعت لاستفادة الاخرين منها مثل المنشنات والمشروعات آلتي تحققها الدولة لخدمة الجميع في كل ميدان وتجب المحافظة عليها وصيانتها وعدم التغريط واللامبالاة فيها .. والامانة .. ميلدين فسيحة وضعت بالتشريع الرباني لخير البشرية في كل زمان ومكان.

اذاً الإمانة حق في عنق الإنسان يؤديه للغير كما هو حق لك

< أن أنه يأمركم أن تؤدوا الإمانات الى أهلها ، وهنك مرادف للامانة من اجل أن تستقيم وتستمر وتعطى ثمارها العدل .. العدل بين الناس ، واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل ، ورغم مرادفته للامانة فهو ايضا امانة مطلوب فيها ان تؤدي على الوجه الاكمل وتحفظ للناس حقوقها .. موازين ثابتة وتشريعات خصت بها بعد تهذيبها وتصحيحها امة الإسلام بين الامم .. وقد جاء الى أحدٍ ابني عليّ كرم الله وجهه غلامان يحتكمان ايهما أحسن خطأ من الآخر ققال على لابنه يابني انظر في الحكم بينهما واحكم بالعدل .. اطفال .. وخطوط لا تغير شَيئًا في الاحداث ومع ذلك نظر فيها على كرم الله وجهه بجدية

فهل فكرنا في الامانة .. هل عدلنا في حقوق انفسنا وعرفنا حقوق الأخرين - أن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه

### أدساء الشرقيسة

في لقاء الاربعاء الماضي تحدث السيد عبدالرحمن العبيد عن معانَّاة الياء الشرقية وعدم وصولهم الى ما وصلت اليه المناطق الاخرى من الاهتمام والعناية .. وعزا نلك الى عدم وجود ناد ادبى وعدم وجود مطابع جيدة .. ولا ادري ماذا اسمى هذه المُلاحظة ؟ نداء .. دعوة .. رجاء .. أمل .. أي صفة يمكن أن تطلقها على هذه الملاحظة ؟ الذي أعرفه أنه في نهاية الحديث توجه الى سمو امير الشباب بدعم الفكرة وطالب بمنع الصرف من المبالغ المخصصة للنادي على أي انتاج من خارج المنطقة والذي اريد أن اتحدث عنه في هذه الزّاوية .. هو .. ملذا لا يكون للمنطقة الشرقية نادي ادبى ؟ ما هي أسباب عدم خروجه للنور ؟ للذا لم يدعم السيد العبيد هذه الفكرة بطلب ألى سموه متأسس هذا النادي ؟ ولماذا لا يتبني الفكرة ويخرجها الى حيز الوجود ؟ لقد ناديناً كثيرا بذلك .. وحمل هذا النداء مع نسيم البحر وحبثنا اصطدم بحرارة الصحراء عاد ادراجه يحمله الضِّيابُ إلى البحر مرة ثانية .. انها مسئولية أدباء المنطقة وفي مقدمتهم بالطبع استاذنا العبيد ثم هى بالتالي مسئولية المسئولين وعلى راسهم امير الشباب .. دعما وتدعيما ومؤازرة والله من وراء القصد.

اليوم الثلاثاء هو اليوم الاول من السنة الميلادية ، وان كنا لا نسير على هذا التاريخ .. ولا يعنى شيئا في مسيرتنا التاريخية الاسلامية الآ أنه يذكرنا بمولد نبي من أنبياء أنه « عيسى ، عليه السلام كلما حل ذكره .. ويذكرنا بانقضاء عام من عمر الزمن خصوصا واغلب العالم الاسلامي والعربي يعتمده تقويما رمنيا له .. انه فترة توقف يعيد فيها العالم حساباته .. يراجع ماضيه .. ويخطط لمستقبله .. فماذا قدم العالم الذي يعتمد هذا التقويم للبشرية .. وملاا سيقدم في العلم الجديد

كل انسان على الكرة الارضية يتمنى ان تعاد حقوق المظلومين وان يشبع الجياع وان تدمر اسلحة الهلاك ، وأنّ يقيم المجتمع الدولى العدالة التي ينادي بها ولا يوجد لها تطبيق .. امان كثيرة في بداية العلم باسترداد كرامة المواطن العربي ورفع شان المواطن المسلم .. واقامة العدل من أجل الانسأن .. أنَّها أمال عريضة بانهاء الحروب وأن يحل التأخي مدل التناحر .. اللهم فاستجب يارب العالمين .

### اختسارات الفصيل الدراسي الاول بمنطقة الجوف

بالرحلة الثانوية. عرعر/ محمد العنزي.. اما الكلية المتوسطة للبيات مع بداية اليوم يدخل طلاب بالجوف والتي بدات اختباراتها وطالبات الملكة اختبار الغصل مع بداية مطلع هذا الاسبوع فقد الاول من العسام النراسي تقدمت ۱٤٢ طالبة في مختلف ١٤٠٥/١٤٠٤هـ في مختلف مراحل التعليم. حيث تدخل

التخصصات الادبية والعلمية ذكر ذلك لـ. اليوم ، السيد صالح متروك البليهد مدير تعليم

البنات بمنطقة الجوف.

حفائظ... الشركة السعودية لضناعة الحفائظ والمناديل الصحية

احدى شركات مجموعة شمسان

برمياض ١٩٨٦٤٢٤١٥١٥٢٥ العنب ٢٧٥٨١٨٠٨١٥٨٨ جنة ٧٧٦٢٦٤٢

الاختسارات بمنطقة الجوف

٦٩٨٢ طالبة بالرحلة الابتدائية

و ١٥٤٠ طالية بالمرحلة

المتوسطة و ١٠٤ طالبات

ب

1

حتى نهاية ربيع الأول :

# ٩١٠٤٣٣ خطأ هاتقياً وتلكسياً عاملاً في جميع مناطق المملكة

كتب/على الخواهر .. بلغ اجمالي عدد الخطوط خطأ هاتفيا سياراً . كما بلغ الهاتفية والتلكسية العاملة في جميع مناطق المملكة حتى نهاية شهر ربيع الاول الماضي ٩١٠ الخطوط الهاتفية العاملة الاف و222 خطا منها ٨٩٣ الفا و ٩٥٠ خطا هاتفيا بما في ذلك خطوط الهاتف السمار المالغ عددها ٧٧٠١ خطا و١٦٧٢٣ خطا

الهاتفية العاملة حتى نهاية صرح بذلك له و واليوم ، مصدر مسئول في وزارة البرق والدريد والهاتف، وقال بأن هذه الخطوط موزعة في مختلف مناطق الملكة حيث بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بالمنطقة الوسطى حتى نهاية الشهر

الشهر الماضي ١٧٣١٦١ خطأ منها ١٢٤٨ خطأ هاتفيا سيارا . كما بلغ عدد خطوط التلكس ٩ • ٣٩ خطوط . اما بالنسبة لعدد للخطوط العاملة بالدن الرئيسية

(البقية ص٢٢)

الماضي ٣٠٦٢٧٧ خطا منها ٣٤٣٦

عدد خطوط التلكس ٧١٥٥ خطا

وفي المنطقة الغربية بلغ اجمالي

١٤٣١٢ خطا منها ٢٠١٧ خطا

كما بلغ عدد خطوط التلكس

٧٢٥٣ خطا تلكسيا وفي المنطقة

الشرقية بلغ عدد الخطوط

هاتفيا سيارا ..

في السادس عشر من هذا الشهر:

### وزير المعارف يفتتح المؤتمر العام الثالث عثر للمان الوطنية العربية للتربية والثقانة والعلوم

الرياض ـ عبدالله الحسين : يفتتح معسالي السدكتسور عبدالعزيز الخويطر وزسر المعارف ورئيس اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم المؤتمر العام الثالث عشر للحان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي سييدا اعماله صباح يوم الأثنين السادس عشر من هذا الشهر في مدينة الرياض . وقد ذكر الأمين العام للجنة الوطنية السعودية للتربية والثقافة والعلوم ابراهيم بن عبدالعزيز الشدى ان اللجنة الوطنية السعويية قد اكملت استعدادها لتنظيم اعمال المؤتمر وتفاعل بان يكون له مردود مفيد على نشاط اللجان الوطنية العربية وهى الجهات المسؤولة في الدول العربية عن نشاط المنظمات الدولية والعربية والإقليمية المعنية بالتربية والثقافة والعلوم كاليونسكو والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومكتب التربية

العربى لدول الخليج . واضَّاف الشدى ان جدول اعمأل المؤتمر يتضمن بنودا

متعددة منها اللت العربية في الاعداد والمتابعة وتسهيل مهمة وفودها اثناء المؤتمرات العامة وقبلها.

كتب/عبداته القنبر:

تلبية لنداء جلالة الملك فهدين

عبدالعزيز للتبرع لصالح

متضرري الجفاف في افريقيا فقد

قامت مدرسة متوسطة الجشة

للبنين بجمع تبرعات من الطلبة

ذكر ذلك أ ، اليوم ، مدير

المدرسة الاستاذ خليفة محمد

الملحم مدير المدرسة.. وقال ان

قيام الطلبة بذلك يعد واجيا

انسانيا وينمي فيهم روح

وفيصا يلى تنشر اسماء

مدير واعضاء هيثة التدريس

بالدرسة، مبارك الدخيل، عبداته

عبدالرزاق، صالح المقبل، فهد

الفهيد، فهد الخيال، زكريا عياس

الرمضان، وليد خالد الراشد،

محمد السعيد، صالح النشمى،

سعد العبود، سمير الحسين،

غازى احمد الحسن، رياض

احمد، عبدالحميد حسن العلى،

صلاح العيوني، عبدالكريم

الموسى، عبدالرزاق العبود، سعد

خالد الفهيد، خالد الهلال،

يوسعد، عبدالله، على، قؤاد خبر.

عبدالعزيز المطلق، على عبدالله الهلال، محمد الهزيم، احمد

الهلال، عيسي ياسين، على جاسم الصقر، ايراهيم السعد، احمد

الهلال، على القرحان، على السعد، خليل العيسى، احمد

عبدالو أحد، عيسى الهلال، عيسى الغريب، اسماعيل القطان، فاعل

المتبرعين تشجيعا لهم على هذه

التعاون ..

بلغت قيمتها ٢٠٧٨ ريالا .

\_تقويم التعاون بين اللجان عشر من هذا الشهر.

مدرسة الجشة المتوسطة باللحساء تتبرع

بـ ٣٠٧٨ ربال المتضررين من الجفاف

■ د. عبدالعزيـز الخويطر وزير المعارف 🖀

الوطنية العربية وبين اليونسكو ومقارنته بما تتبعه سائر اللجان الاخرى على الصعيد العالمي في تعاونها مع اليونسكو ..

للاستفادة من هذه المكاتب.

الدورات ..

اضافة الى مناقشة منزانية مركز التنسيق بين اللجان الوطنية العربية عن العام مروع الميزاني ومن المتوقع أن ينهى المؤتمر

اعماله مساء يوم الاربعاء الثامن

بعث افتتاع المتثفى الجديد:

تجويل المستشفى القدع بحيف والياطن

إلحت مستشفى للسولادة والاصهمال

الشعلان، يوسف الحمدان، احمد

الصقر، بندر الهلال، سامي

الطلب، اسماعيال البخيت،

ابراهيم العاشبور، اسماعيل

المطلق، ابراهيم السعد، احمد

السعد، اسماعيل القطان. حالد

الرحيم، احمد النوييت، توفيق

الوسمي، بسام السعيد، سامى

بالعشرين، وليد الصقر، محمد

فهد الراشد، ميارك الحمدان،

ميارك الإمل، نبيل السعيد، على

الناصر، حميد الرمضان، علي

الحربي، يوسف الحربي، مهدى

العياد، يعقوب عبدالله، عبدالمنذر

العلى، عيدانة الاحمد، احمد

القهيد، خالب الطلب، جاسم

الغريب، توفيق الوهيب، صلاح

الخلوف. اسكندر الحمدان،

مصطفى المعيويد، بسام

السلمان، خالد المتعب، حسن

المعيويد، سعد المتعب، سفيان

البديسن، سمير الحسين،

عبدالحليم الشعبلان، وليد

الفرحان، ابراهيم البريك، عبداته

البوخديم، محمد الصقر، فهد

الهلال، عبداته ابراهيم، خالد

الربيع، حبيب البراهيم، مهنا

القاموس، ابراهيم الوهيب، بندر

ـدراسـة علاقـة مكـاتب اليونسكو والمنظمة العربية الاقليمية باللجان الوطنية في الوطن العربى وافضل السيل دراسة: نتائج الدورة

التدريبية التي عقدتها المنظمة العربية وجدوى مثل هذه

جدة ـ واس : بلغ عدد فروع الهلال الاحمر بجدة تسعة فروع منها ثلاثة فروع داخل المدينة وستة فروع خارج مدينة جدة . وأضاف نائب رئيس الهلال

الاحمر محمد على باقرو بائه بالإضافة الى هذه الفروع فهناك مناطق تتواجد فيها سيارات الاسعاف بصورة دائمة خلال الاربع والعشرين ساعة تغطى

عدة مناطق في جدة . واشار الى أن هذه السيارات هزة بغرف كاملة اسعافية للانعاش والانقاذ والاوكسجين وتخطيط القلب

كتب ـ على الخواهر:

ضمن اهتمامات وزارة الصحة

بانشاء المستشفيات والراكيز

الصحية في مختلف مناطق المملكة

لتقديم الخدمات العلاجية

والصحية فقد تم مؤخرا الانتهاء

من انشاء مستشفی جدید فی حفر

الياطن سعته ١٧٠ سيريرا

ويشتمل على جميع الاقسام بما في

ذلك قسم العناية المركزة

بالاضافة الى انه سيزود بقسم

وعلمت « اليسوم » من

مصدر مسئول بانه سيتم بعد

افتتاح هذا الستشفى تحويل

المستشفى القديم في حفر الباطن

الى مستشفى للولادة والاطفال

بينما سيكون المستشفى الجديد

مستشفى عامايخدم منطقة حفر

ومن جهة اخرى بلغت نسية

المراجعين لقسم الاسعاف

والعيادات بمستشفى حفر

الباطن في الأونة الأخيرة حوالي

١٥٠٠ مراجع يوميا كما تتراوح

نسبة اشغال الأسرة بالستشفى

بين ١١٢ ـ ١١٥٪ ويعمل حاليا في

منطقة حفر الباطن ١٢ مركزا

صحيا كما تم انشاء خمسة مراكز

جديدة سيتم افتتاحها فيما يعد

وتجدر الاشارة الى ان وزارة

الصحة ممثلة في المديرية العامة

للشئون الصحية بالمنطقة

الشرقية قامت مؤخرا بافتتاح

عدد من المراكز الصحية الجديدة

في كل من القطيف والدمام

والإحساء في اطار جهودها

لتوسيع نطاق المراكز الصحبة

بالمنطقة ومن اجل تعميم خدماتها

في مختلف القرى والمدن

لتؤدى خدماتها للمواطنين .

الكلي الصناعية .

مزودة بأحدث المعدات الطبية ووصف معاليه هذه الخطوة الحديثة ومزودة بجهاز اتصال مع الطائرة ومع المستشفيات بأنها لفتة انسانية من جلالة الملك المفدى مشيراً إلى أن هذا الاسطول هو لخدمة المواطنين من مدندين وعسكريين .

وذكر أن وزارة الصحة ستقوم بالتعاون مع وزارة الدفاع والطيران بأيجاد الاسلوب الامثل لكى يستفيد منه المواطن عبدالعزيز المفدى لاينائه السعودى على احسن وجبه واسرع وقت ممكن مع العنلية

بتحقيق هذه الامنية بتوجيهات وقد رافق معاليه خلال الزيارة مساعد القاعدة الجوية بالرياض

ووزير الدفاع والطيران والمفتش

الطبعة الفائقة .

وزير الصحة يتفقد الاسطول السعودي الا

بالنياية عميد طبيب عبدالحميد الفرائضي ومدير برنامج مستشفي الرياض والخرج للقوات المسلحة بالنيابة عقيد احمد حسن الشربيني ومدير البرامج الاخلاء الطبى الدكتور رشيد الكحيمي . ويذكر ان هذه المستشفيات المحمولة على طائرات اس ١٣١ تعتبر من افخم واحدث ما انتجته المصانع العالمية من هذا

اللواء أحمد طيب ومدير عام

الخدمات الطبية للقوات المسلحة

المناطق النائية .

النوع الذي يستطيع مقابلة

مختلف الحالات الطارئة في

وعقب الجولة ادنى معاني وزير الصحة بتصريح اعرب فيه عن اعجابه بما شاهده من اجهزة طبية متطورة موضحاً أن هذا الاسطول الطبى هو هدية من صلحب الجلالة الملك فهد بن

وقد قامت وزارة الدفاع المدني

من صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرثيس مجلس الوزراء

٩ قروع للهالال الاحمر داخل وخارج مدينة جدة

اعتمد عميد الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بمنطقة الاحساء حمد خالد عبدالعزيز الخالدي قبول دفعة جديدة من المتقدمين للدراسة بالكلية من محرسي الرحلة الابتدائية بالنطقة هذا وتمنى سعادته لعموم منسوبي الكلية من الطلاب والدارسين حيل المقررات التي سوف تبد

حياة دراسية نلجحة محفوفة بالحد والنشياط المتواصيل .. وناشد جميع الطلية والدارسين بضرورة الاستعداد لفترة يوم الاربعاء القادم الموافق -A12.0/2/Yo الاستعانة بمرشديهم الإكاديميين لتذليل كافة الصعوبات التي قد تواجِّههم ، هذا وفيما يلي بيان

مأسماء المُقبولين .. سلمان عبدالله محمد الغدير من مدرسة بن الهيثم ، حسن عبدالله حسن الـرمضان من الشّعبه ..

الاحساء ـ سعيد الدريس : مدرسة الدالوه، أيراهيم عبدالعزيز ايراهيم الجماح من مدرسة ابي بكر الرازي ، عيسي عمران ابراهيم المحمد من مدرسة وكنذلنك

قتيبة بن مسلم، صالح احمد عيسى السليم من مدرسة حمزة بن عبدالمطلب ، على حسين حسن الخليف من مدرسة ابي هريرة ، مجمد خالد محمد الشدى من مدرسة عين دار ، صالح سعد صالح الفارس من مدرسة عين دار ، عبدالعزيز سعود ميارك العمر من مدرسة عين دار ، محمد احمد النعبيد من عدرهما الشَّقيق ، فهد خالد فهد المجنه من مدرسة تحفيظ القرأن الكريم ، جمعه مسلم حمد البعبيد من مدرسة عين دار، صالح عبدالرحمن العجيري من مدرسة ابی عبیدة ، عباد مهنا سلیم العباد من مدرسة بلاط الشهداء ،

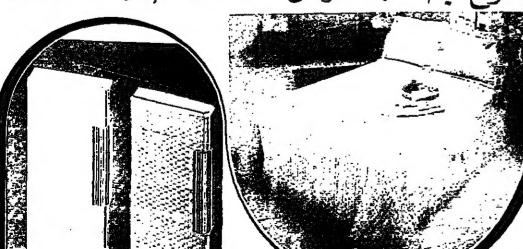
الدوسري يتعتم حاليا بأجارته الصنوية . €عداد رحال الأعسال

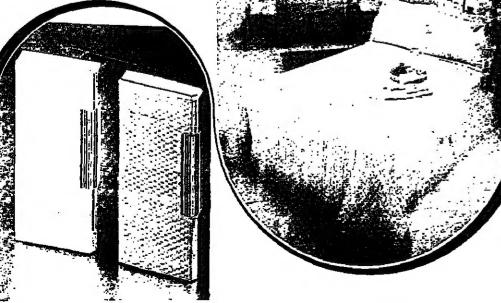
للعروف محمد عبداللطيف لللا من الدار للبيضاء بعد ان انهى بعض الإعمال

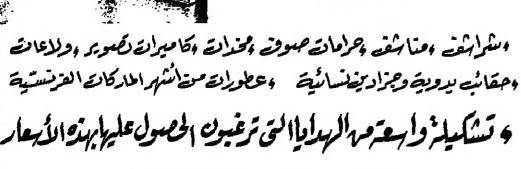
التحتير - ستارع المكلك خالد -س ت: ٢٣٦ تلفون : ٨٦٤٢٣٦٨

على منصور على الحرر من مدرسة

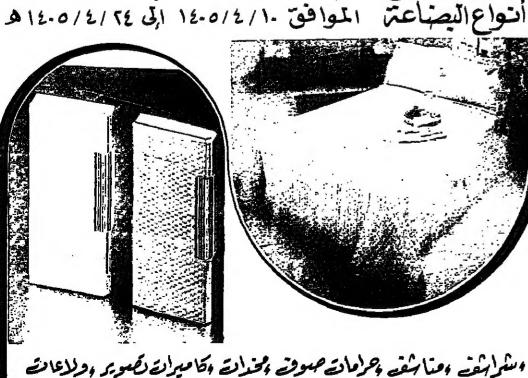
رمخفضه جدامن ۲۰ الی ۲۰ ٪ علمت جمتيع تيدامن ١٩٨٥/١/١ تغاية ١٩٨٥/١/١٥م











فلاتدعوا العرصة تقوتكم

استمعت ، ای حجای ایشد ، قبل اسبوعین الی مقابلة مع

المحامي اهارون فاقو المدير السابق لدار الاذاعة الاسرائيلي وقد

حلول قافو أن يبرهن من خلال زعمه أنه لا يجوز أن نعتبر مائير

كهانا عنصريا وان نسمي حركة الاخ التي يتزعمها حركة

عنصرية وادعى أنه من غير المكن ظهور حركة عنصرية في

اسرائيل لأن العرب واليهود هم ابناء عرق واحد \_ ولذلك لا

يمكن اعتبار كراهية العرب مهما كانت منطرفة تعبيرا

للعنصرية . واعترف فافوفي أخر المقابلة بوجود حركات معادية

# تعاون صحفی بین بكين والجزائر

الجزائر \_ ا ف ب \_ \_ ذکر مصدر جزائری ان وکالة الانباء الجزائرية ووكالة انباء الصين الجديدة وقعتا امس الاول اتفاقاً للتعاون خلال الزيارة التي قام بها للجزائر مو كينج مدير الركالة الصينية . وأوضع نفس المسدر ان

الوكالتين تسعيان من خلال هذا الاتفاق الذي أبرم في حضور بشير رويس وزير الاعلام الجزائري الى تدعيم التعاون القائم بينهما عن طريق تبادل الخبرات والمعلومات . وأضاف المصدر نقسه ان الاتفاق يتضمن ايضا تبادل الزيارات بين صحفيي الوكالتين. ومن ناحية اخرى التقى موكينج بعدد من الشخصيات الجزائرية الهامة خلال زيارته التي بداها منذ اسبوع للجزائر ففضلاً عن لقائه ببشير رويس اجرى مو كينج محادثات مع عبدالحميد مزياني وزير الثقافة والسياحة ومع الزهري شيرييه مسئول الاعلام في جبهة التحرير الوطنى ، الحزب الوحيد

### حكومة كولومبيا تتوصل الى اتفاق مع المعارضة المسلحة

بوجوتا ۔ ا ف ب ۔ صرح بليساريو بيتانكور رئيس كولومبيا امس الاول في بوجوتا بانه تم ايجاد ، حل مشرف ، في كورينتو جنوب غرب البلاد .. حيث يقف الجيش ورجال حرب العصابات لحركة ١٩٠ ابريل، على اهبة

ولم يشر الرئيس بيتانكور في كلمة القاها بمناسبة العام الجديد واذاعها الراديو الى مضمون هذا الحل للاشتباكات الدائرة منذ اسبوعين بالقرب من كورينتو بين رجال حرب العصابات في احد معسكرات حركة ، ام ١٩ ، وبين العسكريين الذين يحاصرونهم وهي الاشتباكات التي اسفرت عن مصرع ثلاثة عشر شخصا من بينهم أثنا عشر من رجال حرب

اتفاق تعاون بين بكين وموسكو :

علم من مصادر دبلوماسية امس الاثنين في بكين ان النائب الاول السوفياتي للمدة من ١٩٨٦ الي ١٩٩٠ .

أيفان ارخيبوف النائب الاول لرئيس وترى بكين أن العقبات الثلاث هى: تدخل الجيش الاحمر في افغانستان ومساندة موسكو

وتمركز قوة عسكرية سوفياتية كبيرة على الصدود الشمالية مصرع ٣٥ مزارعا

عُلم في ليما امس الاول ان رجال حرب العصابات التابعين لمنظمة الدرب المضيء قد قتلوا يوم الجمعة الماضي ٢٥ مـزارعـا اعضـاء مجموعات الدفاع في منطقة ماشونت على بعد ١٥٠ كيلومترا شمال شرقي اياكوشو .

وقد أوضح ان رجال حرب العصابات قد هاجموا يوم الجمعة الماضى نحو الساعة الثالثة صباحا قرية تريجوبامبا على بعد ١٥٠ كيلومترا من مدينة اياكوشو مما اسفر عن مصرع امرأة واصابة شخصين اخرين . وقد ضاعفت قوات الامن من عمليات الاعتقال والعمليات البوليسية في الايام الاخيرة تحسيا

المنحطين والسفلة . لاحتمال قيام رجال حرب العصابات ابأعمال اخرى في هونتا واياكوشو حيث اعلنت حالة الطواريء منذ عامين كما اضاف المصدر نقسه ان دري الانفجارات قد سمع في

أن الإنجرار وراء جدالات عقيمة حول المعانى والتعاريف يعتبر امرأ خطيراً ، ومن المفضل أن نترك هذه الأمور للباحشين الطميين والاكاديميين وان نتركز في الجوهر الاجتماعي والسياسي لتجليات العداء الجنونى للعرب مضركة كاخ التى يتزعمها الحاخام ماثر كهانا تنادي بصراحة بتحقيق الاهداف التآلية : طرد العرب من

المطلق بين اليهود والعرب. وفي نظر كهانا أن جميع العرب انجاس ويدنسون قدسية البلاد بينما اليهود هم عنصر نقي

ومنشورات كهانا التي تثير الرعب والتي تتحدث عن تدنيس اسرائيل تذكرنا بالدعاية النازية ويعضمونها ، فقد حذرت هذه الدعاية بنات الشعب الالماني د الطاهر والمقدس، من الدنسَ المترتب عن الاتصال مع اليهود

ادعوا انهم متفوقون بينما اليهود

# الاتحاد المونياتي ابريل الشادم

لرئيس الوزراء الصيني لي بينج سيقوم بزيلة ألى موسكو في ابريل المقبل يوقع خلالها انفاقا للتعاون التجاري بين الصين والاتحاد واوضحت المصادر نفسها ان لي بينج سيتوجه إثر زيارته الي موسكو الى عدد من دول اوروبا الشرقية من بينها المجر . وكانت الصين والاتصاد ارخيبوف ان اي تطبيع حقيقي السوفياتي قد توصلتا اثناء انتهاء للعلاقات سيظل رهنا بازالة زيارته التي قام بها الى الصين ، العقبات الثلاث ، .

الوزراء السوفياتي والتي انتهت الي اتفاق يقضى بالتوقيع خلال النصف الاول من عام ١٩٨٥ على اتفاق للسياسة الفيتنامية في كمبوديا للتعاون التجاري يغطى الفترة من ١٩٨٦ الى ١٩٩٠ والذي من المقرر حسيما ذكرت مصادر سوفياتية للصين

ف هذا التاريخ . وكان ارخيبوف وهو اول مسئول

سوفیاتی علی مستوی عال یزور الصين منذ عام ١٩٦٩ قد وقع في بكين على ثلاث اتفاقيات اخرى للتعاون الاقتصادي والتقني والعلمي بين البلدين كما وجه الدعوة باسم الحكومة السوفياتية الى احد نواب رئيس الحكومة الصينية بنيارة الاتصاد

وقد قررت الصين والاتحاد السوفياتي خلال هذه الزيارة زيادة ويعد لي بينج وهو من بين النواب

ولم تتح زيارة الخيبوف للصين بالرغم من نتائجها الاقتصادية الكبيرة بحث تطبيع علاقاتهما في المستقبل وقد تصين الزعماء

مطلعة في بكين ان يضاعف حجم التبادل التجاري الحالي بين الصين والاتحاد السوفياتي اربع مرات في عام ١٩٩٠ ليبلغ ٥ مليارات دولار

حجم المبادلات التجارية لعام ١٩٨٥ لتصل الى ١٠٧٨ مليون دولار اي بزيادة قدرها ٤٨٪ بالنسبة لمبادلات عام ١٩٨٤ التي بلغت نحو ۱.۲ مليار دولار . الاربعة لرئيس الوزراء الصيني وزير الشئون الاقتصادية والتخطيط

الصينيون هذه الفرصة ليذكروا أضاحية اياكوشو.

في هجوم لرجال العصابات في ليما

اسما ۔ ا ف ب \_ وطنهم وحتى يتم ذلك يجب الفصل

وحسين يدور الصديث عن العنصرية ، فالقصود هـو المفاهيم السياسية الحضارية وألايديولوجية التى تدعى افضلية شعب على شعب أخر فالنازيون



• • حق مصف العيو :

دخول كهانا الكنيست سلط الإضواء عليه وزاد من خطره

رفض الاعتراف بالشعب الفلسطيني يمهد لكراهية العرب

 الحلفام العنصري. اليعزر فيلدمان

منحطون وحبن يدعي تنظيم يهودي أن الشعب اليهودي فوق كل الشعوب وأن العرب منحطون ودنسون ماذا يجب ان نسمى

مما لا شك فيه أن دخول مئير كهانا الكنيست الاسرائيلي زاد حدة خطره وسلط الاضواء عليه وعلى نظريته ونشاطه . فهو اليوم عنصري رسمي لا

يخفى أراءه وهو يجلس في البرنان الاسرائيلي - صحيح انه يشكل خطراً على العرب \_ وقد ولدت الشرفينية المتطرفة العنيفة ق اسرائيل قبل دخول مئير كهانا الكنيست ـ والدقة تتطلب أن نقول العرب من وطنهم واحتلال الارض

الاحتلال الاسرائيلي واعمال القمع اليومى لسكان المناطق المحتلة ، الصفة والقطاع ، وسيطرة اسرائيل على الشعب الفلسطيني رغماً عن ارادته، والرفض ألمطلق للاعتراف بوجود الشعب الفلسطيني كل هذه الامور تهيىء الارضية بصورة طبيعية لكراهية العرب وهى تخلق التبريرات لكل وسائل الأرهاب والقمع الموجهة ضد العرب.

هل الاستنتاج هو أنه لا يوجد فرق بين الايديولوجيا الرسمية لحنزب العمل والتكتل ويسين ايديولوجيا حركة كاخ ؟ كلا ثم كلا \_ ولكثى اشدد على أن التفكير والممارسة الرسميتين المعاديتين للعرب يشكلان ارضية خصبة لنمو الارهاب والعنصرية ، ومعالجة جذرية لظاهرة كهانا تتطلب فحص الناحية الاجتماعية التربوية والاخلاقية للأسرائيليين ويتطلب عملية واسعة النطاق لاقتلاع جذور

الشوفينية وكراهية العرب. والاهتمام بالاحترام المتبادل بين اليهود والعرب والتعايش بين

ونبارك من صميم القلب تحرك قطاعات واسعة من الاسرائيليين لرفض كهانا والكهانية والوقوف ضد العنصرية ، ويمكننا أن نستمد التشجيع من الأحزاب والاوساط المختلفة التي اعربت عن اشمئزازها من أعمال مثير كهانا .. ومنذ المظاهرات الكبيرة ضد الحرب في لبنان لم يتوفر موضوع خطى بمثل هذا الاجماع الواسع حول ضرورة الوقوف ضد العنصرية والكهانية ،

الذين يعيشون في وطنهم والذين عقدوا العزم على البقاء في هذا الوطن اعربوا عن شكرهم وتقديرهم لكل الاوساط والاشخاص الذين هبوا للوقوف ضد العنصرية بغض النظر عن انتماءاتهم السياسية أو الحزبية ومع ذلك يجب أن نقول





🗨 عيزر وايزمن 🗨

ويقناعة تامة أن كهانا لا يشكل

سيجعل العالم يعتقد أن لا مبرر

لوجودها . أن ضمان التعايش هو

الكفالة الأكيدة لبقاء الشعبين.

وملموساً يهدد اسرائيل .

روني ميلو صوت الى جانب اقتراح

اجراء نقاش علني في لجنة

حتى في الماضي لم افهم محاولات

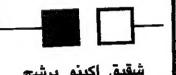
الكنيست حول ظاهرة كهانا ..

التهرب من اعمال كهانا العنصرية



● الحاخام مئير كهاتا وقائد شرطة حيفا ●

● جنود حرس الحدود يضربون عربياً في القدس ●



## شقيق اكينو يرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في الفلسين عام ٨٧

طوکیو \_اف ب \_ صرح اجابيتو اكينو شقيق بنينو اكينو زعيم المعارضة في الفليين الذي اغتيل لدي عودته من المنفي في شُهر اغسطس عام ١٩٨٢ امس الاثنين في طوكيو بانه يعتزم ترشيح نفسه في انتخابات الرئاسة في

الفلبين في عام ١٩٨٧ . وقال اكينو وشهرته . بوتز . للتلفزيون الياباني انه لا يستبعد احتمال ان يرشّح نفسه ، في انتخابات الرئاسة في عام ١٩٨٧ ، في حالة اذا ما اختارته احزاب

ويرى اكينو أن الوضع السياسي الراهن في الفلبين قد اصبح مزعزعا وقد يؤدي الى اعلان الاحكام العرفية أو يسبب فراغا سياسيا

## 000 الاعدام لاربعة انغوليين بتهمة الخيانة العظمي

ليشبونه \_ ا ف ب \_ أعلنت وكالة الانباء الانغولية ان المحكمة العسكرية في اقليم كوانزا الشمالي ، غربي لواندا ، في شمال انغولا اصدرت السبت الماضي باعدام اربعة من مواطني انغولاً لاتهامهم بارتكاب و جرائم ضد امن

وذكرت وكالة الانباء ان المحكمة أصدرت حكمها باعدام المتهمين افونسو كاتاكو والبرتو كيامباسوكا وادريانو كيمباتو بعد اتهامهم ه بارتكاب جرائم ضد امن الدولة وخيانة الوطن والتمرد العسكري والتخريب الاقتصادي ، ومما يذكر أن الحكم صدر غيابياً على ادريانو

وأضافت وكالة الانباء الانغولية 🛊 ان الحكمة اصدرت احكاما بالسجن على ستة افراد اخرين لمدد تتراوح بين ١٧ و٢٢ عاما بعد اتهامهم بالانتماء الى . تنظيم غير شرعي بساند حركة يونينا ، وهي حركة المعارضة المسلحة بقيادة جوناس سافيمبى وتلقى مساندة

من جنوب افريقيا العنصرية . وقد برأت المحكمة ساحة متهمين اخرين من مواطني انغولا خلال هذه القضية التي نَظرت في مدينة ندالاتاندا . ۲۰۰ كيلومتر شرقي لواندا ، واوضحت وكَالَة الانباء في النهاية ان غالبية المتهمين ينتمون لاقليم هوامبو في شرق البلاد .

### إذا لم يتم ايقافها ومحوها قبل أن الشوفينية العنيفة التي اطلق لها وقبول استمرار نشاط وانتشار الصحفي داني روينشتاين في العنان ، وكراهية العرب التطرفة الكهانية يعني قبول الانحلال كتابه \_ هذه هي طبيعة الروح هي التي ادت الي نجاح كهانا الاخلاقي المجتمع والشعب في السيئة والتي هي مرض معد وانتخابه عضواً في الكنيست، اسرائيل وقبول الخراب الداخلي وشظأيا النظريات التي يتضمنها التفكير السياسي لقادة اليمين ومن وقبول الحرب الدائمة ضد العر بالاضافة لذلك فإن انحطاط الحركة العمالية الذبن بيررون طرد اسرائيل الى حضيض الفاشية

يسهناأن نعلن لعملاتنا الكرام ولكافع المواطنين بأنه تقرر بمشيئة الله أن يقوم

البنك السعودي الأمريكي

بكافة فروعه في جميع أنحاء المملكة بتقديم

خدمات بيع وشراء أسهم الشركات السعودية المساهمة

وذلك لصالح المواطنين وفقاً للقواعد والأسس التى وضعتها الجهات الحكومية المختصة. وبإمكانكم الآن زيارتها للإطلاع على التفاصيل.

البنك السعودي الامريكي Saudi American Bank

لخسدمتكم فيجميع أنحكاء المملحكة

شركة مسلحمة سعودية وأس المال ٢٠٠ ملون وبيال سعود عدمد الفيع بالكاصل س متعالم ١٥٢١ ملركز الرشيع. الرساعات



وما دامت ظاهرة الكهانية قائمة خطراً على العرب فقط، فجميع في اسرائيل ولو على الهامش فنحن الاوساط والاشخاص اليساريين في مشكلة صعبة ، واكثر من هذا .. والليبراليين في اسرائيل وحتى فهناك مكان للذهول من الشبه وجود اسرائيل نفسها \_ من المكن الكبير بين الادعاءات والتبريرات أن يكونوا ضحايا الفاشية الدينية التي نشرها كهانا في كتابه الأسرائيلية التي تسمى الكهانية وبين المقالات الطويلة التي نشرتها حَّرَكَة غوش ايمونيم أي مجلة ء نكوداه ، وغيرها التي استعرضها

سمحوا لكهانا بالتحريض والعنف وارتداء الزي العسكرى والانخراط في صفوف الجيش الاسرائيلي هذه الحقيقة لم يفهمها من لم يقوموا بطرد كهانا من البلاد . والآن تظهر منظمات ارهابية

ليس كل يوم واعتقد أنه ليس كل يهودية وأحدة تلو الآخرى ، وبعض سنة تسنح في الفرصة لأن اتضامن الشخصيات الاسرائيلية البارزة كلية مع مواقف عضو الكنيست تصف الأرهابيين اليهود بخيرة الليكودي رونى ميلو، الآن فقط الشباب \_ اضف الى ذلك أن كهانا انقض على هذه الفرصة السائحة انتخب في الكنيست وحصل على حتى لا افوتها بل اميل الى اعتمار مقعد ولم تنقصه الكثير من مواقف ميلو من قضية كهانا نوعاً الاصوات من أجل الحصول على من الوعي واقراراً بحقيقة أن المقعد الثاني وماذا سيحدث في الكهانية تشكل خطرأ حقيقيا الانتخابات القادمة ؟ الجميع اكتشفوا فجأة افكار كهانا رونى ميلو قال شيئاً واحداً كان الأجرامية العنصرية التي بدات من الوآجب ان نسمعه منه ، فقد تنتشر بين قطاعات السباب\_ قال : أن كهانا عنصرى بغيض ، الجميع بداوا يلاحظون وجود صلة والأهم من هذا أن عضو الكنيست غير مفهومة بين أفكار كهائسا

العنصرية وبين استعداد قسم من الشباب الاسرائيلي لتأييد الاعمال الارهابية الفردية والمشاركة بها .. إذاً ظاهرة كهانا لم تعد هامشية بل انتشرت في كل مكان كالفقاعات ويدأت تهدد كل شيء \_ لذلك بدأت أشعر بالتشجيع من اقوال عضو الكنيست روني ميلو الذي يصف

بل بمشكلة ثقافية جدية . يجب سن قانون يحظر جميع اشكال العنصرية ويدافع على من هم بحاجة الى الدفاع عنهم في وجه العنصرية في الماضي اعتقد المشرعون الاسرائيليون أن الشعب الذي عانى من العنصرية لن يكون بحاجة الى مثل هذا القانون ولكن من المؤسف أننا وصلنا الى هذا الوضع - واسرائيل لا تستطيع المرور مر الكرام بعد الآن على ظاهرة كهانا ، فأنا اعتقد الآن أن نشاطات كهانا لا تخدم بظهور اسرائيل من خلال كهانا اي اسرائيل التي لا يطيقها العرب ولا اليهود ولا العالم \_ ويكفى حكومة الوحدة الوطنية أن تنجع في القضاء

ه عن صحيفة دافار ، ه بقلم: حجاي ايشد، 17/11/3APL 1



عشرون عاط من مسيرة الشورة الفلسطينية

# الشبعب الفلسطيني مصمم على نيل حقوقه الطبيعية والمشروعة رغم كل الممارسات الصهيونية

🛭 الفلسطينيون في معسكرات صبرا وشاتيلا 🗅

□ الثوار الفلسطينيون في احد معسكرات التدريب □

مبرا وشاتيلا اللذين سيبقيان

علامة على فظاعة وهمجية هذا

ولم يكن الشعب الفلسطيني

يقدم التضحيات فحسب ولكنه جني

بقدر ذلك المكاسب تلو المكاسب

حتى اصبحت منظمته تحظى اليوم

بالاعتراف الكامل من معظم دول

العالم ولها كذلك ممثلون في الدول

التي لا تعترف بها اعترافا كاملا .

ومن على منبر الامم المتحدة

استطاعت منظمة التصريس

الفلسطينية أن تعبر عن نفسها

بصورة لا تدع مجالا للشك بانها

تملك جميع الاوراق السياسية

المتعلقة بحقوق الشعب الفلسطيني

وهو ما جعل المنظمة الدولية المكان

الدائم للبحث عن حلول للمشكلة

الفلسطينية وقد تجلى ذلك مؤخرا

فيما اجمعت عليه الارادة الدولية

باستثناء اميركا واسرائيل من

ضرورة حل الازمة عن طريق مؤتمر

دولى للسلام بمشاركة جميع

الاطراف بما فيها منظمة التحرير

الى مشاركة فعالة لمنظمة التحرير

الفلسطينية في القضايا الدولية

حيث هي اليوم احد الاطراف التي

ينج الصنع خسدة أنواع من الأنابيب البيضاء وأربعة أنواع من الأيّابيب السوداء

• الأنابيب السعودية درجة أولى البيضاء والسوداء تعادل المواصفارس الأمريكية

• الأنابيب السعودية درجة كانية السيضاء والسوداء تعادل المواصفات البريطاً نية.

• الأُنابِيبَ السعودية درجة مَالنَة البيضاء والسودا ووتعادل المواصفات البريطانيَّة الخفيفة

والأنابيب السعودية درجة رابعة البيضاء والسوداء تعرف باسم المواصفا ستنب

• أنابيب آلكهرياد السعودية البيضا ووتستعمل في تمديدات الكابلات دات الضغط العالى وقد غازب على شهادة من مغتبرات الجودة النوعية في ولابة كاليفورنيا في المريكا

بولاق بعرلامت، صنابع، سعوريية»

11127

تقوم بألمساعي لتقريب وجهات الحياة والحرية والكرامة.

أجد المصانع الوطنية لإشاج الأنابيب الحديدية

والصناج فبالوطنب

عملى أحدث المواصفات العالمسي

ولقد أدت مسيرة الكفاح الطويلة

الفلسطينية .

الشركة السمودية لأنابيب الصلب المحدودة

SAUDI STEEL PIPE CO. LTD.

وذلك عسب السماكة ونفع الإستعمال:

الميك الدينيين والختير: شاع الطُّيِّرات ، عمارة بن رُحر

• الرياض : شياع الأعساد . عمارة السيكشي

هاتف . ٧- ١٥- ١٦.

مكاتب المسيعات

سرد ۱۹۵۱ ما ۱۳۷۲ الطول کام ۱۹۵۲ اسجی

ها تنف م ٤٠ ٦٦ ١٤٨ في المقروق والمتبولي . . ميدان فلسطين عمارة الزفزوق والمتبولي

المصسين • الرمام ، المنطقة الصناعية الجديدة قاف ١٨٥٠-٨٤٢

النظر بين الدول سواء في أسيا أو

أفريقيا أو اميركا اللاتينية وتعتبر

ألان أحد الاطراف الرئيسية في

البحث عن حل للحرب العراقية

الايرانية وذلك من خلال القناعة

بأهمية الوفاق والتضامن لقوى

السلام العالمية في مواجهة

اما على الصعيد الفلسطيني فان

الثورة الفلسطينية رغم كلّ ما

تعرضت له من هزات وانقسامات

ومشاكل داخلية استطاعت ان

تواصل مستوليتها في تنظيم

الاوضاع التعليمية والصحية

والاقتصادية لابنياء الشعب

الفلسطيني حيث اقامت لهذه الغاية

وغيرها منّ القطاعات مؤسسات لا

تقل في تنظيمها وادائها عن مثيلاتها

أن انطلاقة أول رصاصة لقوات

« العاصفة » الجناح العسكري

لحركة ، فتح ، لم تكن فاتحة عهد

كفاح مسلح ضد العدو الاسرائيلي

فحسب بل مرحلة حاسمة من

مراحل الكفاح الفلسطيني الشامل

لاحياء الهوية والشخصية

القلسطينية واثبتت ان الشعب

الفلسطيني شعب مصمم على نيل

حقوقه الطبيعية والشروعة في

dar

في الدول المستقلة .

الصهيونية والاستعمار.

تونس ہے ہیں۔ آ ہے ، يحتفل الشعب الفلسطيني اليوم الثلاثاء بالذكرى العشرين لاندلاع مورته المسلحة التي انطلقت في اليوم ألاول من ينابر عام ١٩٦٥ لتكون فاتحة عهد جديد لكفاح هذا الشعب الذى فجر ثورات متلاحقة وقدم الشهداء والتضحيات منذ ان ظهرت بوادر مأساته يعد الاحتلال البريطاني لبلاده إثر الحرب العالمة

. غير أن ثورته التي بداها عام ١٩٦٥ كانت الاشد تأثيرا في مسيرة القضية الفلسطينية وما يحيط بها من اوضاع عربية ودولية وهى الثورة التي تمخضت عنها عدةً تنظيمات مسلَّحة انضوت تحت لواء منظمة التحرير الفلسطينية التى أمبحت المثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني باتفاق عربى جسده مؤتمر القمة العربي في الرباط عام ١٩٧٤. وقد أكد عدد من المستولين في

-2

حركة التحرير الوطنى و فتح ، التي كانت صاحبة الرصاصة الاولى ان انطلاقة الثورة الفلسطينية الفعلية كانت عقب نكسة يونيو عام ١٩٦٧ عندما قرر الشعب الفلسطيتي انتهاج طريق الحرب الشعبيأ لمواجهة مخططات العدو الاسرائيلي النوسعية والعمل على تحرير ارض فلسطين واقامة الدولة المستقلة عليها حتى يمارس حقه في تقرير مصيره شأنه في ذلك شأن جميع

وقدم الشعب الفلسطيني على مدى العشرين عاما الماضية قوافل الشهداء والضحايبا التي تعد بالألاف في نطاق مسلسل متواصل من الاحمداث والصروب التي استهدفت القضاء على أمال هذا الشعب وعلى منظمته التي تقود كفاحه المرير.

وقد شعر العدو الصهيوني بخطورة الثورة الفلسطينية بشقيها العسكبري والسيناسي فبرسم مخططاته لاقتلاع الكفأح المسلح داخل الارض المحتلة وخارجها ومارس على الفلسطينيين مختلف انوع البطش والظلم والارهاب لتفريغ الارض المحتلة ولاحق الثورة الفلسطينية في كل مكان حيث كانت حرب بيروت عام ١٩٨٣ شاهدا على مدى الحقد الصمهيوني وكذلك مدى الخوف من تصاعد هذه الثورة. أما اساليب العدو الصهيونى فقد رأها وسمعها العالم في المارسات اليومية على السكان العزل من هدم للمنازل واستيلاء على الارض وتعذيب في السجون وفوق ذلك الغارات الجوية والقصف المدفعى للمناطق المدنية والمذابح التي أرتكبها وخاصة في مخيمي

وقد زار الجنرال هي منشأت الجنوبي لمضيق هرمز.

حكومة بون على التصدي العللية التي تزداد كل يوم حدة . التطرق الى هذه المسألة ويحث

متطورة للكتلة الثرتية يون/كونا .. ردت الحكومة الإلمانمة الغربية امس الاتهامات التي

الكتلة الشرقية الاخرى .

واكدت مصادر حكومية في بون مجددا استعداد المأنيا الغربية لاتخاذ المزيد من الاجراءات الكفيلة بتشديد الرقابة على توريد المنتوجات الغربية التى يمكن استضدامها لاغراض عسكرية في الاتحاد السوفيتي وبالتالي ضد المصالح الامنية

لدول حلف شمال الاطلسي .

وتعليقا على تقرير لمجلة (شتيرن) مؤداه ان الاستخبارات المركزية الامريكية غير راضية عز سياسة الحكومة الالمانية الغربية وتصدير التكنولوجيا المتطورة

واكد متحدث حكومي عزم لنظريسات بعض الاوسساط الصناعية الامريكية التي تتخذ من حماية مصالح الغرب الامنية (ذريعة) لشن حرب تكنولوجية على الدول الاوروبية الغربية وضمان التفوق في المنافسة وذكر في اوساط رسمية في بون ان المستشار هيلموث كول ينوي جميع جوانبها في مؤتمر القمة الاقتصادى للدول الصناعية السبع الكبرى الذي سيعقد في مايو القادم في بون بالذات .

# تؤقد غسكرى صعنى

قال مسئولون في السفارة الصينية ان وفدأ عسكريا صينيا نائب رئيس الأركان العامة توجه الى باكستان الليلة قبل الماضية بعد زيارة الى سلطنة عمان استمرت ٥ أيام.

عسكرية عماندة في منطقة اقلدم ظفار الجنوبي وشبه جريرة رأس مسند الاسترآتيجية على السلحل

وقال مسئولون عمانيون ان الوفد اجبرى محادثات مع مسئولين عسكريين عمانيين أمس الأول حول تحسين التعاون العسكري .

تنفى تھاونھا فى توريد تكنولوجيا

وجهتها اليها الاستخبارات المركزية الامريكية بانها لا تحرص على منع توريد المنتوجات ذات التكنولوجيا المتطورة والكمبيوتر الى الاتحاد السوفيتي ودول

اوروبا الغربية .

تجاه الاتحاد السوفيتي وخاصة فيما يتعلق بالتبادل التجاري الى دول حلف وارسو.

# حرب الأرض المعلة يتوقفون عن العمل حداداة

رئيس دائرة شئون الوطن المحتل

بالمنطقة في مقبرة عائلية بأم

الحيران بضواحي عمان بعد ان

رفضت سلطأت الاحتالال

الاسرائيلي السماح بدفئه في مسقط

رأسه بمدينة الخليل ثاني اكبر مدن

الضفة الغربية المحتلة والتي عمل

رئيسا لبلديتها منذ عام ١٩٧٦

وحتى أبعدته تلك السلطات عنها

اثر هجوم قدائي ضد اسرائيليين في

ياسر عرفات وعدد كبير من مسئولي

منظمة التحرير ي تشييع جثمان

المسئول الراحل الى مثواء الاخير

المستول الفلسطيني الراحل .

وانها تحقق معهم حالياً.

وقال عرفات ايضا ان الذين

حاولوا منع انعقاد المجلس الوطني

وكان يشير بذلك آلى التحالف

الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة

العامة \_ ومنظمة الصاعقة وجبهة

النضال الشعبى وحركة المعارضة

في فتح ويتخذ ألتحالف من دمشق

وعارض اجتماعات المجلس

مسلم ، التي تصدر في باكستان

اوضح الرئيس البلكستاني ان

الأحزاب السياسية ، ونشاطها

محظور منذ علم ١٩٧٩ ، لن

يكون من حقها التقدم بمرشحين

في هذه الانتخابات التي تعد أول

انتخابات تجري منذ الانقلاب

العسكري الذي وقع في ١٩٧٧ .

واضاف الجنرال ضياء ان

عمان في الشهر الماضي .

وشارك رئيس منظمة التحرير

اوائل مايو من عام ١٩٨٠ .

عمان \_ كونا \_

# دفين القواسمة في عمان بعيد أن

الوطني ايضا التي انتخب خلالها ووري جثمان عضو اللجنة القواسمة عضوا في اللجئة التنفيذية لمنظمة التصرير التنفيذية للمنظمة التصالف الفلسطينية فهد القواسمة الثرى في الديمقراطي الفلسطيني الذي يضم عمان امس في وقت لا زالت فيه الجبهتين الشعبية والديمقراطية سلطات الامن الاردنية تلتنزم لتحرير فلسطين وجبهة التحرير الصمت إزاء ما قطعته تحرياتها عن الفلسطينية والحزب الشيبوعي عملية اغتياله يوم السبت الماضي . وقد دفن جثمان القواسمة وهو

ودعا العاهل الاردنى في كلمة افتتح بها اجتماعات المجلس في ٢٢ الشهر الماضي الى تحرك مشترك فلسطيني اردني لكسر طوق الجمود الذي يحيط بمحاولات ايجاد تسوية لأزمة الشرق الاوسط وقال ان الاساس لهذا التحرك يجب ان يكون قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ الصادر في توفمبر ١٩٦٧ والذى ترفضه كافة فصائل المقاومة الفلسطينية لانه يتعامل مع القضية الفلسطينية باعتبارها مشكلة لاجئين يتوجب حلها لا قضية سلبت منه ارضه وحقوقه وفي مقدمتها حقه ف تقرير مصيره .

وقد اجتمع الليلة قبل الماضية وظلت هوية القاعلين مجهولة حتى الان رغم ان منظمة تطلق على مع الملك حسين واعلن ان البحث في تفسها اسم واللول الاسود ء الاجتماع تناول الخطوات المقبلة للعمل الأردني الفلسطيني المشترك اعلنت مستوليتها عن اغتيال على ضوء التّطورات على الساحات وامتنعت سلطات الامن الاردنية الفلسطينية والعربية والدولية . حتى الان عن تأكيد او نفى أنباء

وقد اعربت اسرائيل عن قلقها ذكرت انها ألقت القبض على أربعة ازاء التقارب بين العاهل الاردني من المشتبه بهم في عملية الاغتيال وعرفات وقال وزير خارجيتها اسحاق شامير ان اغتيال القواسمة وكان عرفات قد اتهم دولة عربية يجب أن يكون درسا للملك حسين في تصريح صحفي لدى وصوله الى كي لا يتعاون مع منظمة التحرير عمان فجر امس ألاول بالضلوع في واعلن رؤساء البلديات في الضفة

الغربية وقطاع غزة في بيان اصدروه اللبلة قبل الماضية استنكارهم قتلوا القواسمة هم نفسهم الذين الشديد لعملية اغتيال القواسمة وقال البيان ان هذا العمل الفلسطيني \_ برلمان المنفى \_ في الاجرامي لا يخدم سوى اعداء القضية الفلسطينية وقد توقف العمل في سائر انحاء الضفة المحتلة الوطني الفلسطيني المعارض له لمدة ساعتين امس حدادا واستنكارا والذي يضم كلاً من الجبهة العملية اغتيال القواسمة

واصدر رؤساء المسالس الفلسطينية في المثلث والجليل امس الاول بيانا مماثلا نددوا فيه بعملية الاغتيال ووصفوها بانها محاولة لاغتيال شرعية قيادة منظمة

يسزور بلكستان سسقط ـ رويتر:

يرئاسة الجنرال هي جنجوحن

# واشنطن تمتم وبون

واشير في الوقت نفسه الي انه لا يجدر بهذه الاجراءات ان تؤدى الى عرقلة التبادل ونقل التكنولوجيا بن الولاسات المتحدة والدولة الطيفة في

### الانتخابات التشريعية فى فبراير القادم اسلام اباد \_ اف ب :

ساریاً ،عدة اشهر، بعد ذكر الجنرال محمد ضياء الانتخابات وكشف عن نيته الحق ان الانتخابات التشريعية البقاء قائدا للقوات البرية حتى في بأكستان قد تجري في شهر فبراير القادم بعد حملة انتخابية الغاء حالة الأحكام العرفية وجدير بالذكر أن الجنرال ضياء استغرقت ٣٢ يوماً حظرت خلالها قد حصل على تفويض بالاستمرار الاجتماعات العامة. في الرئاسة لمدة خمس سنوات وفي حديث نشر أمس أخرى من خلال استفتاء بصدد ، الاثنين، في صحيفة ، ذي

سيساسة تطبيق الشسريعية الاسلامية في المجتمع. وذكر الرئيس الباكستاني انه مازال على اتصال ، مباشر ، مع عناصر المحافظة في مختلف أحنزاب المعارضة بهدف ، مشاركتها في عملية اعلاة الديمقراطية ،

# الرئيس البوليفي يثيد بالقوات المسلحة بعد انهاء تمرد أرياس ان الجيش قدم درسا عن

الأعوام تمر .. الواحد ثلو الآخر ..

نبكى على الاطلال ، عام حل وعام حسم ؟ ..

قوى لا يُستهان بلجرامها؟

والثورة الفلسطينية تقدم شهداءها بالجملة .. أبضا الواحد

والحل لا يزال حييس التصريحات السياسية ، وحبيس

مناورات الاستراتيجيات الدولية ومزاجيات الساسة الكبار في

هل يكون العام ٨٥م الذي دخل علينا اليوم ونحن لم نزل

وهل تنتهى مأساة شعب عانى طويلا وواجه كثيرا وجابه

لا تداشير في الأفق المندة عير العام الجديد، فالقضية

فقد تضافرت عوامل الخلافات الفلسطينية الداخلية التي

استشرت داخل جسد الثورة متفاعلة مع موجات التصلب

والعناد التي اعترت طوائف من الإخوة الفلسطينين ومتلاحمة

مع خلافات بنت العائلة الكبر . ، الدول العربية ، . لتجيء

المحصلة النهائية تحويفا غائرا احدثته تلك العوامل بمعطياتها

وليس ذلك فحسب .. فيالرغم من أنه يبقى الأساس إلا أن

معاول الحفر والهدم الإخرى تعمل من جهات لها المصلحة ..

وان كان الفلسطينيون يسهمون في تعثر الحركة النضائية عن

غير قصد ، وبحسن نية قاتل .. فهناك سوء النية التي يضمرها

العدو بحكم وضعه كـ . عدو ، تؤصلها فيه مباركة دولة عظمي

مثل الولايات المتحدة مصلحتها الاولى والاخيرة هي إن تضيف

لسجل استراتيجياتها في الخارطة الجغرافية بُعداً جديداً

بذلك بيرز التساؤل .. من هو الذي يحتل فلسطين

الاسرائيليون أم الإميركان ؟ والإجابة تيرز في كل جلسة لمجلس

الأمن أو الجمعية العامة تنعقد ليلا وتعلن أنباءها في صباح

وليس ذلك ايضا هو غاية اسباب التشاؤم بالنسبة للعام

الجديد .. فهناك السوفيات الذين يرفعون شعارات التحرير

ومساندة الشعوب المغلوبة على أمرها من جهة .. ويوطدون

اقدام احتلالهم لأفغانستان من الجهة الاخرى . وهنا تجيء

عملية المساومة في المبادىء بين العملاقين كما يحلو للبعض

وغير ذلك ايضًا .. ايتعد المسلمون عن دينهم وعقيدتهم ..

وانجرفوا وراء المساومات الخادعة والهدامة .. ضاع اكثرهم

بين الشرق والغرب وبقيت فلسطين تنادي من خلف بياناتهم

العلم الجديد ينتظر من المسلمين كثيرا ، واول ما ينتظره

صحوة أسلامية دعا اليها الخيرون من ابناء هذه الامة .. وفي

مقدمتهم قادة هذه البلاد حتى يتحقق المطلوب وتحل القضية

الفلسطينية والقضايا الاخرى التي طال الحديث عنها.

جديد يُظهر للعالم صورة التعاضد الاميركي الاسرائيل

ازدائت تعقيدا خلال العام الماضي ويصورة عمقتها عوامل

متشابكة ومتداخلة جعلت امكانات التفاؤل ضعيفة

المختلفة وتشعباتها الكبيرة في جسم النضال

أشاد الرئيس البوليفي هيرنان سايلس زوازو بالقوات المسلحة لتوليها انهاء تمرد قام به قائد الجيش الجنرال خوسيه اولغيس أنياء بأنه خطط لمحاولة انقلاب.

تسميتهما معا

واجتمع الجنرال اولفيس ارياس الذي عزل بعد اتهامات من اتحاد ارياس الذي عزل من منصبه بعد العمال البوليفيين بأنه يخطط للقيام بانقلاب الى الجنرال لوبيز ليتون وقال الرئيس أمس الأول خلال بعد أن حوصر ووافق على انهاء

الديمقراطية حينما أجبر الجنرال

اولفيس ارياس على قبول عزله من

منصب قائد الجيش .

زيارة الى مقر قيادة الجيش في لاباز تمرده الذي استمر ٢٤ ساعة .

# عمارة سكنيت للايجار

تعتع ليه شارع المتزارع قرب المستشفى المركزي وَمَقَابِلُ مِهِيدَلِينَ الْسُلامَــُنَّ مَكُونَتُ مِنْ ١٤ شَعْتُ بإيجًا رمناسب ، لمزيد من للعلومات الانصااب، ت ١٨٤٢٦٥٠ ،



دة : سَليفون ٦٤٧٢٥٥٢ - صيندوت بسيد: ١٨٠٢١ الْرِيسِاض : شليقون ١٦٥٤٥٦٢ - صيندوف بسريد: ٦٦٩ الدمسام : تليفوت ٧٠٠٢٦٠ - صندوت بريد: ١٣٥٠ بسريدة : تليفوت ١٩٥٧ - مهندوت بسريد: ١٩٥٧

الفلسطينية لا تحل إلا بموقف عربى موحد حده الأدنى قرارات قمة فاس العربية وعقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الأوسط يحضره الاتحاد السوفياتي ومنظمة التحرير الفلسطينية وجميع الأطراف

قال رئيس حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي المصري خالد محيى آلدين في حديث نشر في الكويت أمس انه لا يعتقد ان المبادرة الأمريكية ستحل القضية وأضاف في مقابلة مع صحيفة

القبس الكويتية ء انه من أصحاب الرأي الذي لا يرى امكانية حدوث حل أمريكي القضية الفلسطينية .. فاذا جاء حل أمريكي فانه بالطبع لن يخدم القضية الفلسطينية ، . وأعرب عن اعتقاده بأن القيادة

الفلسطينية تفهم هذا جيداً ،

في اختيار قيادته الشرعية .

وأكد أن حزب التجمع مع الشرعية الفلسطينية ولا يمكن ان نطالب العالم بالاعتراف بحق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة ثم نتدخل نحن في الشنون الداخلية للشعب الفلسطيني وحقه

وقال ، اننا ندين أي محاولة من اي بلد عربي او طرف دولي للتدخل في شيئون منظمة التحرير ونحن أيضاً مع استمرار الصوار الفلسطيني وهذا ما أعلناه في





• خالد محيي الدين

المجلس الوطني الفلسطيني ، ، وحول سؤال عن تحرك الحكومة المصرية في اتجاه حل سلمي يضم القلسطينيين والأردنيين قال محيى الدين ان حزب التجمع بوضوح ضد سياسة المعاور العربية ورأيه ان القضية

في ختام اجتماعات شركة الملاحة العربية المتحدة

# انتتاع خط جديد للشركة من المند وباكستان

الدوحة ـ واخ : عاد السيد احمد على معرفيه يكيل وزارة المواصلات والنقل القطري الى الدوحة مساء امس الاول قادما من الكويت بعد ان شارك في اجتماع اللجنة التنفيذية ومجلس أدارة شركة الملاحة العربية المتحدة التي اختتمت هناك امس واستمرت

ونقلت وكالة الإنداء القطرية عن السيد معرفيه قوله بان مجلس ادارة الشركة قد وافق على التوصية المرفوعة العه من اللجنة التنفيذية بالموافقة على الميزانية التقديرية للشركة لعلم ١٩٨٥ وان المجلس طلب من ادارة الشركة بان تقوم بالترشيد

# تعاون نفطي بين الكويت وباكستان

اسلام اباد \_ کونا \_ أجتمع مساعد العضو المنتدب لشنون التسويق في مؤسسة البترول الكويتية الشيخ علي جابر العلي هنا امس مع عدد من المستولين عن الشنون النفطية في باكستان . وقالت مصادر رسمية باكستانية ان البحث تناول التعاون النفطي بين البلدين والارضاع السائدة في السوق النفطية الدولية . وكان الشيخ علي جابر العلي قد اجتمع الليلة أنبل الماضية مع الرئيس الباكستاني ضياء الحق ويزور المسئول الكويتي باكستان على رأس وفد من مؤسسة البترول

> رسالسة لأمير قطسر من الرئيس الصومالي

الدوحة \_ واخ : تسلم سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر رسالة خطية من الرئيس الصومال محمد سياد بري تتعلق بالعلَّاقاتُ الثنائية والوضع في القرن الافريقي ..

وقام بتسليم الرسالة السيد محمد محمود جبراد السفير الصومائي لدى قطر خلال استقيال

في هذا المجال يقدر الامكان نظرا لظروف صناعة النقل البحري والكساد الاقتصادي الذي تمربه شركات النقل البحري حاليا . وقال ان المجلس قد وافق على أعطاء ادارة الشركة حرية

> البتروكيماويات . واشار الى ان مجلس ادارة الشركة احبط علما بالإتفاق الذي تم مع شركة الشرق الاوسط لاصلاح الحاويات وكذلك الإتفاق الذي تم عقده بين اتحاد الشرق وخطسى ء أو او سي ال/و/ول لاين ۽

الاتفاق مع الشركة الوطنية

السعودية للنقل البحري من جهة

وشركة دايوو الكورية بشان عقد

تاجير وبناء ناقلة

البحريين . وذكر وكيل وزارة المواصلات والنقل القطرى انه قد تم خلال الاجتماع متامعة تنفيذ قرارات مجلس الادارة السابقة بشان تطوير الشركة وتحسين

خدماتها . واوضح انه سيتم في بداية عام ١٩٨٥ افتتاح الخط الجديد للشركة للنقل البحرى من الهند وبلكستان الى الولايات المتحدة الامريكية عبر دبي ..

الشارقة \_ واس \_

الدوحة الدولي الشيخ محمد بن حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم القطري وعدد من المسئولين بوزارة الخارجية القطرية ..

امسير قطر يستقيل

الشيخ خالد القاسمي

أستقيل صلحب السمو الشيخ

خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة

قطر هنا صياح امس سمو الشيخ

خالد بن صقر القاسمي و في العهد

ونائب الحاكم في أمارةً راس

وحضر المقابلة سعادة الشيخ

محمد بن حمد ال ثاني وزير

التربية والتعليم واعضاء الوفد

وكأن الشيخ القاسمي قد

وصل الى الدوحة في وقت سابق

امس حيث كان في استقياله بمطار

الدعايات السيئة وضرورة تطبيق

المرافق لسمو الضيف.

الدوحة ـ ق ن ١:

## بعث معتقبل الصناعات البتروكيماويية الفليجيسة نسى الاسواق الدوليسة

يعقد مجلس اتحاد الغرف الشروط المطلوبة لتداول الاسهم العربية الخليجية في السادس ومشروع خطة عمل الامانة العامة والعشرين من شهر ربيع الثاني للاتحاد ومجالات الشنون المالية الحالى جلسته الحادية عشرة والادارية للاتحاد . بالشآرقة بدولة الامارات العربية المتحدة وسيتم خلال الاجتماع الذي يحضره مندويون عن اتحاد الغرف العربية الخليجية ويستمر ثلاثة ايام مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بمجال عمل وخدمات الاتحاد ومن بينها تقرير المتابعة والنشاطات ومستقبل الصناعات البتروكيماوية الخليجية في الاسواق الدولية وتسيير سبل الاخرى الستجدة . نطبيق الاتفاقية الاقتصادية

الموحدة وكذلك تعيين ضابط أتصال

كما يشمل جدول عمل اتحاد الغرف العربية الخليجية اضافة الى ذلك مشروع الميزانية التقديرية للاتحاد لعام ١٩٨٥ وتجديد تعيين

مراقب الحسابات والتصديق على البيئة بدولة الامارات العربية المتحدة ليحث وسائل دعم التعاون حسابات الايرادات والمصروفات أبين دولة الامارات والدانمارك في والميزانية لعام ١٩٨٤ وكذلك تحديد مجال حماية البيئة . مكان وزمان الاجتماع الثاني عشر كما يتم بحث امكانية تبادل للاتحاد الى جانب عدد من السائل الخبرات حول حماية البيئة وعرض احدث التطورات العلمية التي تم

00

وزير البيئة الدنماركس

يزور حولة الأمارات

الشمر القلدم

يصل آلى ابوظبى في الثامن من

فبراير شباط ألقادم السيد

كريستيان كريستنسن وزير البيئة

الدنماركي في زيارة لدولة الامارات

العربية المتحدة تستغرق خمسة

ويلتقي الوزير الدنماركي خلال

زيارته مم السيد حمد المدفع وزير

الصحة ورئيس اللجنة العليا لحماية

التوصل اليها في هذا المجال .

ابوظبي \_ واخ \_

واضاف في تصريحات نشرتها صحيفة والراية والقطرية أمس ان الامال المعلقة على مجلس التعاون اكثر مما تحقق في الوقت الحاضر مؤكدا ضرورة التدرج في

أ تحقيق الانجازات . واشار الى وجود مخططات خارجية تستهدف امن واستقرار المنطقة ومسيرتها وقال اننا نشعر بالثقة بالرغم من ذلك لان أبناء الخيمة بدولة الأمارات العربية أ المنطقة يشعرون بالمكاسب التي تحققت على ايدي قادة دول مجلس

واكد وزير الاعلام البحريني ان عقد اجتماع لوزراء الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اصبح ضرورة في الوقت

البحرين ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية حقق الكثير من الانجازات خلال الفترة الوجيزة من عمره. الحاضر .. الا انه قال أن هنأك قواعد اساسية تحافظ عليها اجهزة

🗅 طارق المؤيد وزير الاعلام البحريني الحاضر وقال ان الامانة العامة

الاتجاه الذي نسير عليه حاليا هو قال السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الإعلام بدولة الاتجاه الصحيح الذي يتصف بالاتفاق والانسجام . . وحول الاعلام العربي اعرب السيد طارق عبدالرحمن المؤيد عن اعتقاده بعدم وجود استراتيجية اعلامية عربية موحدة في الوقت

الإعلام العربية. وقال انه بالرغم من اختلاف منطلقات الاعلام ألعربي الموجه للخارج الا أن مكاتب جامعة الدول العربية تسير على بعض النقاط التي يمكن ان تتمسك بها كتقاط يجمع عليها العرب

الذى و تؤيد عقده ونصر على أن

واشار السيد طارق عبدالرحمن المؤيد في تصريحاته للراية الى ضرورة أن يسبق الاتفاق الاعلامي اتفاق سياسي و لأن الاعلام ليس إلا وجه من وجوه التحرك السياسي . .

# مجلس الوزراء بالإمارات يوافق على قانون اتحادى يختص بالمصارف والمؤسسات المالية

بحث مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة في اجتماعه الذي عقده امس برئاسة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء تطورات الوضع في السوق النفطية وذلك في ضوء تقرير قدمه الى المجلس الدكتور مانع سعيد العنيبة وزير البترول والثروة المعدنية تضمن نتائج اجتماعات ومداولات مؤتمر وزراء النفط في الدول الاعضاء بمنظمة اوبك ، الذي اختتم اعماله الليلة قبل الماضية في جنيف . ووافق المجلس على مشروع قانون اتحادى بشان المصارف والمؤسسات المالية والشركات الاستثمارية الاسلامية في دولة

ويجيز مشروع القانون لهذه المؤسسات والمصارف ممارسة نشاطها في الدولة وينص على ان تتخذ شكل شركة المساهمة العامة وان تخضع لترخيص المصرف المركزي ورقابته. ويعطي مشروع القانون المصارف والمؤسسات المالية الاسلامية الحق في مباشرة جميع او بعض الخدمات والعمليات المصرفية والتجارية والمالية والاستثمارية وكذلك الحق في القيام بعمليات التسليف والاقراض وغيرها من النشاطات

واطلع المجلس على تقرير من وزير الكهرباء والماء حول نتائج اجتماعات وقرارات مؤتمر وزراء الكهرباء والماء بمجلس التعاون لنول الخليج العربية الذي عقد اخيرا في النوحة وعلى تقريرين اخرين من وزير الاقتصاد والتجارة حول نتائج زيارته لكل من العراق وتركيا وسوريا.

وزير النفط الكويتي:

نائب رئيس وزراء الامارات بزور باكستان

عَلَدر نائب رئيس الوزراء

بدولة الامارات العربية المتحدة

وو بي عهد دبي الشيخ مكتوم بن

راشد امس متوجها الى كراتشي في

زيارة خاصة لباكستان تستغرق

اختراع عراقي

وضع مواطن عراقى تصميمأ

جديداً لحفظ الهواء داخل اطارات

السيارات من شأنه التقليل من

برنامج العلم للجميع الاسبوعي في

تليفزيون بغداد أن المواطن ضاري

عناد خلف حصل على براءة اختراع

لتصميمه الجديد الذي يعتمد على

توزيع الهواء المضغوط داخل

بدلًا من تجويف واحد كما هو الحال

جاويف طويلة في الاطار الداخلي

وذكر أن الهدف من التصميم

الجديد هو الحفاظ على مستوى جيد

من الهواء في حالة حدوث ثقب في

احد التجاويف يساعد على قيادة

السيارة لمسافات طويلة بدلًا من

الاضطرار إلى ايقافها في حالة

ولم يعط السيد الدباغ مزيداً من

وقال ان هذا الامر متروك بين

التفاصيل عن التصميم الجديد .

المسمم والجهات التي ترغب في

سفير الغابون الجديد

أبوظبى

وصل سفير جمهورية الغابون

وكان السيد ديبه يشغل منصب

سقارة الغابون ببروكسل.

الجديد أحمد ديبه الى أبوظبي

الامارات مصل

تسرب الهواء مرة واحدة .

وقال السيد كامل الدباع مقدم

الحوادث الناجمة عن تسريه .

دہسی ۔ کونا :

عدة ايام .

بغداد \_ واخ :

# اتفاق«اؤبك» على أن تشكيل جهاز إلرقابة من أهم المترارات التي اتخذ تها المنظمة في تاريخه

علا الشيخ على الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي الى بلاده الليلة قبل الماضية قادماً من جنيف بعد ان شارك في اجتماعات وزراء النفط للدول الإعضاء ، اوبك ، التي اختتمت

ووصف وزير النفط الكويتي نجاح وزراء أويك في الاتفاق على البلدان المصدرة للبترول. تشكيل جهاز رقابة خاص بالانتاج والاستعار بأنه واحد من اهم عودته ان المجلس قرر خلال

> وقال الشيخ الصباح في تصريحات نقلها راديو الكويت امس ان اوضاع منظمة د أويك ه ستتحسن عقب هذا القرار مشيرأ الى امكانية اتفاق الدول الاعضاء في طريقة مناسبة لتضبيق الفجوة بين علاوات اسعار نفوط المنظمة خلال مؤتمر استثنائي سيعقد في يناير

من جهة أخرى عاد الى بغداد الليلة قبل الماضية السيد قاسم أحمد تقى وزير النفط العراقي قادماً من جنيف بعد ان حضر هناك

## امير قطر يبعث ببرقيات تهنئة الى قادة دول صديقة

الدوحة ـ ق ن أ : بعث حضرة صاحب السعو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر برقيات تهنئة الى قادة الدول الصديقة بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد تمنى لهم فيها دوام الصحة والسعادة ولشعويهم

اضطراد التقدم والرخاء . كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثانى ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقيات تهنئة مماثلة .

# طه ياسين يتسلم رسالة من رئيس وزراء فرنسسا

بغداد ـ واس : تسلم طه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء العراقي رسالة من السيد لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وقد قام بتسليم الرسالة القائم بالاعمال الفرنسي لدى اجتماعه مع رمضان الليلة قبل

بمراقبة سوق النفط بعد ان تم وأضاف أن الوزراء أقروا العديد من الامور الادارية من بينها

الكويت ـ واس :

العراقية ـ الإيرانية وعدد من

القضايا ذات الاهتمام المشترك .

تسعاون شبابى

بين أبوظبي ومسقط

تسلم السيد يحيى محفوظ

المنذري وزير التربية والتعليم

وشئون الشباب بسلطنة عمان

رسالة من السيد أحمد بوحسين

رئيس المجلس الاعلى للشباب

والرياضة بدولة الامارات العربية

المتحدة تتعلق بالتعاون الشبابي بين

وذكرت وكالة الانباء العمانية أنه

قام بتسليم الرسالة القائم بأعمال

دولة الامارات في سلطنة عمان خلال

استقبال الوزير العماني له في

مسقط أمس الاول حيث تم كذلك

تبادل وجهات النظر حول الامور

الشبابية القائمة بين البلدين وسبل

مسقط ـ ق. ن ا:

اجتماع المجلس الوزاري لمنظمة

وكان الدكتور مانع سعيد العتبية وقال السنيد تقى في تصريح لدى القرارات التي اتخذتها المنظمة في اجتماعاته استمرار اللجنة الوزارية

وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة قد عاد الى أبوظبي الليلة قبل الماضية قادماً من جنيف

لعام ١٩٨٥م.

# جولة خليجية للملك حسين يبدأها بالكويت الأسبوع القادم

ذكرت أنباء صحفية كويتية ان جلالة الملك حسين عاهل الاردن سيصىل الى الكويت الاسبوع القلام ضمن جولة له في عدد من دول الخليج العربية واوضحت صحيفة السياسة التي نشرت النبا ان العاهل الاردنى سيجري خلال الجولة ● الملك حسين ● محادثات مع المسئولين بالدول الخليجية تتركز حول الحرب

الميزانية العامة لسكرتارية المنظمة

# مرسوم انتصادي يصدره ططان عمان

مسقط \_ واخ : اصدر السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مرسومنا بلجازة التنازل الصادر من شركة بنكس عمان المحدودة عن ٥٠٪ من باقى حصتها وكافة حقوقها والتزاماتها في الاتفاقية النفطية الى شركة يونين تكساس ایوظیی \_ کونا : الامريكية .

وقد استعرض المرسوم صباح أمس. السلطاني توزيع الحصص النهائية بين الشركات في تلك أ الستشار الثقاني الاول لبلاده في

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/الادارة العلمة للاتصالات السعودية بالرياض عن تأجيل ثاني لوعد تقديم العطاءات وفتح المظاريف للمنافسة رقم ٢٠٥٠٦٣ وألخاصة بتأمين أجهزة اختبار متنوعة للشبكة الى السعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٦ / ٤/٥ - ١٤هـ بدلا من الموعد السابق الاعلان عنه وهو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٨/٣/٨ مد مع يقاء كافة الشروط الاخرى ثابتة دون تعديل.

# عَبدالله بز الشيخ يعقوب واولاده واسرة الشيخ يعقوب بالمنطقة الشرقة وأحسرالنعسازي لحضرة صُاحبُ السمُوالملكي الأميرمشاري بنعتدالعر أل سُعود والمائلة المالكة الكويت وعلى لم سها صَاحبُ الجلالة يوفاة الأميرالشاب

تغمده الله برحمته وأسكنه فنيح جنات

، وإن لله وابتًا إليه ِ راجعوبــــــ

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف (ميوان الوزارة بالرياض) عن طرح العطيات الاثية :

اسم العملية	رقم المنافسة	تاريخ فتح الظاريف المناعة العاشرة مجلحا يوم	التاريخ الميلادي	قيمة الرسد بالريال
ا) بناء الجزء المتهدم من سور معهد الشريب بجده	£ - 0/£ - E - TA	-412.0/2/10	e19A0/1/3	
٢) تأمين الطاقة الكهربائية لنظام ادارة معلومات التلكس	12-0/2-2 _ 74	T/3/0-3/a_	2/1/eAP/4	
٣) انشاء مبنى لاسلكى العين بمنطقة الجنوب	12-0/2-2 - 4.	-A12-0/1/YT	31/1/04214	۲. • • •
1) توريد وتأسيس اجهرة فكسميل لبعض مناطق البرق بالملكة	12-0/1-1 _ 71	-418-0/5/44	21940/1/7-	• • •
ه) تورید وترکیب اجهزة ومعدات ومستلزمات	12-0/1-1 - 77	-A15.0/0/YY		7
التشفيل لعهدي الانمالات بالرياض وجده			11/Y\0AP/4	***
٦) انشاه مبنى نعونجي للبرق والهاتف بالبلحة	12-0/2-2	_a\£+0/E/YA	۱۹۸۰/۱/۱۹	

المستخدمة على طائرات آيرباص

وهذه بدأت بطبيعة الحال تتوفر

في القاعدة وسوف ننتهي من

كافة الترتبيات لاستقبال كافة

محركات الطائرات العاملية

**الرقم القياسي** ما هو الرقم القياسي ويماذا

حققناه في هذه القاعدة المنطورة

التي يعمل الجميع من فنيسين

واداريين وموظفين في سبيل رفع

القدرة من فعاليتها ؟. أن الرقم

القياسي الذي تحقق هو في الزمن

الذي يتم فيه اصلاح المحرك ..

ابتداء من استلامه من محطة

الاستلام مرورا بفكه والكشف

على الخلل الموجود فيه وتغيير ما

يلزم تغييره واستبدال القطع

المعطوية بأخرى جديدة وانتهاءا

بتجميعه واعابته بالصورة التي

تراها معاً .. ان هذا المحرك

الذي يتم الكشف عليه وصيانته

بالخطوط السعونية ..



کتب ۔ جمیل محسن

تصوير: سلمان مرزوقي

بعد أن يتم نلك تنقل الوحدات التى يتم تعميرها الى المنطقة رقم (٢) حيث يتم تجميعها لتصبح محركاً متكاملاً . الملاحظة الهامة فيجميع هذه

الأقسام وجسود قسم خاص بالتأكد من مطابقة مستويات الجنوبة وصلاحينة الاجتزاء والوحدات التي يتم تعميها أو صيانتها طبقا للمواصفات الموضوعة لذلك .

وهناك جهماز تخطيسط

بخول المحرك حتسى اكتمسال

يها المحرك

في منطقة رقم (٤) تجرى في هذه المنطقسة غسيسل وازالسة الكربون العالق في اجزاء المحرك التي يراد تعميها بعد الكشف علية كما نكرنا نلك أنفا ، . وفي منطقة رقم (٥) يتم اجراء عملية المكشف الاشعاعسي المغناطيسي على اجزاء المصرك المطلوب تغييرها أو اصلاحها والمنطقة ر٦) متم فيها تجميع اجراء المحرك .. اما القطع التي تحتاج الى تعمير أو

هذه القاعدة هي قاعدة ذات امكانيات محدودة .. أو ريما تاعدة صيانة مكملة لبقية ورش وادارات الخطسوط السعوبية ولكن الواقسع هو عكس ذلك بكثير . . فهذه القاعدة هي اللبنة الأولى في صنع مجد جديد .. مجد تعتمد عليه ( السعودية ) في بناء ميكلها الميكانيكي .. كيف أصبحت القبدرة على التوضيب الكامل لكافة أنواع الطائسرات الستضمية ق السعوبيــة .؟ وكيــف يتــــ اصلاحها وتوضيبها مطيا في. الاقسام المختلفة التسي تم اعدادها في القاعدة .؟ ما هي الامكانات المائية والبشرية التي انخلت في هذه القاعدة المتطورة الملتزمة بائق المعايير ومواصفات الجودة التي تنص عليها سلطات

كل هذه التساؤولات سوف نطرحها عبرهذا التحقيق الحي .. النذي قام بشرحيه ا وتوضيحه كل من السيد محمد علي محسن مدير قاعدة صيانة وترضيب المصركات والسيد حسين على كرد مدير التخطيط

الطيران المنني المحلية والعالمية

والشركات المسنعة ؟.

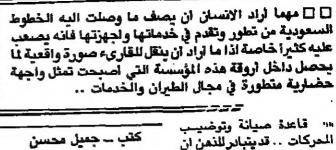
العمليات المختلفة التي يمر

من قاعدة توضيب وصيانة المحركات من طراز ( 211 \_ RB / المستخدمة على طائرات السعونية من طراز لوكهيت (۱۱۰۱) ویوینے (۲٤۷) والعمليات المختلفة ألتي يمربها المحرك وأجزاؤه المختلفة أثناء التوضيب والصيانة .. تجسر الاشارة اولا الى انه منذ بده العمل فيقاعدة صيانة وتوضيب المحركات تم توضيب ( ١٣٧ ) قمرة .. هذا الرقم لا شك انه يعطى الانطباع على قدرة ووعى الكادر الوطني المؤهسل .. من هذا نستطيع أن ننطلق في سرد بقية أجزاء هذه القاعدة ..

والتفتيش والمستودعات.

المنطقة رقم (١) في الررش الأمامية حيث يتم غسله والتعرف على نوعية العطب المطلوب عمله

الخطوة الثانية تبدأ فيما انا كان المطلوب أجراء توضيب جزئى للمحرك فأنه ينقل الى المنطقة رقم (٢) حيث يتم استبدال الجرد المطلوب من المحرك والمنطقة رقم (٢) تتواجد بها جميع العدد اللازمة لعمليات



بالتفتيش وهدذا القسم يقدرم

الصيانة الذي يقوم بمتابعة عمليات الصبيانة ومعدلات الاداء وضمان انتاج المسركات وأجزائها في المواعيد المحدد لها حسب الأوليات ومتطلبات

الورش المساندة

الورش الأمامية والمهام التي

تتوقف عليها هذه الورش منذ

نكرنا في بداية الحديث عن

ما تم انجازه كمرحلة اولى بالمحرك .

> والتي تتكون من ثلاث وحدات 🍱 الادارة واقسام الهنسسة

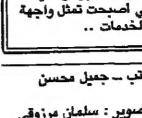
🖪 الورش الأمامية وتتم فيها عمليات التوضيب والصيانية

الورش المساندة وتتم فيها عمليسات التعمسسير والاصلاح للأجزاء المختلفة لقطع المحرك . وتبدأ أولى المراحل التي يمر بها المحرك اثناء توضييه أو اصلاحه بتوصيل المصرك الى

فك وتركيب وحدات المحرك .

طلاء بيم ارسالها الى الورش

تبقى المنطقة رقم (٧) وهذه المنطقة يتم فيها وزن أقراص وريش المراوح والكميسرسور ويستخدم في نلك العقال الآلي للتوصل الى أقصى درجـة من النقة حسب الواصفات الطلوية



ترضيب وصيانت وبجميم مراحل الورش الأمامية يكون هنساك تنسيـق مع الــورش المساندة . . والورش المساندة

تتكون من عشرة اقسام بيدأ القسم الأول منه وهو عبارة عن منطقة استلام .. هذه النطقة تصلها القطع ألمراد اصلاحها أو تعميرها ومنها يتم توزيعها على ألورش المختصة حسب طبيعة العمل المطلوب وهذه السورش

ورشة اللحام والصفاذ منطقة اصلاح الريش الخاصة

ورشة التنظيف والطلاء الآلي. ورشة الطلاء بالعادن . ورشة صيانة العدات. ورشة الخراطة الخاصة . ورشة الخراطة العامة .

ورشة المسركات الساعدة للطائرات . ورشة الاصلاح السريع . وتتواجد فيجميع هذه الورش معدات متطورة للقيام بعمليات الخراطية والطيلاء بالمعيان

والمعالجة الحرارية ومختبرات

القياس كما توجد ورشتان

رئيسيتسان لاصلاح وتوضيب

واختبار المحركات المساعدة ..

والأخسري تقسوم بعمليسات

الخمس سنوات القائمة . دورات فنية للكوادر الوطنية قاعدة صيانة وتوضيب





📙 هكذا نائي الي اختتام وجمع الحرك 🛘 الأصلاح السريع للمحركات المخركات .. ما زال التوسع وتجسدر الاشارة الى أن جاريا في جميع اقسامها وهي أساليب العمل الستخسية قاعدة سوف تكتمل قريباً من والمستسوى التقنسي المتطسور كافة الجوانب الفنية والادارية الداخل في تصميم وتشغيل هذا وهي لا شك سوف تكون بعد تلك النوع من المحركات يتطلب من أكبر قاعدة لصيانة وتوضيب العاملين الكثير من الخبرات المحركات على مستوى الشرق الفنية والمهارات اليدوية ويتم الأوسط بل لا نيالغ أن قلنا أننا حاليا تدريب واعداد فنيين فعلا بدأنا خطوات التطور سعوديين لسعودة الجهاز خلال والتقدم التقنى من داخل هذه القاعدة ويكوانر وطنية وصلت

مساعد وزير النقاع والطيران الشئون الطسيران وكافسة

في الارتفاع أي أنه ومن خلال النورات الفنية في ادارة التنريب الغنى والمعاهد الفتية الخاصة بهذا المجال سوف نصل في خلال الأعوام الخمسة القائمة الى سعودة الجهار العامل .. بالطبع هذا مخطط وميرمج له من قبل السنوليين في منه المؤسسة الوطنية .. وهــدا ما يهتم له صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدانة بن محمد

🗆 مدير القاعدة 🛘

المستولين .. أن اهتماماتهم ومتأبعاتهم لهند القاعدة ولغيرها من الادارات والأقسام التابعة للخطوط السعوبية يوجد لنينا الفرح والسرور واننا تسير في الاتجاه الصحيح في وجود اعتماد كلي على ابنائنا الوطنيين وفي قدرانتا على الاعتماد على

وادارة القاعدة في مجال التدريب والتخصص الفن تعطي اهتماما كيسيرا للسكاس

الوطني .. من حيث اعداده والتحاقب بأحسدي ورش القاعدة .. ويطبيعة الصال يتحصل التضرج من احدى الدورات على شهادة دولية تؤهله للعميل في أحيد الاقسام الموجودة في القاعدة .. ولا شك ان الاهتمام في هذا المجال يأتي لما لهذه القاعدة من أهمياً قصوى فالعمل في هذه القاعدة يتطلب تقنية ونقة في جميع

أعمالها .. فمحركات الطائرات ترتبط بسلامة السراكب وهسى محور الأمان له . إنجاز المرحلة الأولى ما تم انجازه كمرحلة اولى في قاعدة صيانسة وتوضيسب المحركات من طراز / 211\_ RB) المستخدمة على طائرات ( السعودية ) من طراز لوكهيد ۱۱۰۱ ويوينج ۷٤٧ ابتداء من

التنظيم الاداري للجهاز والاقسام المختلفية المسانيدة له .. فقد تم منذ انشاء القاعدة ويده العمل فيهما توضيب وصيانة ( ۱۳۷ )قمره وهذه تم توضييها واصلاحها بقسرة وكفاءة وطنية .. كما نعمل باستمرار على تحسين مستوى الاداء الفني ورفع الكفاءة بالنسبة للفنى الوطني المذي يتمتع بقدرة فَائقة في أستيعاب التقنية الحديثة المتطورة التي تعمل على الخالها في كافة أقسام القاعسدة ولا شك ان ابخال التقنية الحبيثة وتشغيلها بأيد سعونية مؤهلة يقلل كثيرا من الاعتماد على الضررة الأجنبية الىجانب المربود المادي الذي يحقق وفرا لا يستهان به أما عند اكتمالنا من المرحلة الثانية من هذا المشروع فسوف تتوفر لدينا القدرة على توضيب

وتوضيحه كان وقبل أن تبدأ قاعدة صيانسة وترضيسب المحركات عملها بجدة يرسسل المحرك للشركات القائمة على اصلاح المحركات الخاصة بها وهذه العملية نتم من شهرين الى أربعة أشهر أضف الى ذلك نقل المحرك ومسا ينتسج عنسه والمصاريف الباهظة التى تتبع توضيب واصلاح المحرك خاصة اذا ما علمنا ان هناك يتم توضيب وصيانة المحرك بأيد وخبرات اجنبية لهذه الاسباب بدأت فكرة انشاء قاعدة صيانة وتوضيب المحركات ومنذ انشاء هنه القاعدة والسعوبية تحقق

انجازات كبيرة تمثلت هذه الانجازات في عملية توضيب وصيانة المحرك في خلال ( ٢٥ ) يوماً فقسط .. هذا هو الرقسم القياسي الذي حققناد في القاعدة كما نتج عن افتتاح القاعدة اختصار المدة والتكاليف ان القاعدة استطاعت منذ افتناحها أن تقوم بصيانة وتوضيب ٩٠٪ من الأجهزة والمعدات المستخدمية على الطائرات العاملة بالسعودية .. وتأتى قاعدة توضيب وصيانة المحركات كجزء رئيسي ومتمم

لخطـة السعوديـة في توفـــير الامكانسات المانيسة والبشريسة القادرة على تشغيل اسطولها وصيانته ملتزمة في ذلك بأنق المعايير ومواصفات الجودة التي تنص عليها أنظمسة سلطسات الطحيران المنسسي والعالميسة والشركات المصنعة . ان القاعدة أستطاعت ان

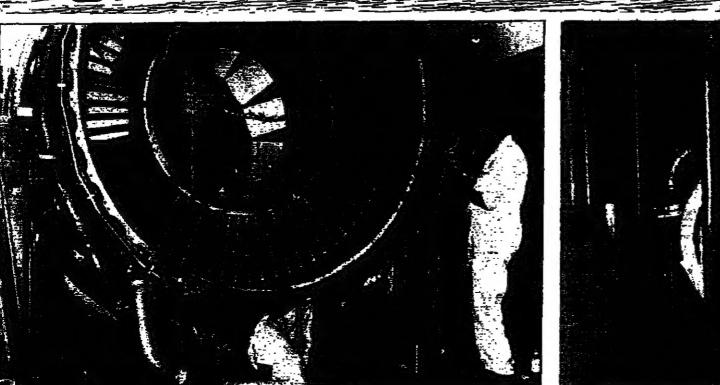
تدخل اليها الأجهزة المتطورة التي باستطاعتها أن تقوم بتوضيب وصيانسة كافسة المسركات لجميسع أنسواع الطائرات المستخدمة في اسطول الخطوط السعوبية . وتستثني هنا محركات طائرات بوينج ٧٣٧ وهند ما زال توضييها وصيانتها يتم خارج الملكة لأسباب وطروف فنية .

هذا وأضاف الخيرا كلمن السيد محمد علي محسن مدير قاعدة صيانسة وتوضيسب المحركات والسيد حسين علي كرد مدير التخطيط بالنيابة اشادة بالسئولين في الخطوط السعوبية وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العربير وريس النفاع والطيران والمفتش العام المذي بيتل كل الجهود في سبيل أن تمل الخطوط السعوبية بكافة أجهزتها وأقسامها الى المستوى الندي يأمله كل مواطن في

# (JI - GD)

نسبتها في هذه القاعدة الى

٧٥٪ . . هنه النسبة تسير يوما



🗖 القنيون السعوديون في القاعدة 🗆

العراقية الايرانية

العامة للدولة والخطة بالدقة والعملية والموضوعية.

على بيع جزء من المبوب للدولة

اكتر من اربع سنوات على الحرب

واضاف أن مناقشات المجلس

الوطنى لهذه الوثائق اتسمت

وكان السيد حسن على عضو

مجلس قيادة الثورة ووزير

التجارة العراقى والسيد هشام

حسن توفيق وزير المالية العراقي

والدكتور سامال مجيد فرج وزير

التخطيط العراقي قد اجابوا في

بداية الجلسة عل استلة

واستفسارات اعضاء المجلس

حول بعض الجوانب التى وردت

هذا القرار الذي يتيح للصين ان

تتقدم خطوة الى الامام على طريق

اطلاق حرية اقتصادها الريفي قد

اتخذ خلال مؤتمر حول الزراعة

عقد في منتصف شهر ديسمبر

واضافت الصحيفة انه

اعتبارا من العام القادم سيلغى

النظام الذي يلزم الفلاحين ببيع

جزء من الحبوب التي يزرعونها

للدولة في شكل حصص وبذلك

يستجيب الانتباج البزراعي

لاحتياجات السوق ..

في ايواب الوثائق الثلاث ..

# والرئيم إن يغني مصريا لعمال الحق يذهب إلى

السوق السوداء عن السعير

الرسمى الذي تحدده الدولة ..

وخبراء الاقتصاد المصريون

يختلفون في تفسير هذه الظاهرة

وفقا لمذاهبهم ومدارسهم . واتجاه

يرى ان السوق السوداء للدولار

ترجع الى عدم اتباع سياسة

أدى الى انخفاض ملحوظ في

التحويلات . واتجاه اخريري ان

السبب يكمن في اعتماد مصر على

سوق واحد للاستيراد هو السوق

والفارق كبير .

لسنة ١٩٨١ ..

ثبت بالدليل القاطع أن تجار صرف واقعية مرنة ، آلامر الذي

القاهرة . مكتب اليوم . كرم جبر :

في اجتماع الرئيس المصرى حسنى مبارك بوزراء الاقتصاد والأنتاج .. طلب منهم الغاء كافة القيود على مدخرات المصريين العاملين بالخارج .. والاتجاه الى ان تصب هذه المدخرات الى القنوات المصرفية الطبيعية ..

واذا رجعنا لابحاث البنك الدولي. والخاصة بحجم العمالة المطلوبة ليعض دول الشبرق الاوسط .. نجد ان الاعداد كانت علم ١٩٧٥ نحو بلبون و ۷۰۰ الف .. ارتفعت عام ۱۹۸۰ آلی نحو ۲ ملیون و ۲۵۸ الفا .. ومن المتوقع ان تصل الى تلاثة ملايين و ٦١٦ الفأ عام

ـ اساتذة وفنيين . ـ سوفلفئ المكاتب المهرة والسدويين المهرة . والمهنسن نصف

- العمال غير المهرة.

البحث عن دراسة ميدانية تحدد ويعد قرار الرئيس المصري بوضوح حجم العمالة المصرية

المُوجودة بالخارج .

وهذا التحديد ضروري

وهام ـ لأن مدخرات المصريين

العاملين بالخارج تعتبر الشريان

الرئيسي الذي يغذي مصر

بالعملات الحرة .. بدأ ذلك

واضحا في قضايا العملة المنظورة

الإن امام المدعى العام الاشتراكي

ومحكمة القيم المسرية .. حيث

العملة .. يحصلون على العملات

الاجنبية عن طريق عملائهم

وسماسرتهم الموجودين

بالخارج .. ومن ثم بتحكم التجار

في اسواق العملة الحرة خاصة

الدولار .. وثبت مدى تاثيرهم

وقد بدأت الحكومة المصرية

تدارك هذه الحقيقة ميكراً ..

فيدات منذ عام ١٩٦٥ في اتخاذ

الإجراءات التي تضمن جنب تلك

المدخرات لمصارف المولية

الرسمية .. الا أن تلك الإجراءات

ففى عبام ١٩٦٥ فرضت

السلطات الاقتصادية في مصر على

كل مصري يعمل بالخارج

بتحویل ۲۰٪ من دخله الی مصر

اذا سافر وحدت .. و ۱۰٪ اذا

اصطحب عائلته .. أما المهنون

والحرفيون فقد الزمهم القرأر

أعقب ذلك منح هذه

التسهيلات علاوة تشجيعية

قدرها ٢٠٪ من السعر الرسمى في

ستة ١٩٦٨ .. ثم رفعها الى ٥٠٪

علم ۷۳ ثم ۷۶٪ علم ۱۹۷۱ .

العملات الإجنبية يصفة عامة

والدولار بصفة خاصة يرتفع في

رغم كل ذلك .. الا ان سعر

يتحويل ٥٠٪ من بخولهم ..

لم تثمر حتى الان ..

على الاقتصاد المصري ..

مدخلا لسياسة اقتصادية جديدة .. من المتوقع اعلانها قبل نهاية العام الميلادي الحالي .. وترتكز هذه السياسة على الاستدرار والتوسع في اقتصاد تداول النقد الإجنبي في مصر بيعا وشراء على البنوك الرسمية فقط! والسؤال الذي تبدا به : كم عدد المصرية العاملين بالخارج .. وكيف تستفيد مصر من مدخراتهم؟

لم تنشأ وزارة الهجرة في مصر الا اخيراً .. ولم تتمكن الوزارة بعد من حصر عدد المصريين المغتربين .. نظرا لعدم وجود احصاءات الا للمعارين من جهات رسمية وهم لا يمثلون الا قدرأ يسيراً من العمالة المصريبة بالخارج

ابحاث البنك الدولي صنفت التمالة المطلوبة الى الفشات

قد يساعد هذا التقسيم على تحديد ملامح العمالة المصرية .. لكن يتطلب الإسرا ايضاا

العسمائية المصيرسة سامخسارج تسها إيجابيات وسلس

جديدة في الصحراء .. لاتصل الي المرحلة الحديثة في الإنتاج الإ بعد عشر سنوات .. رغم تكاليف المصرية بالخارج فانها تتمثل في : الاستصلاح الباهظة ! ومشكلة البناء على الإراضي الزراعية تضخمت مع زيادة الضغوط على ميزان المدفوعات .. اعداد المصريين المسافرين للخارج .. فأبناء الريف يفضلون استثمار اموالهم في بناء منازل خاصة بهم .. وغالباً ما تكون تلك المنازل من دور واحد تستهلك من التدريب والتعليم في المجالات

ما بعنينا من هذه السلبيات ۰۰۰ و ۷۸۲ لسنة ۱۹۷۹ ..

الطوب الإحمر .. والامر الغريب انه في الوقت الذي تستنزف فيه هذه الاراض الشآسعة .. تلجأ وزارة الزراعة

اكبر مسلحة من الإراضي .. أما بالنسبة لارتفاع اسعار

العمالة في مصر .. فقد فاقت

شهرة السبك استاذ الجامعة ..

وارتفعت اسعارهم بصورة

جنونية درامية .. يرويها

المستهلكون كنوع من الطراقة

فهيكل العمالة في مصر به

تراكمات عددية لايد عاملة دون

المستوى المطلوب لانتاج مثمر ..

في وقت يحتاج فيه سوق العمل

الى عمالة ماهرة مدرية لتنفيذ

خطط التنمية .. في نفس الوقت

الحالية عن ملاحقة سوق العمل

بمنطلباته كما وكيفا في الوقت

المناسب.. وهو امر تشا عنه

وأتساع هذه الفجوة زاد مع

اشتداد تيار الهجرة للخارج ..

ببنما تلتزم الحكومة المصرية

بتعيين فائض الضريجين في

مختلف الوظائف. مما أدى الى

تضخم العمالة بها من نوى

العمالة بحيث اصبحت قمته من

المدربة والطلب عليها ..

تعجز أجهزة التدريب بامكانياتها واشاعة الاستقرار بينهم ..

اختلال بين العرض من العمالة صدور قانون يوجب تسجيلهم

المؤهلات العالية .. وانقلاب هرم حوازات السفر او تجديدها

والفكاهة ..

🛢 الرئيس المصري 🖀

العمالة الفنية المدرية في مصر وارتفاع اجورها .. توجيه مدخرات المصريين العاملين بالخارج الى المضاربة في الاراضي الزراعية والعقارات ورفغ اسعارها .. وزيادة القوة الشرائية لعائلات المهلجرين واثر ذلك على المجتمع .. واستخدام بعض الْمُحْرَاتُ فِي تَهْرِيبِ رؤوس

الامريكي ، وبالتائي يشتد الطلب على الدولار ، كلما زادت الواردات المصرية .. لان امريكا هي الدولة رقم ١٠ ، للواردات المصرية . والحقيقة التي لاينكرها احد ان سرعة صدور القرارات الاقتصادية وتالحقها وتعارضها، ادى الى تضخيم المشكلة .. فقد صدرت قرارات لجذب مدخرات المصريين للقنوات الشرعية .. مثل القرار 12 لسنة ١٩٧٤ .. ثم القرار رقم

والغيت القرارات الثلاثة بالقرار رقم ١٥ لسنة ٨٠ ثم القرار ٢٤٢ ولما ظهرت السلبيات الكثيرة للقرارين السابقين عند التطبيق العملي .. استوجب الامر اصدار قرار آخر يحمل رقم ٢٩ لسنة

وهجرة العمالة المصرية كما ان لها انجانبات .. لها سلنبات كثيرة أبرزها: حرمان الاقتصاد المصري من انتاج هؤلاء العاملين .. ضياع نكاليف تعليم



وتدريب هذه العمالة .. يقص

بالدرجة الاولى مشكلة الاعتداء على الاراضي الزراعية في مصر واستخدامها في البناء .. فالارقام الرسمية تؤكد أن حجم ما يقتطع من اراضي مصر الخضراء يبلغ ٧٠٠ الف فدان سنويا .. بالاضافة الى تجريف الاراضي الزراعية واستخدامها في صناعة

المصرية الى استصلاح اراض

التحقيف من مشكلة البطالة .. تحسن معدل الإدخار .. تخفيف تمتع ابناء العاملين بالخارج بالتعليم المجاني في البلاد التي يعملون فيها .. وأتلحة الفرصة ليعض المصريين بالخارج لمزيد التي يعملون فيها ..

اسفل وقاعدته من أعلى !!

اما بالنسبة لإنجابيات العمالة

المصريين بالخارج يؤدون واجيا

وطنسا في تدعيم الاقتصاد

المصري .. الامر الذي يستحقون

من اجله اسباغ الطمأنينة عليهم

ويعاني المصريون بالخارج من

ضعف الصلة بينهم وبين

السفارات المصرية .. برغم

بها .. اذ بمجرد التسجيل تتلاشي

الرابطة بينهم وبين السفارات ..

المصرية الافي بعض الخدمات

التى تؤدى بطريقة غير مرضية

وبأضعاف رسومها في مصر..

ومن هذه الخدمات استخراج

(البقية ص٢٢)

ولا يبدو دور السفارات

مصاصيلهم من الحبوب الى الدولة في شكل حصص .. ومع ذلك تبقى المشكلة فقد نشرت صحيفة الشعب كانون اول الحالي .. الرئيسيّة كماهي .. اذ كيف يمكن الناطقة باسم الحزب الشيوعي تنمسة مدخرات المصريين الصيني قرارا بهذا الصيد امس العاملين بالخارج ورفع مستوى الاثنين ينص على الغاء نظام دخولهم وتوعيتهم لتوجيه مدخراتهم للقنوات الشرعية .. هذا هو السؤال المطروح .. ولم تتحدد اجلبته بعد . لايختلف الاقتصاديون في ان

حصص البيع الأجبارية للدولة الجاري العمل به منذ عام ١٩٤٩ وهو تاريخ ارساء نظلم الحكم الشيوعي في الصين .. واوضحت صحيفة الشعب ان

أقر المجلس الوطنى العراقي

بالاجماع في جلسة عقدها في

بغداد مساء امس الاول الموارثة

الاستثمارية وخطة التجارة

وقال الدكتور سعدون حمادي

رئيس المجلس في ختام الجلسة

ان الوثائق الشلاث حسدت

السياسة الاقتصادية من تلبية

متطلبات معركة العراق العادلة

ومواصلة عملية التنمية والبناء

في كَافَّة للجالات والتي مكنته من

أجتياز الظروف الاستثنائية بعد

تقرر اعفاء الفلاحين الصينيين

من الان فصاعدا من بيع جزء من

بكين ـ ا ف ب :

النسلاح الصيني

الخارجية للعام المقبل.

يعمسل بالكهربساء في الصين

يكين ـ اف ب: خطين ولمسافة ٢٧٩ كم.

وداتونج اقليم شانكست .. على وسيتيح استخدام الكهرباء في داتسونسج لاقلعمي شسائكست ومنغوليا وهما منتجان للفحم

الصناعية في شرق وشمال الصين أعلنت وكالة الإنباء الصينية بالمعادن .. ان الصين افتتحت امس الاول أطول خط للسكة الحديد يعمل بالكهرباء يربط بين بكين

خط السكة الحديد بكين ـ ان يزودا بصورة سريعة الناطق

واضافت الوكالة ان قدرة نقل الفحم عن طريق هذا الخط ستزيد ١٠ ملايين طن في العام .. وسيتيح خط بكين ـ داتـونج الوصل بين سانكست وخط سكة حديد اخر يعمل بالكهرساء وجاري تجربته يربط بكين وميناء كينهونجدجاو اقليم هيبيت حيث يمكن نقل الفحم الى شرق البلاد او يتم تصديره

**Q** 

الأسباب التي تكعن وراء اختيار كتاب معين دون غيره عند شرائه اسبار عدة ، منها على سبيل المثال لاالحمر . قد يكون الشخص معجبا بكاتب معين فيشسرى له ملينتج ، اومايعاد طبعه من كتب فلته شراؤها عند طبعها

أو يكون متابعاً لسلسلة من الكتب التي تصدرها دار نشر معينة . أو يسمع عن كتاب معين من لحد الاصحاب أو عبر رسائل الاعلام المختلفة نعجب بموضوعه لو تلفت يظره الرسائل الدعائنة لإهم مانتعرض له الْكُتَابُ فُيدُمِبِ بِاحِثًا عَنْ هَذَا الْكَتَابِ بِالذَّاتِ . وعند قراعته لكتاب معين ، يرد في سياق الكتاب اسم كتاب لخر لويكون

على كل حال أن كأن هذا السبب أو ذاك وراء شراء هذا الكتاب فأن العامل الشترك بين كل هذه الأسباب هو أن الشخص يتوجه إلى المكتبة وهو قاصد شراء كقاب محدد الاسم والعنوان والمؤلف ، فهو لن يجد مشقة في ايجادد أو بصورة أخرى فهو أن دخل المكتبة وهذا الكتاب موجود بها فهو لاشك حاصل عليه ، لانه محدد الهدف ، وحتى او ارسل قصاصة من الورق عليها أسم الكتاب والمؤلف الى المكتبة مع طفل أو خادم لايقرا ولايكتب فهو عائد

ولكن ماأريد قوله بالاضافة لماسيق . انه يوجد شخص قرا في موضوع معين وأراد الاستزادة أو دفعه حب المعرفة الى معرفة المزيد والمزيد عن ذلك الموضوع . فهو لايمك لسم كتاب معين ولااسم مؤلف محدد . بل لديه

هذا الشخص لو توجه إلى مكتبه فهو كقباحث عن ابرة في كومة قش، اللهم الا مكتبة وأحدة في منطقتنا هذه - حسب علمي - ، حيث سيفاجاً بأن القائم على العمل في الكتبة ليس الاشخصا وضع لتحصيل ثمن مايباع . ثلك الثمن المدون على زاوية غلاف الكتاب . ولا اختلني مبالغا اذا قلت أنَّ هذا المحصل لن يحسن قراءة أي شيء مما رُخرت به هذه المكتبة الا

كرسى عمره لايقل عن عمر لحيته ، تحيطب الرفف المتواضعة .. التي تصل الْ السَّقْفُ وقد رَصْتَ عليها الكتب منها الجديد ومنها القديم ، منها اللامع ومثها الغير ولايفوتني از اقول انه جلس وامايه كتاب .. بل هو سفر مفتوح يقرأيه

اذا ما اتاه طالب الاسترادة .. نظر اليه متفرساً .. وداربينه ويينُ هذا الطَّلَب حوار .. يلُّعس منه هذا الطلب سعة علم هذا الشيخ ومعرفته فا عنده من كتب وماليس عنده .. ورود المعائل بالإسماء وماوراء الاسماء والعناوين .. مستعملا ورقة وقلما بخط لااريد وصفه الا بكلمة واحدة، جميل «ولايهمه ان يشتري هذا السنزيد او لايستري ، فهو قد اعطاد من المعلومات ماسيقيض ثمنها عشرة اضعاف .. بالأن الله . لله رجل شيخ يصح وصفه بالموسوعة ، بل هو موسوعة انسانية ، وأن أمع هذا الشبيخ ذكريات ونكريات اكتفى بحل الشاهد منها لوضوعنا الذي

مع ملاحظة انثى استعملت وصف ـ طالب الاستزادة ـ ولم استعمل كلمة ربون ، لانني أعتقد أن هذه الكلمة تناسب مشتري اليطاطس والعيس والخبر والبصل وماتما بع البطون ، اكثر من مناسبتها لطالب الاستزادة من علم ولدب وثقافة

أرجع - إلى - السويرماركت - الذي يبيع الكتب .. واعنى به المكتبة التي يردها طلب الاستزادة عطشانا متلَّهفا ويقفل راجعا .. أكثر عطشا حيثُ أقَتْرح صاحب لي اقتراها ، فحواد ان لاتفتح أو لايصرح لفتح مكتبة الا بشرط أن تكون بدارة أو باشراف مكتبي متخصص يستحق اللب - امين الْكُتُبِةِ .. يكون بِمثابة ذلك الشبيخ .. رَجِل مؤهل .. وقارىء فوق ذلك ". واردف قائلًا كما هو الحال في الصيبليات حيث لايسمح بادارتها الا صيدلاتي مؤهل ، وملحاجتنا إلى الكتب الناسبة التي تروي عطشنا باقل من حلجة الريض الى دواء مناسب يشفي مرضه " مناسب المحلول فيما فكان ردي على هذا الاقتراح .. اثنا كمواطنين علينا بايجاد الحلول فيما

بيننا ومن تَلْقاء انفسنا .. وإذا ما أعيتنا السبل فلنرجع الى السلطات

وبناء عليه كان اقتراحي هو .. على صاحب راس المال الذي قدرد الله على الْ يَفْتَح بِهِ مَكْتَبَةً .. عَلَيه هُو مَن تَلقاءً نفسه بْتَوْظَيِف \_ امين الكَتْبَة \_ يونَ أن يكون ذلك تلبية لشرط من السلطات . واقول هذا للقول وأوجهه الى الغثة التي من الله عليها واستعملت هذه النعمة ووظفتها لعمل مردوده المادي اقل بكثير من اعمال أخرى كان يمكن

فأن عندي احساس ان الشخص الذي اقتتع مكتبة عنده حس ثقافي وراء هذا الشروع

ورغبة في نشر الثقافة قبل أن يكون عنده الدافع المادي الذي سيجنيه من ويناء على هذا الاحساس بنيت اقتراحي هذا واني لااظن شخصا عمل معروفا الا ويحب ويبغى ان يكمله ،

فلتكملوا معروقكم بأاصحاب المكتبات ، ولبكن في مكتباتكم \_ امين مكتبة ـ يعطي النصح والارشاد ، يكون الدليل لطالب الاستزادة ممًّا سيزيد المباع من الذخائر التي تكتنز بها مكتباتكم والتي تزيد العارف بخباياها حتى يعرف المقبلين من عطش العلم والأدب والثقافة على محتويات

وسيلام على ذلك الشبيخ الذي أمل أن يكون قدوة والذي أتخيله واقفا مع كل طلب استزادة .. مع كل زائر لكتبة من مكتباتنا يحاوره ويناقشه ، يخرج الطلب وقد ارتوى حاملا تحت ابطه ما اراد ونشد ان لم يكن حاملا أكثر مما اراد ونشد من استزادة في العلم .. والأدب والثقافة ..

# هذاك كتاب لخر اعتبر مرجعا للكتاب الذي بين يديه فان أراد الاستزادة علا وحصل على المنبع الاصلى وحاول أيجاده . ومعه مبتعاه هذا بالطبع ان كان متوفرا في الكتبة التي توجه اليها الطفل او

هنا مربط الفرس ـ كما يقال ـ وهناك تكمن المشكلة

فنا وكُما ثبت من قبل نوي الرأي تعاني من ازمة ثقافية ، والمواطن العربي يشكل جزءا من هذه الازمة بالطبع أذا لم يقرا \_ وثابت ايضا ان القراءة .. تعتبر الحلّ الاول للخروج من هذه الازمة وعندنا هنا .. مواطن .. قارىء .. يريد القراءة .. يل يريد الاستزادة .. تحمله قدماه طوعا إلى راس النبع حيث الممدر الذي سيروى ظماد ححسب تصورد \_ فلا يعود من النبع الغزير الا ظمأن والماء كان ينسب .. والسبب عدم وجود الفهرس ، عدم وجود الدليل ، عدم وجود المرشد قطعا لا أعني بالفهرس والدليل والمرشد ، صفحات من الورق جمعت في غلاف انيق .. وعلى زاويته رقم يحدد سعره . وعلى هذه الصَّفَحات اسماءً الكتب والمواضيع وما ألى ثلك مما تحتويه هذه المكتبة . بل عنيت وجود

عند كتابتي لكلمتي \_الانسان الاختصاصي \_رحلت بي الذاكرة إلى نلك الرجل .. الأبيض اللحية ، ذي المنظلر الطبي على عينيه ، والذي يجلس على

ترسنم العزاء

وقد أتاك موسم الرحيل للضياء

معاتبًا يلوم ابطاءك في الرحيل

اقمت حائرا كحيرة السؤال

قد غادرت أجواءه النجوم

ودمر الجفاف موسم الكروم

تطاولت من حولك السدود

قد جاء ينقل الخطي

يا كائنا تبحر في دمائه

جرثومة الرحيل والتشرد

ينتعل الريح ويسكن الكتاب

في زي ظبي اغيد

سمعته يقول :

وفي الضحى

وعندما قررت إبحارا بلا حدود

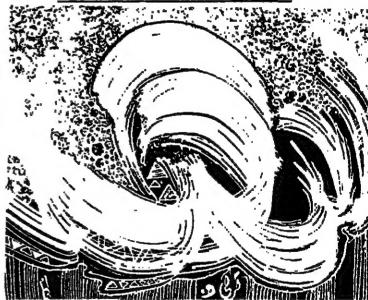
في صدر مختول مصفد جريح

وانت في مفاوز المرجان والسراب

في زي رحال مغامر نحيل

# الصورة الشعرية

بقلم : محيي الدين محسب



لعل من أبرز اضافات الشعر العربى الحديث نلك الاحتفاء الفائق بالصورة الشعرية ، لاعلى أسأس انها حلية تنميقية تضاف إلى الشعر بعد تحقق، وجود أول ، مفتسرض ومتوهم له ، بل على أساس آنها حقيقة الشعر ووظيفت، في أن

وعندما نقول حقيقة الشعر ، فاننا نعنى أن الشاعر الحديث يرى ان الصورة الشعرية ليست انتاج التامل في الحياة والكون ، كما أنها ليست عملية من عمليات الريسط الخيالي أو المجازي بين عناصر متباعدة ولكنها منظورة في هذا

الشاعير الجنيست يرى أن الصورة الشعرية موجودة في الوجود نفسه ، متظفلة في كل ثراء الواقع المتناغم أو المفارق أو المتناقض . ومن ثم فالشاعر الحديث يرعم لنفسه، واقعية ، لم يصل اليها الشعر من قبل . فهو لايقوم بــ تصوير العالم ، عن طريق الاستعانة بالكلمة الخيالية ، كما كان الشاعر القديم يفعل ، ولكنه يقسوم بده تقديسم العالسم ه نفسه ، تقديم العالم ، درجــة نفوق في واقعيتها، تصوير العالم ، تفوق الاحسل على الصورة ، ومن منا فالصورة الشعرية 🗕 في الشعر المست \_ غامضة ومعقدة وملتسبة ؛ لأن العالم كذلك ، وليس اكتشاف، اللاوعي ، و، المنرة ، و" اجراء الثانية " و" شعائر القدائل البدائية «ود الرمزية • ٠٠

إلا نماذج من تعقد العالم ولعسل قدرا كبسيرا من مشكلة، التوصيل ، التي يعانسي منها جمهور المتلقين لشعرنا الحديث إنما يكمن في أننا لانشارك فعليا في اكتشاف غموض العالم .. ندن نسستهلك - على المستوى الحياتي ـ كل منجرات اكتشاف

الروحي والعقلي معا. الصورة الشعرية ــ في شعرنا الحديث - تقوم بهذا الدور ، اعنى

على أنه ينبغي أن يلاحظ -ميدئيا - انتما لانعنى بالصورة الشعرية هنا نلك المفهوم البلاغي

الغمــوض ، ولكننــا لانـــكتشف الغمسوض ولاتصدمنسا كل تلك المجهولات التي يكتشفها من حولنا العلم الحبيث سواء على مستوى الوجود الفيزيقي أو الكوني ، أو حتى على مستوى الاعماق الانسانية المكونة لكياننا الذاتسي

دوره الصدمة ، للمتلقى ، عندماً تلقى به في بؤرة الغموض الذي يكتنف الكون والنذات ، مادام انسانسا العربي لم يحس بنلك الغموض احساساً حياتيا مباشرا. ومن ثم فليس غريبا ان نجد هنا من يربط هذا الشعر الحنيث بالانتماء الى الثقافة الاجنبية ، على الرغم مما في ذلك من تتاوم واسترخاء عن الدخسول ــ حتى على مستوى الفـــن ــ في بوتقـــه اكتشاف

القديم الذي تركز في ثلاثية التشبيه والاستعارة والمجاز . لأن هذه الثلاثية \_ ببساطة شديدة \_ هي أحدد عنساصر هذه الصورة . فالصورة - كما يقول الدكتور على النطل في دراسته الرائدة - الصورة الفنية في الشعر العربي -- • تشكيل لغوى ، يكونها خيالَ الفنان من معطيات متعددة ، يقلف العالم المحسوس في مقدمتها ، فأغلب الصور مستمدة من الحواس ، إلى جانب مالايمكن اغفاله من الصور النفسية والعقليسة .. إلى جانسب التقابل والظلال والألوان

فالصورة بهذا المفهوم بناء فني متكامل قد يخلس أحيانا من الاستعارة والجاز ، ومع نلك تبقى الصورة قائمة على امتداد التشكيل الشعري الذي يمازج بين الحركة واللون وتراسل الحواس والرموز وطرائق التنويع في التركيب اللغوي المتموسق .



تنام واللحاف والوسادة وعندما أصبحت منه قاب قد طرزا باحرف التمني قوسين (ليت ، لعل ، وعسى ) عدا وغاب وعندما تنهض في الصباح وفي المسا فان قهوة الصبآح تنكا الجراح كان نديمك الحنين والأسى وهكدًا --ووحشة ينفثها الشتاء

□ □ المكتبــة السعودية:

تأليف الدكتور عبد اللطيف أحمد نصر

الصحة المدرسية

يتحدث هذا الكتاب عن البيئة وأثرها الفعال في صحة الأبناء ، وهو يعد من أحدث الكتب التي صدرت عن ( الدار السعوديــة للنشر والتوزيع ) ومؤلفه الدكتور عبد اللطبف أحمد نصى ، مدير الصحة المدرسية بالنطقة الشرقية بالملكة العربية السعودية

ولهذا فهو حبين يتصدث عن الصحـة المرسية ، وعن البيئة وأثرها في الأبناء يكون حديثه صادرا عن متخصص ، وبالتالي أقرب الى الدقة والصدق وأحرى بأن يفيد قارئه . يقول المؤلف في تقديمه للكتاب : لقد شعسر الانسان منذ آقدم العصور باهمية العلوم الصحية ، لاحساسه العميق بأن في الصحة والطب ملتقي عميقا لأهم متطلباته وتجسيدا رَائِعاً لأعرُ أمَّانِيه ، وتطلعُ البشرية يوعي كأمل الى الصحة والطب انما كان لايمانها العميق بعدم تمكنها من الإنطلاق الى افاق العمل وإحرازها اى نجاح في حياتها الإفي ظل الصحة والسلامة من المرض ، ولذلك كان علم الصحة

وخدمة للبشرية والانسانية جمعاء . ولقد بذلت الدول المتقدمة في العصر الحاصر ولا تزال تبدل قصارى الجهد في إرساء قواعد الطب الوقائي ، فوضعت كافة الإمكانيات الفعالة من التقنية الحديثة في ايجاد البيئة الصحية من توفير المسكن الصحى النظيف وامداده بالماء النقى ، والتخطيط الحديث للمدن والشوارع وتمديد الصرف الصحى لينعم الناس بالرفاهية والسعادة في ظل الصحـة

باطاره العام من أهم العلوم واكثرها نفعا

والصحة المرسيسة كبرنامسج متخصص يعتبر من أهم فروع الطب الوقائي ، حيث يهتم بالبيئة المدرسية ويعنى بالحالسة الصحيسة لطلاب المدارس والجامعات وهمم القاعدة العريضة لشباب الأمم وذخرها .

ثم إن المؤلف قسم كتابه الى حمسة أبواب . تحدث في الباب الأول عن تاريخ الاهتمام بيرامج الصحة المرسية في انحاء العالم . وعن تعريف برنامج الصحة المدرسية وسبب اهتمام المجتمعات به ، ثم عن البيئة المدرسية وعناصرها . وفي الباب الثاني قدم فصلبين هامين ، لحدهماً عن تلوث البيئة واثر ذلك علَّى الصَّجة العامة ، سواء أكان تلوثاً للهواء أم تلوثا للماء ام تلوثا للغذاء وثانيهما عن أمراض بَلُوثُ البيئة مثل: الكوليرا وحمى التيفود والدوسنتاريا الأمييية .

والكتساب موضيع بالصور ومدعسم بالاحصائيات والبيانات الموثقة ، مما يدل على الجهد الميذول في اعداده ، وهو من هذه الوجهة هام لكل أسرة ولكل معلم أو معلمة ولكل طبيب او ممرض ،

كما أن أسلويه سهل مما يجعل فهمه يسيرا لكل من يحسن القراءة . يقول في حديثه عن أسباب اهتمام العائم ببرامح الصحة المدرسية : إنها أسباب عديدة ومن أهمها : ١ ـتعرض الأطفال في السن المبكرة لظروف بيئية وعاطفية مختلفة لوجودهم داخل المدارس

لفترات طويلة .

٢ ــتتميز فترة سن الطفولة خلال الدراسة بالنمو والتطور السريسع سواء كأن نلك في الناحية البينية أو النفسية مما يستلزم تهيئة الظروف المناسية للنمو والتطور الكامل ٣ ـ يمثل التلاميذ قطاعا كبيرا بالنسبة

CACHELLES.

لعدد السكان . ٤ ـ المدرسة هي أول محطة يلتقي فيها الأطفال خارج المنزل فيكتسبون فيها خبرة الحياة الجماعية مما يعرضهم للتنافس في اللعب والدراسة الأمر الذي يعرضهم للكثير من المشاكل والضغبوط الاجتماعية والنفسية ويترتب على ذلك اماغهطاثء الطفل أو لجوؤه

آئى النشباط العدواني اختلاط التلاميذ بالدرسة يعرضهم الى مخاطر الأمراض المعدية فكل واحد منهم جاء من بيثة مختلفة الأمر الذي يؤدي الى سرعة انتشآر العدوى في المجتمع .

٦ - تعتبر المدرسة مركز إشعساع فكري وثقافى لمكافحة الأمراض المعدية في المجتمع الذي يحيط بها .

٧ - التربية الصحية داخل المدرسة تساعد التلميذ على اكتساب السلوك الصحى السليم الأمر الذي ينعكس على أسرته ومن ثم على

٨ - المحافظة على التلاميذ ورعايتهم صحيا تساعدهم كثيرا على استيعاب المعلومات والخبرات التعليمية .

٩ - تقديم الخدمة الاسعاقية للحالات الطارثة داخل المدرسة يؤدي الى تقليل خطورة الاصابة لثناء الحوادث حيث ان وجود التلاميذ في المدرسة يهيىء الفرصة لاصابتهم اثناء اللعب والجري او في الطريق اثناء الذهاب الى المدرسة والعودة منها

وفي حديثه عن تلوث البيثة يرى المؤلف ان الانسان في تقدمه الحضاري والصناعي ينشيء المصانع الضخمة التي تفرز مخلفاتها في الجو والماء فتلوثهما ، ويخترع السيارة التي تخرج الغازات التي تفسد الهواء او يستخدم المواد المشعة في أغراض التشخيص والعلاج فتصيب ما لحمانا بالعقد متث فالبحار والأنهار والجداول والهواء والطعام والتربة كلها معرضة للتلوث نتيجة لزيادة عدد السكان واتساع رقعة المدن وانشاء المصانع والتوسع في استخدام الطاقة مثل الفحه والبترول والذرة وغيرها ، وكل هذا يؤثر على الانسان بصورة مياشرة أو غير مياشرة .

ولم يترك المؤلف مرضاً من الأمراض التي تصيب الانسان بتأثير البيئة أو غيرها الآ وتحدث عنه ويين أعراضه واسبابه وطبرق الوقاية منه ، مما يعطى لكتابة هذا أهمية خاصة عند كافسة المسئولسين عن الرعايسة الصحية ، ويجعله ذا مكانة ممتازة في المكتبة المنزلية لكل اسرة ..

# للكاتب الفرنسي: آلان روب جرييه

ترجمة وتقديم : فائز أبا

والتعبير عن مكنوناته لا بد ان يريط نفسه الى الاشياء ويرفض الافاضة في التحليل النفسي ، والتعليق العقائدي او ما يجرى مجراها مما يليقً بالطريقة الكلية المعرفة ) وهذا ما يفعله جرييه اذ ان هدفه ليس ايراد المفاهيم أو ايصال الإفكار المجردة ، بل الخوص في غمار التجربة وينألُّها

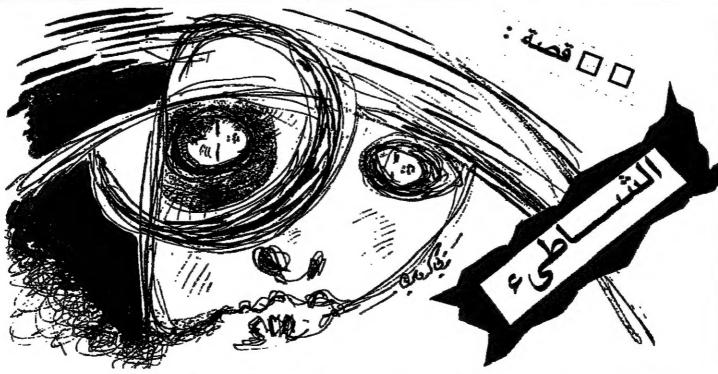
ويرى بعض النقاد ان جرييه يعتبر اكثر الكتاب اصالة واجراهم على التجديد كما يعدونه أبرر مناقضي تيار الواقعية تأثيرا في مضمار الادب القَصَّصَي ، وهُو اتَّجاه يُتَّمَيز باس أَجه لوَّجهة النَّطْر وصُوتُ الراوي في قابُ العمل القصيصي ، ولذا يحاول دائما ان يلغي صبوت الراوي الذي يحلل ويلخص ويقوم حتى يتحكم في استجابة القارىء النفسية والآخلاقية حيال

ويدلا من نلك بسعى الى حصر القارىء في الانطباعات الحسية التي يعالجها باقصى قدر مستطاع من الموضوعية ولهذا فلن القارىء لا يدرك الشبخصية بلبعادها وملامحها - كما هو الحال في الادب الواقعي منذ عهد موياسان ثم ارتولد بثيت وجورج مور وسعرست موم .. الث • • القاريءَ منا يدرك ما تدركه الشخصية فقط ، بل انه لا يستخلص قوامها الا من خلال انطباعات الحواس المتقالية ، ولهذا لا يسمح بورود

افكار أو بوافع ، او تعاميم في العمل القصيصي والحيث كنَّك لا بد أن يبنى من الإنطباعات المرتسمة والمسجلة في الشخصية ( المثل لها ) ويهذا يوصد جرييه على قارئه داخل حقيقة

ولقد كتب الناقد الانجليزي واين بوث wayne booth صلحب بلاغة الاعمال القصصية في معرض حديثه عن رواية جرييه الغيرة ( ان تأثير رواية كهذه يتمثل في حوار مطول مع الذات وأن اتخذ طابعاً درامياً ، فهناك تعبير مكثف عن خاصية ذهنية أو روحية واحدة ، تترك بلا تقويم على نحو متعمد ، كما تترك غير مصنفة وتعزل عن بقية التجارب الانسانية وهي بهذا تبتعد كثيرا عن الاشكال التقليبية المتوارثة في حقل القصة ، وتعيل اكثر الي الشعر القَفَائي وهو اتجاه المحه كثيرا في قصص احوانفا المدعين في القصة وان كأن اكثرهم ابرازا لهذا الجانب حسن الفعمي وعبد العزيز الصقعبي وسعد الدوسري على تقلوت في ايلاء الأهمية .

وفي القصة التي نترجمها عن برومسى موريزتى وباريارا رايت نجد ان جرييه قد ازاح و الفَّي كل شيء سوى الأشياء الخارجية أثار أقدام الإطفال ··· الامواج الرتبية .. تجمع الطيور .. وصوت الجرس . وذلك لكي يزج القارىء في الوعى الحسى المتركز على هذه العناصر ولكنه ابقى عنصرا فعالا يتمثل في تُهديد خَفي كانما يطارد الأطفال أو يهدد بالانقضاء عليهم . ولعل الطفولة التي قضامًا جربيه على سواحل بريتون breton تشفع في اختياره للبحر اطاراً ، يكفي هذا ولندع القصة تحدثكم بنفسها .



ولد الان جريبه في مدينة بريست سنة ١٩٢٢ وتلقى تعليمه في باريس ، وكان والددَّ مهنَّدُسا أما الابنُ فَقَد درس في المعهد الوطني ، وعمل فيما بعد في المهد القومي للاحصاء قبل ان يغادر قرنسا في بعثة علمية كباحث في علم الإحياء لدراسة القواكه الاستواثية في افريقياً وجرّر الهند الغربية ، ولقد ظهرت اولى روايقة les grommes الماسنتون في سنة ١٩٥٢م ، ومنذ علم ١٩٥٥م عمل كمستشيار ادبيّ لاحدى دور ألنشر .

ويعتبر الآن جربيه صلحب البائرة والفضل والمتحدث بلسان النرسة التجديدية في القصة ولذا فان جميع رواياته تبرر مهارات تكنيكية عظيمة ، وتجبيداً مَفْرَطاً ، وتتأنيذا نقيقاً للنظريات التي بشر بها ودعا اليها ، ومنها النجم la ialousie إالتي ظهرت سنة ١٩٥٥م ، والغيرة la ialousie سنة ١٩٥٧ ، والتي كسبت جائزة النقاد النقيرية وجائزة لويس بيللوك ( سنة ١٩٥٨ ، ١٩٥٨ على التوالى ثلا تلك روايته الرابعة ١٩٥٨ ، ١٩٥٨ des في المرات التشابكة سنة ١٩٦٠ واريفها بمجموعة قصص قصيرة instantanes والتي ترجمت الى الانجليزية بعد ظهورها بثلاثة أعوام ، اذ ظهرت الترجمة الانجليزية بعنوان صور خاطقة snapshats سنة

١٩٦٥ على ميدان المجموعة صنرت سنة ١٩٦٢م . وفي شيئاء سنة ١٩٦٠ تعرف جربيه على المخرج السينمائي الآن ريزنيه الذيّ طلب من جربيه ان يقومٌ بصباعة حوار افلاّمه ( كتَّابة السينَّارِيوْ ) ، وكانست نمسرة تعاونهمسا العسام الاخسير في مارينبسا

. I annee dernieda makembads وقد كان تعاونهما لصبقاً الى ابعد الحدود حتى ان جربيه كتب يقول : ( لقد كان كلانا يرى الفيلم بنفس الطريقة لا في الخطوط العريضة او الإطار العام فحسب ولكن بنفس الطريقة المنطابقة تماما " وقد اثار ذلك الفيلم جدلا ونزاعاً طويلين ، إذ كانت الأغلبية ترى أنه قيام

عَاضَ مرتبَكَ الرؤية ، اما الذِّينَ قراوا أعماله الروائية السابقة فقد رأوا فيه تطورا منطقيا ينسجم مع مقدماته ويخلص للتنظيرات التي سبق له أن يسطها وقدم اعمله كنماذج مثلى لتطبيقها وذهب جرييه خطوة أبعد قصاغ حوار فيلمه الخالسدون

l immortelle ولخرجه بناسه فكسب به جائزة لويس بيلك سنة ١٩٦٢م وجاء بعدها قطار عبر اوروبا المريع سفة ١٩٦٦ ، الرجل الصاعد homme gui ment ل إسنة ١٩٦٧م واخيرا الجنة والآخرة apres . pifit dim l'eden et

ا فن الكاتب :

إن طرائق الان جرييه التكنيكية واهتماماته في الانب القصصي تعتير امتداداً وتوسيعاً للقلسفة التي يخلص لها الكاتب . ويرى برومسي موريزيتي ( أن الكاتب الذي يسمى للافصاح عن الوعي

اعلان عن طلب مبنى لجهاز التطوير القربوي تعلن وزارة المعارف عن حاجتها الى مبنى ليكون مقر الجهاز التطوير التربوي وذلك حسب الشروط الاتية :

١ \_ ان لاتقل مساحة اسنى عن ثلاثة الاف وخمسمانة متر مربع

٢ ـ يعصل القرب من وزارة المعارف ٣ ۽ ان يکين مکيفا تکييما مرکزيا

د ينور توسيلات التليفونات والتلكس اللازمة

د \_ توفر مواقع لسيارات منسويي الجهاز ٦ تحديد الأجرة المطلوبة مع بيان تغصيلي عن المبنى ٧ ـ تقدم الطلبات الى مكتب وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي وذلك في مدة

اقصاها شهر من تاريخ الاعلان ..

تعلن بندية طبرحل عن رعبتها في طرح عملية صبيانة لبعض الشوارع حسب الاصول العنية فعنى السادة الراغبين التقدم لهذه العملية التقدم للحصول على نسخة الشروط والواصعات بخطاب معنون باسم رئيس بلدية طبرجل مختوم وموقع عليه مع ارفاق نسختن لجريدتين مطبيتين صدربهما الاعلان عدا جريدتي ام القرى والمنار ومن ثم تقديم العضاءات بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وأن يقبل أي عطاء مخالف لذلك علما ان قيمة السنخة مائة ريال وعلى السادة الراغبين التقدم بالاتي

ا مصورة من السحل التجاري مع صورة الاشتراك بالغرفة التجارية ٣ - حسورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ . صمان بنكي بدسبة ١٠, من القيمة الاجمالية ساري المفعول لدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المطاريف تأمل للتجديد ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات مهما كانت علما ان اخر موعد لقمل العطاءات يوم السبت الموافق ٢١ / ١/٥- ١٥هـ بمقر بلدية طبرجل وسيتم فتح المتناريف في يوم الاثنين الموافق ٢٢ / ١٤٠٥ هـ بالمديرية العامة للشنون البلدية والقروية

تعلن ادارة اوتاف ومساجد الطلاف عن رغبتها في تأجير الركبان الكائنة بقرية الحمات من صواحي ميسان بطريق المزايدة العلنية وهي ا ١ ـ ركيب الصدقة وشربه من يؤرة ( الدامرة )

٢ ـ رئيب سد الاهمم

" - ركيب العيضة وشربه من بثر الكراع

وقد تحدد لاحراء المزايدة العلنية لتأجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الرافق ١٥ ربيع الثاني ١٠٠هـ على نفس الوقع وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قبمة المراد هور رسو المزايدة عليه علما بان الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحصير و المرعد المعدد للمزاد .. واقد وفي التوفيق

يعلن قسم مرور ابقهن عن وجود سيارات من مخلفات الموادث والسيارات المتروكة عن الطرقات الخارجية ومضى على حجزها ما بين ثلاثة اشهر وسنة اشهر وتعتزم الحراج عليها مراسطة لجنة مشكلة من الجهات المختصة فعل من له سيارة بحجز مرور ابقيق الاسراع باستلامها قبل شهر من تاريخه .. واقد نسال التوفيق .

تعلن المديرية العامة للشثون الصحية بللنطقة الغربية جده عن رغبتها في استنجار عمارة تتكين من ٨٥ ال ٩٠ غرفة حديثة وذلك بقصد استخدمها مثرا لسكن مرصات مستشعى الثعر بجده وذلك حسب الشروط الاتية :

> ١ ـ لاتقل مساحة كل غرفة عن ( ٤ × ٤ ) ۲ ۔ ان تکون علی شارع عام

٢ ـ ان تكون بشارع المحجر الصحي قرب المستشفى او شارع قصر خزام

١ ـ يغضل توفر حديقة مساحتها لاتقل عن اريعمائة متر د \_ يفضل وجود سور حول العمارة لايقل الاتفاعه عن أربعة أمتار

٧ ـ ان تكون الممارة موصلة بالرافق العامة مثل الكهرباء والماء والمصاعد ٨ ـ ان يكون بالعمارة ملحق لسكن الحارس متصل بالعمارة ٩ ـ ان تكون العمارة من البناء المسلح ومشطبة تشطيها جيدا

١٠ - ضرورية توفر منك شرعي العمارة ١١ .. ان تتوفر في العمارة شروط الامن والسلاكة

وعلى كل من لديه عمارة بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تلجيرها التقدم بطلب الى سديرية الشئون الصحية بجده داخل خرف مختوم ومراق به صورة من الكروكي المعتمد من البلدية مع صورة الصك الشرعي للعمارة في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ

تعلن جامعة الملك عبدالعزيز بجدة عن طرحها منافسة عامة لتنفيذ مبلني المجموعة الثالثة والرابعة من مشروع تطوير منشات الجامعة والتي تقرر انشاؤها بحرم الجامعة بجدة قسم البنين ، فعلى من يرغب التقدم عليه مراجعة المُكتب الفني مبنى رقم ٢٨ غرفة رقم ١١٦ لاستلام المضططات والشروط والمواصفات تظير دفع المبالغ المذكورة قرين كل

اسم المشروع : المجموعة الثالثة وتشمل مباني كلية الاقتصاد والاداب والعلوم \_قيمة المستندات ١٠٠٠٠ ريال ـ التصنيف المطاوب الثانية ـ اخر موعد لقبول العطاءات العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/٤/٢٨هــ موحد فتح المقاريف الثانية عشر ظهر

اسبم المشروع: المجموعة الرابعة وتشعل مباني المطبخ المركزي والمطعم وعمادة الانتساب زمدرسة تصاميم البيئة ـ قيمة المستندات ٨٠٠٠ ريال ـ التصنيف المطلوب الثانية \_ اخر موعد لقبول العطامات العاشرة من صباح ١٤٠٥/٤/٥٠ موعد فتح المظاريف الثانية عشرة ظهر ٢٥/٤/٥/٤هـ

رعل المتقدم أن يرفق بعطائه مايلي:

١ ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول

٢ ـ صورة من اشتراك الغرفة التجارية سارية المفعول ٣ ـ صورة من شهادة تسنيد الزكاة والدخل سارية المفعول

١ - صورة من خطاب تصنيف الماني الدرجة الثانية

٥ ـ خاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري الفعول الدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء باسم جامعة المك عبدالعزيز المكتب الفني .

• تعلن جابعة الله مبدالعزيز عن طرح النافسات التألية : ● محطة تنقية مياه المجاري مطارب تمشيف درجة ثالثة في نقس المجال قيمة النسخة ٣٠٠٠ ريال مرعد تقديم المطاءات ٥/٥/٥/١هـ موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من

● خزانات الياه ومنافعها مطلوب تصنيف درجة رابعة قيمة النسخة ٢٠٠٠ ريال موعد

تقديم العطامات ١٤٠٥/٥/٨ فتح المطَّلريف الساعة ١٢ من نفس اليوم الرحلة الاول من مبنى المستشفى الجامعي الجديد مطاوب تصنيف درجة ثانية مياني. قيمة النسخة ٢٠٠٠٠ ريال موعد تقديم العطَّامات ١٢/٥/٥/٥١هــ موعد فتح المظاريفُ الساعة ١٣ من نفس اليوم.. على أن يرفق بالعطاء ما يلي:

١ \_ خطاب خسان بنكي بنسبة ١٪ (الكتب الفني) لدة ثلاثة شهور ٢ \_ مدررة من السجل التجاري سارية المعول

٣ \_ صورة من اشتراك الغرفة التجارية سارية المفعول

1 \_ صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

٥ \_ صورة من خطاب التصنيف المطلوب سارية المفعول

تعلن أدارة لتعليم بعنيزة عن طرح المناقصة التالية : اسم الجهة : ادارة التعليم بعنيزة \_ اسم المناقصة : توريد وتركيب مكيفات فريون \_ رقمها ٤٠٥/١٠٤/٤ - قيمة النفسة مجانا ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثاء

٨/٥/٥/١٨هـ فتع المظاريف الاربعاء ١٤٠٥/٥/٨ وعلى المتقدمين تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لدة ثلاثة شهور واشتراك الغرفة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المعول والسجل التجاري .

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ١٠ عشرة ، ١٠ د ببدر طريق المدينة/جدة وذلك لمدة عام كامل فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في. اعمال الصيانة الراغبين الدخول في المناقصة مراجعة ادارة ارقاف المدينة المنورة للحصول على نسخ الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٣٠٠ ثلاثمانة ريال ومن ثم دراستها والوقوف على المواقع وتقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع مرفقا به ضمان ساري المفعول لدة أربعة أشهر بنسبة ١٪ وصورة من شهادة تسديد الزكاه والدخل وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة الثمارية وصورة من السجل التجاري مع ايضاح سابقة الاعمال الحكومية في هذا المجال وقد تحدد أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢١/٥/٥/١٨هـ .. واق الموفق .

يعلن الامن العلم عن طرح الناقصة التقية : رقم المناقصة : ٢/٤٠٥/٢٠ آ١هـ ـ نوعها تأمين لوازم عسكرية للامن العام ـ قيمتها ٢٠٠٠ ريال ـ تاريخ تقديم العطامات ١/٥/٥/٥ــ تاريخ فتع المثاريف ١٤٠٥/٥/٢هـ تيمة الضمان الابتدائي ١٪ - الشروط الطلوب توفرها : التخصص في مجال توريد اللوازم المسكرية وسابق خبرة في هذا المجال.

تعلن ادارة تعليم البنات بحقر الباطن عن تعديد مرعد فتح مظاريف مناقصة نظافة الدارس المستأجرة وذلك لعدم تقدم أحد من الذين اشتروا نسخة من الشوط والمواصفاتوانطلاقا من مبدا اناحة الفرصة للجميع فقد تم تاجيل اخر موعد لقبول الطلبات الى يوم الثلاثاء المرافق ١٧/٤/٥/٤هـ بدلا من الاحد الموافق ١٤٠٥/٣/١٧هـ رسيكون فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٨/ ٤/٥٠ ١٥هـ بدلا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٢/١٨ فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة ممن لم يتقدموا بعروضهم مراجعة ادارة عليم البنات بحفر الباطن قسم المعاسبة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل ميلغ ٢٠٠ ريال ،

وعلى المتقدمين ملاحظة ان يشتمل العطاء على الاتي:

۱ ۔ سجل تجاري يگون موضع بع ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المقعول

٢ \_ اشتراك الغرفة التجارية ساري المفعول

٤ \_ شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف أن وجدت ٥ \_ شيمان بنكي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لدة ثلاثة شهور من احد

البنرك المعتدة في الملكة علما أنه لايقبل شيكات أو مبالغ نقدية تقدم تلك الاوراق داخل مظروف مغلق ومختوم باسم مدير عام تعليم البنات بحفر

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها مناقصة تشغيل وصيانة ابراج عرفات ومزدلقة والمراقف الخمسة لحجز السيارات لمرسم هج عام ١٤٠٠٥هـ بموجب نستَّة الشروط التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالإمانة مقابل مبلغ وقدره ١٥٠٠ ريال فعلى راغبي الدخول في المناقصة ملاحظة ارفاق الاتية .. ١ - خطاب ضمان بنكي بدائي بواقع ١٪ من قيمة اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة

> ٢ - صورة السجل التجاري ٣ - صورة الاتشارك في الفرقة التجارية سارية المفعول عارة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٥ . تقديم وكالة شرعية في حالة التركيل ٦ - تكبت الاسعار على جداول الكميات المرافقة للمواصفات بالمواد رقما وكتابة افراديا

٧ ـ يقدم العطاء من اصل وصورة ٨ \_ يرفض اي عطاء يقدم مالم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول او المؤسسة وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم السبت

الموافق ١٤٠٥/٧/١٦ عشر رواف يثم فتح المظاريف في تعام الساعة الحادية عشر روالي من يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/١٧ هـ. يعلن الديوان العلم للخدمة المدنية عن رغبتها في استنجار مقر للامانة العامة لمجلس الخدمة المدنية بمدينة الطائف تتوفر به المواصفات التالية .. ١ ـ ان يكون الموقع في احد الاحياء قروي الخالدية شأرع الجيش

 ٢ ـ ان يكون الموقع على شارع فسيع وشبه رئيبي
 ٣ ـ ان لا يقل عدد غرفة عن عشر غرف وتكون صالحة للاستعمال كمكاتب أ ان تتوفر به مسالة مسالحة للاستعمال كفاعة اجتماعات د - ان يتوفر به ملحق خارجي لا يقل عدد غرفه عن ثلاث مع المنافع ٦ - ان تتوفر به ساحة تتسع لوقوف ما لا يقل عن عشر سيارات ٧ ـ ان متوفر به المياة والكهرباء والتليفون

٨ ـ ان يكون المبتى حديثا فعلى من يوجد لديه مبنى بالمواصفات اعلاه ويرغب في تلجيره ان يتقدم بطلبه الى مدير مكتب التوظيف بالطائف قروة شارع الضيافات ت/٢٦٤٠٢٦ مصحوبا بما يلي .. مقدار الاجرة السنوية، الموافقة على اجراء بعض التعديلات أن وجدت موقع المبنى رسم توضيحي للمبنى وذلك خلال شهر من تاريخ ٢٠٠٥/٤/٣٠ هـ.

شطن الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين عن طرحها بالمناقصة العامة عمليه تشغيل وصيانة جميع الاعمال الكهربائية بالحرم الكي الشريف وما يتبعه من مكاتب ودورات مياه ومساحات وكذا هسيانة وتشغيل الاجهزة أللاسلكية التابعة للحرم الشريف وذلك لمدة عام واحد اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ٢٧/١٥٠١ هـ حتى نهاية شهر جماد الثاني عام ١٤٠٦هـ بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول على تسخة منها من قسم المناقصات بالرئاسة ماقبل خمسمانة ريال

مْعلى الشركات او المؤسسات التي تجد لديها المقدرة على هذه العملية تقديم عطاعها في ظرف مخترم بالشمع الاحمر معنون باسم الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين بمكة المكرمة بجوار الحرم الشريف قسم المناقصات على أن توضع القيمة الفردية الإجمالية كتابة وبالارقام بالريال السعودي ويرفق بالعطاء ما يلي .. ١ ـ صورة من السجل التجاري بعد تجديده

٢ ـ ما يثبت تسديد الزكاة للعام الحالي ٣ \_ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية ساري المفعول لدة ثلاثة أشهر من تاريخ

٤ - بيان بالمعدات والاجهزة الخاصة بالعملية والكتارجات الشاصة بها هذا وسوف يتغل غبول العطاءات بعد نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢٠٥/٤/٥٠ هـ. وتفتح المظاريف في

تعلن وزارة الكارجية عن رفيتها ل شرح مناشسة مسيانة وتطافة ميني فرع الوزارة بجدة . فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة أدارة المناقصات لاستلام الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ وقدره ٢٠٠ مائتي ريال لاغير . علما بأن أخر موعد لتسليم العروض هو يوم السبت ٢١/٥/٤/هـ. وسوَّف تقتع المطاريف الساعة الثانية عشرة من نفس البيم . وعلى المستركين في هذه المناقصة أرفاق النسخ الاصلية من الواصفات وكافة المستندات النظامية المطاوبة .. واي عطاء غير مكتمل الشروط سوف أن

### دعوة عطاء لادارة مملات للبوير ماركت التابع لبرنامج مستثنى الرياض والفرج للتوات الملمة

تطن القدمات الطبية للتوات السلمة/ برنابج مبتنقى الرياش والكرج لكانة الشركات والمؤسسات المختصة في تشغيل وادرة محلات السوير ماركت للدخول في مناقصة تشغيل وادارة السوبر ماركت الملحق بمستشفى القوات المسلمة بالرياض والخرج وبلمكان الراغبين في دخول هذه المناقصة الحصول على نسخة من المواصفات المعدة لذلك من قبل ادارة البرنامج في مستشفى القوات السلمة بالبني رقم ١٠٠ مكتب العقود اعتبارا من ٢٠ ربيع الأول ١٤٠٥هـ الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٤م ولغاية ٨ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ المُوافق ٢٠ ديستبر ١٩٨٤م سيكون فتح المطاريف في اليوم نفسه الساعة الثانية بعد الظهر واف الموفق .

تعلن وزارة الشنون البلدية والتروية ، بلدية الطائف عن طرح الناتصات التالية في

﴿ وَمَمَ المُناقِمَةُ : ٤٢ \_ صيانة شبكة الإثارة . قيمة نسخة المواصفات ٥٠٠٠ ريال اخر موعد التقديم العطاءات ٥/٥/٥/٥ هـ موعد فتح العطامات ٦/٥/٥/١ ● رقم المناقصة 11 ـ اناء مواقف سيارات متعددة الادوار للاستثمار . قيمة نسخة المراصفات ٢٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ٥٠٥/٥/٥هـ موعد فتح العطاءات

﴿ رُقَمَ الْمُناقِمَةِ ٤٥ ـ تَأْجِيرِ مَوَاقْفَ سَيَارَاتِ قَيْمَةَ النَّسَخَةُ ١٠٠٠ اخْرِ مَوْعَدُ لِتَقْدِيم لعطاءات ١٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ١٥٠٥/٥/١هـ موعد فتح العطاءات

● رقم المناقصة ١٦ تأجير مواقع محطات ومقاهي بخط الجنوب قيمة النسخة ١٠٠ المزاد يومي ٨ و٩/٥/٥٠١هـ بيدا الساعة العاشرة صبلما من كل يوم . ● رقم المناقصة ٤٧ تاجير مواقع محطات ومقاهي بخط الرياض قيمة النسخة ٥٠٠ المزاد خلال يومي ١٢ و١٣/٥/٥/٤٠هـ يبدأ المزاد الساعة العاشرة صباحا من كل يوم .

تطن وزارة المارف من مناشة تأمين وتوريد الاوازم الطبية والكهماويات رتبها ٣٠ معر النسانة ١٠٠ ريال اخر مومد لتخديم المطابات السامة التنادية من بعد العر يوم قعبت الوافق ١٨/٨/٥٠١هـ دوند فتج الظاريف العامة الماشرة من صباح يوم الأهد

نعلن الرافيين في النترك في عدد النافة مراماة وا إلي : ١ ، يَجِبُ على مِنْتُم للمطاءِ بن يَنْتُم عرضه وانتما وبن اصل وعورتين . ٢ - ان يرفق طباط مبعثها بضبة الا في مظروف عفير منتقل داخل العطاء ومفتوم بكتمو الأعمر وان يكون مارى الملعول لمة تلاثة انهر . ٧ ء ان يرفح صورة من خبش خبطري وصورة من شطعة خركاة وخدخل وصورة من اشتراكه في كفراة كتجارية مارية المعول.

٤ - لا يجوز تتبيم إي اختراطات او تعطات تصحب العطاء . تعلن بلدية منطقة الدمام لأصحاب محلات الألعاب الكهربائية المرخصة رسميا من قبل البلدية والتي مسق وان أغلقت نهائيا بضرورة مراجعة البادية ويحورتها الأوراق التي تشت نلك .. واقد الوفق .

تعلن قوات الأمن الخاصة بالرياض للشركات والمؤمسات للتخصصة عن رغبتها في طرح عملية اقامة ثلاث شبكات للنداء الفردي في كل من الرياض والطائف في مناقصة عامة وذلك وفقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك فعلى أهمحاب الشركات والمؤسسات الرطنية المتخصصة في هذا المجال ومن لهم الرغبة في الاشتراك في هذه العطية الحضور لقيادة قوات الامن الخاصة بالرياض/ الادارة المالية/ قسم العقود والمناقصات الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره و ٥٠٠٠ ، فقط خمسة الاف ريال النسخة الواحدة نقدا غير قابل للرد إلا في حالة الغاء المتاقصة من قبل القوات على أن يرأعي المتقدم ما يلي: أولًا: عند شراء الشروط والواصفات:

١ - يجب على المتقدم احضار شهادة تصنيف في مجال شبكات الاتصالات والتركيبات ٢ - يجب احضار شهادة انهاء سابق اعمال في هذا المجال ومن جهة حكومية ومصدق

٣ - يكون المتقدم على علما بان عناصر المشروع تشمل ، التصميم - التوريد -التركيب - التسليم - المسيانة - التدريب . ثانيا: عند تقديم العروض:

١ - يجب على المتقدم احضار صورة من شهادة التمنيف وشهادة الخبرة الموضحة في ٢ ـ يجب أن يقدم نسخة مصدقة من السجل التجاري . ٢ ـ يجب أن يقدم نسخة مصدقة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤ - يجب أن يقدم نسخة مصدقة من الاشتراك في الغرقة التجارية ساري المفعول . و - يجب أن يقدم ضمأن بنكي بواقع ١٪ من شعة العرض ساري المعول حتى ترسية ٦ ـ يجب كتابة الاسعار بالداد السائل وباللغة العربية رقما وكتابة وبالريال

٧ - يجب على المتقدم زيارة مواقع العمل قبل وضع اسعاره لكي يكون العرض مستوفيا بالطرق النظامية . ٨ ـ وقد تحدد بيع النسخ بعدة خمسة عشر يوما فقط من ظهور اول اعلان في الصحف

 ١ ـ ترسل العروض من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم سعادة قانَّد قوات الأمن الخاصة بالرياض/ الادارة المالية / قسم العقود والمناقصات . ١٠ - أي عرض لا تتوفر فيه الشروط المنوه عنها أعلاه سوف لن ينتفت اليه باعتباره مستبعدا من المنافسة .

١١ \_ وقد تحدد أخر موعد لتقديم العريض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢٦/٥/٥٠/١٨ وستقتح المظاريف في اليوم التالي والمسائف ليوم الاحد الوافق ٢٧/٥/٥/١٤هـ وبالله الثوفيق ..

عد ٢ معاسب بعقر الوزارة بالرياش/ ادارة الاستثمار الركزية عند ٢ محاسب بعقر الديرية العامة للأوتاف والمماجد بجده المؤهلات الطلوبة ..

ـ بكالوريوس تجارة مع خيرة سنتين على الاقل في مجال الماسبة والمراجعة \_مؤهل تجاري متوسط لو فوق المتوسط مع خيرة عشر صنين على الاقل في مجال المحاسبة والمراجعة . المستندات المطلوبة:

تعلن وزارة الحج والأوقاف/ الادارة العامة للاستثمار للركزية عن رغبتها في

التعاقد من الداخل من الأخرة المواطنين او المقيمين بمدينة الرياض او جده ولديهم اقامات

قابلة للتحريل للعمل بالجهات الحكرمية لشغل الوظائف الموضحة ادناه على بند غلال

\_ صورة من المؤهل الدراسي ـ صورة من شهادة الخبرة

\_ مدورة من الاقامة سارية المفعول علما بأن المستندات المذكورة غير قابلة وتقدم الطلبات باسم سعادة وكيل الوزارة لشنون الأوقاف بمقر وزارة الحج والاوقاف بالرياض في موعد غليته نهاية شهر ربيع الثاني

تعلن ادارة اوقاف ومسلجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدكاكين الثلاثة ذأت الأرقام ١٤ و١٥ و١٦ وقف مصجد العزيزية على الشارع العلم بجوار فندق العزيزية بالطائف رذلك بطريق الزايدة العلنية وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٢٢ ربيع ثاني ١٠٠٥هـ الساعة العاشرة صباحا الجراء المزايدة العلنية على نفس الموقع \_ وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع • ٥٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بأن الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد .. واقد وفي التوفيق .

تعلن ادارة أوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في شراء قطعة ارض بعدينة الطائف صالحة للبناء على شارع عام بمنطقة تجارية بحيث لا يقل طول للضلع المواجه للشارع عن ٢٠ متر ويسطح في حدود ٤٠٠ متر مربع وكل من لديه رغبة للبيع التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف بمقرها بشهار بعرضه متضمنا مساحة الارض وكروكي بالموقع والقيمة الطلوبة وصورة مستندية من صك الملكية وذلك في موعد غايته نهاية ربيع الثاني ۲٤٧

١٤٠٥هـ. والله ولي التوفيق. تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استنجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة لغب بني سعد الابتدائية وعدد الغرف لا يقل عن ١٨ وكذلك مبنى لدرسة عباسه بني سعد وعدد ألغرف لا تقل عن ١٢ غرفة .

على أن يكون المبنى من المسلح وتشطيب ممتاز وتابع له فناء مسلحة الغرفة الواحدة لاتقل عن ٤ × ٦٩ وأن يكون من بين تلك الغرف غرفتان احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل ومساحة الغرفة منهما لا تقل عن ٥ × ٨م ومرافق صحية تقي لحاجة الطلاب والعاملين

بالدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحى الصحية وتقدم الطّلبات مباشرة لادارة التعليم (الاجور) مرفقا بها صورة من صك ملكية المبنى رصورة من رخصة البناء وصورة من المنطط وتقديم اقرار من مثلك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق وان اجر داره واخلي بموجب مطالبته وتقديم اقرار يتضمن التزامه بصيانة المبنى طيلة مدة سريان العقد عند الاختيار دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا كأن موجود بالموقع. واستعداده كذلك بعمل اي اصلاحات او اضافت حسب رأي اللجنة التي تقوم بالمعاينة، وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد نتضمن تحمل المبنى للغرض

المراد الاستنجار من اجله وذلك في حالة تعدد الادوار في المبنى. وتقديم اقرار يتضمن بلن المالك ليس من منسوبي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان المنقدم ومقر عمل، وإن يكون المالك مسئول عن حالة المبنى الانشاشية والمعمارية من حيث تحمله للغرض الراد الاستثجار من اجله كمدرسة .

فعلى جميع من تتوفر أديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال خمسة عشر يوما من من بلدية مدينة عنيزة لعموم المواطنين بانها بمشيئة اشتعالى ستقوم بالتصوف بالارض الواقعة شرق شعيب وادي العمران وشعال محطة النتقية لمجاري عنيزة وذلك لاغراض المسلحة العلمة وهذه الارض يحدها من الشمال شيك في الطرق ومن الجنوب عقم ترابي وعليه اشجار ومن الغرب مجرى ولدى العمران وشرقا النقل المرتفع عن منصوب تلك الارض وان البلدية اذ تعلن ذلك لترجو ممن يحمل صكا او وثائق شرعية ان يتقدم الى البلدية ادارة الاراضي خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وبعد مضي المدة فأن البلدية سنتصرف بالارض وإن يتلفت الى أي معارضة بعد ذلك.

تعلن ادارة التشفيل والصيانة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية/الجبيل عن رغبتها في طرح مناقصة توريد اطارات سيارات فعلى الراغبين تقديم عروضهم في المناقصة شراء نصفة الواصفات والشروط من مكتب قسم العقود بالادارة بعد دفع مبلغ ٥٥٠ ريالا

مائة وخسون ريالا ، اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين ١٤/٥/٤/٥ الموافق ١٩٨٥/١/٧م الساعة التاسعة صباحا وسوف تفتع المظاريف الساعة العاشرة من نفس اليوم وذلك في مطلة الاجتماعات بالادارة .

تعلن بلدية مدينة بريدة عن طرح عملية انشاء بيرت محمية في مشكل البلدية ببريدة القيِّمة مائكان ريال اخر موحد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٤/٣٠هـ موحد ختج المظاريف

الشروط/يقدم العطاء داخل طرف مخترم بالشمع الاحمر والمواعيد المصدة، يقدم مع العطاء شمان بنكي ينسبة ١٪

تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن رغبتها في تأمين الماء الطب والصالح المتشفيات الطائف الخمسة والمراكز الصحبة داخل مدينة الطائف وسكتات المرضات والمرافق الاخرى داخل المدينة مثل معهدي التمريض والبنات ومحطة البلهارسيا والمكتب المسمى فعل من يرغب الدخول في هذه العملية مراجعة قسم المعاسبة بالمديرية للحمسول على نسخة الشروط والمواصفات علما بان اخر موعد لتقديم العطاه يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/١٢ موجد فتح المظاريف هو بوم الاحد ١٤٠٥/٥/١٨ مع ملاحظة ان يرفق بالعططاء الاوراق التألية :

١ \_ صورة من الاشتراك في السجل التجاري

راشه الموقق ..

٢ \_ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ٤ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العظاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية

الشروط التالية :

تعلن مديرية الشلون الصحية بقطائف عن رغبتها في استنجار لربعة مأاني للمستوصفات المصفة في القرى التآلية :

١ \_ مبنى لركز صحي وادي جليل قرية الدهماء ٣ \_ مبنى لركز هسمي وادي بسل قرية الزعفران

٢ \_ مبنى لمركز مسمي وادي طويرق قرية السدار ٤ ـ سنى لركز مسى وادي العيله قرية عبيس على أن يكن للبني يحتوي على أثني عشر غرفة ببمنافعها ويالبناء المسلح الحديث

قعلى من لديه مبنى وفق الشروط التقدم بطلب لادارة الشئون المسحية بالطَّائف وذلك في مدة اقصاها خمسة عثر يوما من تاريخ نشره .. واقد الموفق .

 تطن النوصة العامة التنظيم الذي والتدريب المنع عن رغبتها بطرح عملية النظافة والعناية بالمزروعات المراكز التابعة المؤسسة التالية : ١ \_ مركز التدريب المهني بنجران والاسكان التابع له ٢ \_ مركز الاعداد المهني بالاحساء والاسكان التابع لمركزي التعريب والاعداد المهني

> عركز الإعداد المهني والاسكان التابع له بايها ٥ \_ اسكان مركز التدريب المهني بالدينة المنورة ٦ ـ اسكان مركز التدريب المهني بالقطيف

٢ \_ اسكان مركز الشريب المهني بوادي الدواسر

٧ \_ مركز الاعداد المهني والاسكان التابع له بالقصيم ٨ ـ اسكان مركز التدريب المنى بالباحة

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة التقدم الى ادارة المشتريات المركزية بالرياض مبنى النوسسة الكائن بشارع عمر بن الخطاب شرق البريد المركزي بطلب الحصول على الشروط والمواصفات مرفقا شهادة تصنيف معتمدة في مجال الصيانة والنظافة سارية للفعول لاتقل عن الدرجة الرابعة لقاه مبلغ خمسمانة ريال (٥٠٠) للنسخة الواحدة لكل مشروع علما أن اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دولم يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٥/١٢ من صباح يستقتع المطاريف في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/١٤هـ المعلومية جرى نشره والله الموفق.

 تعلن جامعة للله معود فرع ابها عن مناقصة مستلزمات طبية لكلية الطب العام المالي ١٤٠٦/١٤٠٥ عن حاجتها الى تأمين المستلزمات التالية لكلية الطب عن طريق

١ ـ اجهزة ، ٢ ـ مستهلكات، ٣ ـ كيميانيات، ٤ ـ زجلكيات، ٥ ـ وسائل تعليمية، ٦ ـ تجهيز مدرجين دراسيين بللقاعد الدراسية والوسائل السمدية والبصرية فعل من يرغب المخول في هذه المناقصة التقدم لادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها لاستلام نسخة المواصفات والشروط مصحويا بخطاب من الجهة التي يمثلها يوضع ثعامله بهذه الاصناف وذلك مقابل الف ريال للنسخة الواحدة. علما باته سيتم تسليم الواصفات اعتبارا من يوم السبث ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٥هـ الموافق ٢٢/٢٢/١٩٨٤ ولدة عشرين يوما وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم ٢٩/٥/٥/٥ـ الموافق ١٩٨٥/٢/١٩م وفتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٥/٦/١هـ على ان يكون العطاء المقدم مختوما بالشمع الاهمر. والله الموفق

 تطن بلدية بريدة عن طرح منافسة صيانة وتشغيل محطات المجاري والسيول لمدة سنتين قيمة للواصفات ١٠٠٠ الف ريال آخر موعد لتقديم المظاريف ١٤٠٥/٥/١٤هـ تاريخ فتع المظاريف ١٦/٥/٥/١٦هـ الشروط المطلوبة : ١ \_ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ ، ٢ \_ ارفاق شهادة تصنيف ق

مجال المجاري، ٢ - ارفاق شهادة سابقة الاعمال، ٤ - ارفاق صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية. (YAY)

تطن حمادة الجماراة بالرياض عن رغبتها أن تأجير وتشغيل مطعم المجمع الحكومي بجديدة عرعر. فعلى الراغين في الاستثهار مراجعة مصلحة الجمارك او جمرك جديدة عرعر للحصول على الشروط والموامسفات الخاصة بالتأجير مجانا على إن تقدم العطاءات من اصل وصورة داخل طرف مختوم بالشمع الاحمر يكتب عليه مدير عام الجمارك \_ الادارة المالية مع نكر اسم المزايدة وتكتب الاسمار افراديا واجماليا رقما وكتابة للأبجار السنوي

١ - ضمان بتكي بنسبة ١٪ من لجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلات اشهر ٢ \_ صورتين من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ \_ ممورتين من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول ٤ \_ مبورتين من السبط التجاري

٥ \_ صورتين من الترخيص بعراولة المهنة أن وجد. علما بانه بالامكان معاينة المطعم على الطبيعة بجمرك جديدة عرعر وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاحد المرافق ٢٩/٤/٥٠١هـ رموعد فتح المظاريف في تعلم الساعة العاشرة من اليوم الذي يليه والله المراق

• تعلن الديرية العابة التعليم بالمنطقة الشرفية .. ادارة التعليم بالإحساء عن طرح منافسة عمل بالطات خرسانية وأنارة لستودع الاثاث بالهنجر المجاور لادارة التعليم بالاهساء طبقا للشروط والواصفات المعدة لهذا الغرض فعلى الصادة الراغيين الدخول في هذه النافسة مراجعة قسم للماسبة بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والواصفات مقابل دفع خمسون ريالا للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم العطاءات من اصل وثلاث صور داخل ظرف مخترم بالشمع الاهمر معنون باسم ألديرية العامة للتعليم بالنطقة الشرقية ادارة التعليم بالاحساء قسم المشتريات ويكتب على الظرف منافسة عمل بلاطات خرسانية وانارة لستودع الاتكث بالهنجر المجاور لادارة التعليم بالاحصاء وقد حدد يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٥/١٢هـ اخر موعد لقبول العظامات وموعد فتح المظاريف يهم الاثنين الموافق ١٤/٥/٥-١٤هـ مع لرفاق الاتي: ١ ..خطاب ضمان بنيك مبدئي ١٪ من تيمة العطاء ساري المعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل

٢ \_ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ ـ منورة من السجل التجاري ٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرقة التجارية سارية المفعول ٥٥ \_ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعم التشطيب ٦ \_ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره

A,

٧ \_ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتتفيذ مشروعاتها واللائمة التنفيذية المعول بها حاليا. والله الموفق تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بعنطقة عسع عن رغبتها في استتجار مقرا جديدا العيادات الخارجية لستشفى محامل بالشروط والمواصفات التآلية :

١ ـ يكون بمدينة محائل ويقع على شوارح رئيسية بمكان بارز للعيان وتحيطه مواقف انتظار سيارات سواء كانت هذه المواقف خاصة وتابعة للميني او عامة تتسع لخمسين

سيارة فأكثر ويفضل وجود أكبر مساحة من ذلك وتمسل اليه السيارات في سهولة ويسر دون ٧ \_ ان يكون قريبا من المستشفى او مجاورا له تماما بعيدا عن مجارف السيول وتجمع مياه الامطار او خلافها .

٣ \_ إن يكون مبنى واحد مكون من ثلاثة ادوار مبني من الاسمنت والخرسانة المسلحة عللية الجودة في التنفيذ والتشطيب لوكس وعلى انَّ يكون قابل للتقسيم الآتي: ا \_ الدور الارضى بمسلحة واسعة يستوعب مخزون الادوية والادوات الطبية محكم الظق جيد التهوية وتدخله السيارات الشاحنة الكبيرة بسهولة

ب \_ الدور الاول من المبنى يلزم ان يحتوي على الاقل من ٧٠ الى ٨٠ غرفة لا تقل سلمتها عن ٤ × ٥م في المتوسط لكل غرفة مع ضرورة توفر أربع غرف كبيرة بمسلمة ١ × ٤م عنى الاقل وصالات متسعة مع كافة المرافق مثل دورات المياه والمعرات وخلافه . ج \_ الدور الثاني يلزم أن يكون ملائم لسكن المرضات ويستوعب سكن من ١٠٠ \_ ١٢٠ معرضة وان يكون له مصح ومدخل خاص منفصل عن باتي العيادات .

2 \_ ان يكون المبنى مربوط بالخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والتلفُّون والمجارى ان وجدت ويفضل وجود موادات كهربائية خاصة تابعة للمبنى للاستعمال الطاريء وان تكون سليمة التعديدات الكهربائية والماثية والصرف الصحي جاهزة للاستلام والاستعمال . ه \_يشترط على المالك ان يقوم باجراء أية تعديلات أو أصلاحات أو أضافات تطلب منه بما يلائم متطلبات العمل ونوعية الاستعمال كعيادات صحية وأن يلتزم باجراء كافة الترميمات التي يتطلبها المبنى مستقبلا بصورة مستمرة مدة العقد بدون أي مقابل خلاف

الاجرة المتقق عليها معه . ١ \_ ان يلتزم المالك بقبول تقديرات استمارة املاك الدولة في حالة نزولها ينزل الى ستواها وفي حالة زيادتها عن عرضه لا يحق له المطالبة عما تضمنه عرضه أو الاجرة

٧ \_ ان لا يكون قد اخنى البنى من اي مرفق او مصلحة حكومية خلال السنتين المفسيتين بناء على طلب المالك ورغبته . فعلى من يتوفر أديه مثل هذا المبنى في مدينة محايل بجوار المستشفى ويرغب تأجيره لمنحة عسير لصالح العيادات الخارجية استشفى محائل التقدم بعرضه باسم مدير عام الشئون الصحية بنسير مرفقا به صورة من صك الملكية وصورة مخطط البني وموضحاً بعرضه خصائص ومميزات مبتاه المعروض للإيجار ومحددا الاجرة المطلوبة داخل ظرف مخترم على أن يحضر أصل الصك للمطابقة مع الصورة عند الطلب . هذا وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٤/٢١هـ أخر موعد لقبول العروض ويوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٤/٣٤هـ أخر موعد لوقوف اللجنة المشكلة للاستثجار على الدور المروضة

للمعاينة واختيار الاقضل نوعا وعرضا .. ويالله التوفيق .. ( ٢٧٤ ) تعلن ادارة التشغيل والصياتة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية/ الجبيل عن رغبتها في طرح مناقصة توريد اخشاب منشور واخشاب رقائقي .. فعلى الراغبين تقديم عروضهم في المناقصة شراء نسخة المراصفات والشروط من مكتب قسم العقود بالادارة بعد دفع مبلغ ، ١٠٠ ، مائة ريال .. أخر موحد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء ١/٥/٥/١/١هـ الموافق ٢٢/١/٥٨١م الساعة التاسعة صبلحا وسوف تقتع المُقاريف الساعة الماشرة من نفس اليوم وذلك في صالة الاجتماعات بالادارة .. وانه وفي

التوفيق .. ( ۲۸۲ ) تعلن لدارة التشغيل والصيلاة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية الشرقية/ الجبيل عن رغبتها في طرح مناقصة توريد مواد زراعية . فعل الراغبين تقديم عروضهم في هذه المناقصة شراء تسخة المواصفات والشروط من مكتب قسم العقود بالادارة بعد دفع مبلغ ه ٥٠ ، خمسين ريال .. أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الأحد ٦/٥/٥/١هـ الموآفق ١٩٨٤/١/٢٧م الساعة التاسعة صياحا وسوف تقتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس البيم وذلك في صالة الاجتماعات بالادارة .. واقد ولي التوفيق .. ( ٣٨٤ )

تعلن ادارة التعليم للبني بالطائف عن طرح سوى مدرسة المشرج المسطة التابعة لها في منافسة علمة فعلى الراغيين في الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة مدير الشئون المالية بالنطقة لاستلام نسخ مواصفات هذه العملية اعتبارا من ٢٠/٤/٥٠٤هـ علما بان اخر موعد لتقديم المطاءات هو يوم الثلاثاء ٢٢/٥/٥٠٤هـ وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح الاربعاء ٢٣/٥/٥٠ ١٤هـ علما بان سعر المواصفات مائتي ريال وفق

١ \_ تقديم طلب لدير التطيم للحصول على نسخة من المواصفات ٢ \_ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الغرفة التجارية

 ٤ - ضمان بنكى بواقع ١٪ من تكاليف العملية . ( YAO ) تعلن الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد عن رغبتها في اجراء منافسة لنظافة مكتب التوعية الاسلامية في الحج بمدينة جدة التابع لها وعلى السادة المتقدمين مراعاة الاتي:

٢ \_ ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل

١ \_ معاينة المبنى على الطبيعة وعليهم مراجعة الامين العام للتوعية الاسلامية في الحج بمكة المكرمة \_ حي الششه لتمكينهم من ذلك . ٣ \_ تقدم المطاءات في ظرف مختوم بالشمع الاحمر مرفق بها ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة من السجل التجاري وترخيص مزاولة المهنة والاشتراك في الفرفة التجارية وشهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل .

المالية أو من الترعية الاسلامية بمكة ويجب أن تقدم العروض على ضوء هذه الشروط وتسلم لادارة المشتريات بمبنى الرئاسة بالرياض . ٤ \_ اخريوم لتقديم العروض هو يوم الشبث الموافق ٢٨ / ٤/٥٠ هـ. بمبنى الرئاسة بالرياض رفتح المطاريف بيم الاحد الموافق ٢٩/ ﴿ /٥٠٥ أَمَا الساعة العاشرة صباحاً بعيني الرئاسة بالزياض .

٣ \_ تؤخذ الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية من الرئاسة بالرياض \_ الادارة

تعلن ادارة الاتصالات بعدينة الرياض \_ عن رغيتها في بيع رجيع كوابل هانقية ستعملة والمرجودة بساحة مستودعات الفايزية بعدينة الرياض، وذلك بالزاد العلني ز تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٧ من ربيع الثاني ١٤٠٥م. وترجو من لديه الرغبة في دخول هذا المزاد العلني المضور في الموعد المحدد والمكان الموضع

علماً بانه سوف يتم دفع نسبة ٢٠٪ من القيمة نقدا وفورا لن يرسو عليه المزاد وعليه دفع باقي القيمة نقدا خلال ثلاثة ايلم من تاريخ رسو المزاد عليه وفور سداد باقي القيمة نقدأ سوف نقوم ادارة الاتصالات بتزويده بالستندات اللازمة ليقوم بنقل المباع بمعرفته وعلى حسابه فورا .. علما مان الدلالة على المشتري .

معن جامعة الملك فيصل، مستشفى الملك فهد الجامعي بالخير عن حاجته لتشغيل الحاسب الالي عن طريق للناقصة، بعن تتوفر فيه الشروط التالية من الشركات أولا - الشروط - خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال ادارة وتشغيل مراكز

الماسبات الالية، وتطبيقات البرامج الالية وان تشتمل هذه الخبرة على تشغيل مراكز حاسبات الية في مستشفيات معترف بها سعة ٢٠٠ سرير او اكثر ولدة سنتين. ٢ ـ تفضل الشركات التي لديها خبرة في تشغيل حاسبات الية من طراز 1. ب. أم وبرامج العثاية بللرضي.

ثانيا - سيتم الحصول على المواصفات من ادارة المشتريات بالستشفى مقابل دفع اربعة الاف ريال للنسخة الواحدة غير قابلة الرد خلال فترة اسبوع من مسدور الإعلان جريد . ثالثاً \_ اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر يوم

السبت ٥/٥/٥٠٤٤هـ. سبت ٥/٥/٥/هـ. وابعاء تقتع مظاريف العطاءات في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٩١ . -- 12.0/0/7

● ﴿ مَكَلِلُهُ مَاتَفِيَّةً قَالَ الْفُتَانُ عَبِدَالْكَرِيمِ عبدالقادر بانه سعيد جدا بالاصداء التي تركها شريطه الفناني الاخير وخاصة بالنسبة لجمهوره هنا بالملكة واضاف باته ينوي زيارة المنطقة الشرقية قريبا ، والانظاء بالجمهور من خلال هلتف البوم الفني وسنعلن عن نلك في حينه .. اطيب امنياتنا لكم وللفتان الكبح .. والى اللقاء .

# الباليه الاميركي يرقص في القاهرة

\* تم الاتفاق مع احدى فرق الباليه الامبركية لتقييم عروضها في القاهرة . وسيقوم المركز الثقافي الإمتركي بتحمل كافة تَكَالَيْكُ ۗ نَفَقَات ۗ سَفَر رَجَّلَةُ الْفَرْقَةُ القَنيةَ الْي القاهرة والإقامة بها واجور الفنين . وتاتي زيارة الغرقة لمصر ضمن نشاط التعاون الفني والثقاني بين البلدين .





الثلاثاء ١٠ ربيع الثاني ١٠٥هـ العدد ٢٨٠٤

# نور الشريف مفجا

# بعد أن خاض النجم نور الشريف مجال الاخراج المسرحي بدأ الأن في خوض مجال الاخراج السينمائي حيث اخرج فيلما تسجيليا تدور احداثه عند سفح الاهرامات . اكد نور الشريف انه بعد عدد من التجارب من هذا النوع سوف يقدم على اخراج فيلم روائي وانه يعتبر ان الاخراج هو قمة العمل السينمائي .

\* حديث مطول مع الفنان اليمنى احمد باقتاده.. وكل شيء عن رحلته مع فن الاغنية في الجزيرة العربية. \* فهم السينما كما يراه السينمائيون وحلقة



\* طلال شقدار.. له حكاية مع التلفزيون -والتمثيل.. وخطوات الشيطان.

وعنها والمنطق والمنطق والمنون بالمناهم المناهم

●● مساء المحيس التاسع عشر من الشهر الجاري موعد جمهور المنطقة الشرقية مع الحفل الفنى الغنائي الذي ينظمه فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بصالة المعهد المتناعي بالدمام حيث يحوى العديد من الفقرات الفنية

يشارك في الحفل عدد من الفنانين البارزين بالنطقة الشرقية حيث ايوب خضر وصبالح الشهري وسعد شهاب وخالد الربيع وخالد السيف ومشعل الخالدي وحسين قريش وتشارك فرقة الجاز التابعة للجمعية بفقرتين غنائيتين اللشآب حسين العسكر..

وسيكون ضيف الحقل الفنان رايح صقر حيث سيقدم بعضا من اغانيه ومن الفقرات الأخرى التي ستقدم في الحفل فقرتان من



● ايوب خضر

الغنون الشعيية تقدمهما فرقة الافراح بالدمام .. والتابعة لفرع جمعية الدمام وسيشأرك موسيقيو الاحساء زملاءهم في الفرقة الموسيقية بفرع جمعية الدملم برئاسة عبدالكريم سالم حيث منتقدم مقطوعة موسيقية أضافة لمساحبتها للقنانين المساركين .

الأزهر

يعترض



الحفل يخرجه ويربط فقراته عبداش الباروت وقد استدت له مهمة لخراجه بعد اعتذار ابراهيم السويلم عن ذلك لظروفه الخاصة . فرع الجمعية يعد للحفل كي يظهر بصورة طيبة .. ويقول مدير الفرع صالح



● مشعل الخلادي

والمهتمين ورجال الصحافة ويعض الفنانين للحضبور ومشاركة فنائى المنطقة . ويعد قسم الاعلام والنشر كتيباً خاصاً عن الحقل الذي بدأ الاستعداد له من فترة

لفروع الجمعية بالملكة

بوحنيه انه وجهت الدعوة

الشارقة \_ اليوم الفتى : يبدا المسرح الحر بجامعة الامارات بلجبراء بروضات الطاولة على مسرحية ، وحدة هُند المدينة ، للكاتب السوري وليد اخلاصي لموسم 3٨/٥٨م ـ

كما قررت ادارة السرح مؤخرأ إلغاء تنفيذ مسرحية لصبلاح عبدالصبور و «الهرج» لمحمد الماغوط نظرأ لعدم أمكانية تنفيذهما .. هذا وقد تقرر ان يقوم بالإشراف على الأخراج كل من تلجى الحل الغندل نظرأ لعدم أمكأنية أستقدام مضرج امكانية اعضاء الفرقة والاعتماد على تجاربهم



كتب/سالم عبدالعزيز سالم: اعترض الأزهر الشريف على اسم السهرة الدينية فاضطر المُحْرِج محمد ابراهيم للتوقف عن العرض لحين البحث عن اسم لخر .. وكان المخرج قد اختار اسم ( المحمدون ) للسهرة الدينية التي تقوم ببطولتها مديحة حمدي وأشرف عبدالغفور وحمرة الشيمي واحمد عقل وصلاح السقا واماني الديب. وتدور احداث السهرة حول شخصية ابي طالب عم الرسول عليه الصلاة والسلام وحيرته منذ نزول الوحى على ابن لخيه

ِ إِنْ اشْرِف عَبِدَالْعُقُورِ يَقُومُ بِشَهُ طالب باعتبارها ليست صُمن العشرة الْبشرينُ بالجنة .. أو منَّ الصحابة وتقوم مديحة حمدي بدور السيدة فاطمة زوجة أبي طالب التي اعلنت أسلامها بعد اسلام ابنها على بن أبي طالب .



وذكرت الأنباء الصحفية أن المعثل الهندي المشهور امیتا ، فاز فی آلانتخابات التي جرت في مدينة الله \_ أياد في ولاية اندرا براديش الهندية . كما فازت المثلة المشهورة

: فيجا كمالاً ، في مدينة مدراس أضافة الى قور المثل ه سونيل دات ، في بومبي . كسا ذكرت أن حـزب تيليوغو الوطن الذي يتراسه حاليا النجم السينمائي « رامارو » والذي كان رئيس وزراء ولاية ( اندرا براديش قد حقق نجلحا ملحوظا في الولاية الواقعة جنوب

 فاز نجم السينما الهندية وصديق الطفولية لرئيس وزراء الهند راجيف غاندي المثل (أمينا بتشن) في الانتخابات البرلانية التي



اشكال الكفاح من أجل فلسطين من

أجل العودة الى الوطن وحق تقرير

المصح لملايدين الملاجئدين

وقال السيد نازك في مقابلة أن

طموحنا هو أن نجعل صوتنا

مسموعا في العالم لتعزيز قضيتنا ..

وقد بدأت فرقة العاشقين كفرقة

شعبية تشدو بأغان سياسية وثورية

عام ١٩٧٧ ثم أنخلت الرقص في

المحمول فيه

منائل الشكل

يحاول الفنان حمدي غيث تقريب

وجهات النظريين المثلة الهام شاهين

والمخرج جلال الشرقاوي والسعى

الصادق لإنهاء الخلافات التي حدثت

وكان الخلاف قد بدأ بين الهلم وجلال

اثناء عرض مسرحية ، افرض ، بدا ٍ

الخلاف بمشادة كلامية بينهما تطورت

الى الضرب والشتم.

عروضتها عام ۱۹۸۱ .

الفلسطينيين .

الجهد .. ام العظ؟

● في زحمة الاعراس الكروية التي كانت

تعيشها بلادنا الاسبوع الماضي، وفي غمرة

افراح عدد من فنانينا النين حصلوا على

ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثانية تقديراً

من قائد هذه الامة لجهودهم في خدمة الفن

مُسلِّطة ويشكل مُركز على الفنان محمد عبده

الذي نعتقد انه اهل لهذا التكريم، وجدير

بهذا الاهتمام الشعبي والاعلامي .. إذا ما

نظرتا الى ما قدمه للاغنية المحلية خلال

مسيرته الفنية حتى اصبحت شغماتها تتربد

على لسان كل العرب من المحيط الى الخليج ..

المحلية بمدينة جدة ، تنفيذا لفكرة الزميل

احمد المهندس التي استجاب لها الفنانون

ورجال الصحافة باعتبار ذلك تكريما للفنانين

كل الفنانين .. ونحن بانتظار تكريم الفنائين

الاخرين الذين خدموا بالفعل وطنهم من خلال

عطاءاتهم القنية ، ولن نُورد اسماء للتدليل ،

● الوسط القنى، وبالـذات الغنائي

مشغول دائما بالحديث عن حفظ حقوق

الفنانين المادية والادبية ويُضرب المثل بالعديد

من الفنانين الذين راحت جهودهم ضحية

قال فنان كويتي ان فناناً سعوديا يقيض

سنويا من مؤسسة انتاج وتوزيع كويتية ما لا

يقل عن خمسة الاف دينار كويتي ، سواء انتج

جديدااو لم ينتج ، والمبلغ لا يقل عن ستية

الَّفُّ رِيال سُنوياً ) فيما يبقى انتاج فناننا

الكبير ، طلال مداح ، وفي الكويت بلا مردود

ملاي أو أدبى او حتى فنى .. الكل ينسخ

السؤال: مسئولية مَنْ ؟؟ أهي نتيجة

لاهمال من طلال نفسه .. ام أن الدعوى

مسكين ياطلال .. مسكين ١١

فهم معروفون للقاصي والداني .

ضياع هذه الحقوق

ويوزع على كيفه.

والعرب المقيمين خارج الخارطة العربية وتؤخ الاحتفاء بمحمد عيده سالحفل التكريمي الكبير الذي أقامته الصحافة الفنية

تقول وسط هذا الجو ، كانت الإضواء

# « Civil April de » Africi (a tre في الركز النتاني الزنع باللاون

القاهرة/مكتب اليوم/حسين حموده: يدِا في الثاني عشر من ديسمبر الملفي معرض يشمل عدداً كبيراً من الكتب الغرنسية . وايضًا اللوحات والتحف . كلها تدور حول موضوع (مصر والعالم العربي) افتتح المعرض السيد فيليب كوفيلين السفير الفرنسي بِالقَاهِرةِ ، والدَّكتُور ممنوح البِلْتَاجِيّ رَبِّيس الهِيِّئةِ النَّامَةُ

يستمر المعرض طوال هذا الشهر، في المركز الثقافي الفرنسي بحي المنيرة بالقاهرة.

وقد فأز بعضوية مجلس الادارة

۱ ـ د. ابراهیم عبدالله غلوم

الجديد كل من السادة :

٢ ـ عبدالله يوسف

٥ ـ جاسم شريده

۷ ـ موسى حسن

اعضاء احتباط:

١ ـ محمد عبدالخالق

٣ ـ خليفه العريفي ٤ ـ قحطان القحطاني

٦ ـ عبد رب النبي حميد

عقد مساء الأثنين ألوافق

إِذْ ٨٤/١٢/٢٢ اجتماع الجمعية

🔄 العمومية لمسرح اوال لاختيار

أأمجلس أدارة جديد للمسرح

﴿ لَاسْتَتِينَ القادمتِينَ ١٩٨٦/٨٥ ..

﴿ اعضاء المسرح حيث تلى السيد

ي جمال فخرو مدير المسرح التقرير

🗒 الاداري لأعمال الادارة السابقة في

السنتين الماضيتين وتمت مناقشة

🖔 التقرير مناقشة مستقيضة من قبل

إلاعضاء وأبديت بعض

أَفُّ الاقتراحات .. ثم تلى السيد علي

😤 الشيراوي الأمين المالي للمسرح

التقرير آلمالي لنفس الفترة وتبين

والجميع سلامة الوضع المالي

إلى بعد ذلك قدمت الهيئة الادارية

ينالسابقة أستقالها للجمعية العمومية

إالكبيرة التي منحوها لمجلس الادارة

يُّ ثم أجريت الانتخابات بطريق

الترشيح العلني والاقتراع السرى

Į ...

وقد حضر الأجتمأع معظم



🐞 تسافر الطربة عفاف رامي الى اسبانيا لتضوير مجموعة من أغاثي الأطفال على طريقة المتوعات الأسبائية التي عرت القاهرة ويانت تتزايد وتتردد في كل مكان ومن الأغاني التي ستصورها عفاف وَامْمَ هُذَاكِ اغْتَيْةً ﴿ مَاتَقُولِيشَ لَيْهِ يَا السمك أيه ومن غير ميعاد وشمس العصاري)

۲ ـ صبقر سعد

الماضي !! ۽ ـ

هذا وسوف يتم توزيع المناصب

الادارية بين الأعضاء في أول

اجتماع والذي انعقد بمجلس

الادارة الجديد في مساء السبت

الموافق ۲۹/۱۲/۸ مالصام

تمنياتنا للمجلس الادارى

جديدة للمسرح الذي توقفت

الجديد كل توفيق وأن نرى أعمالا

عروضه منذ ثلاث سنوات .



تسعى مجموعة فلسطينية الى تعزيز القضية الفلسطينية ليس عن طريق الدبلوماسية أو السلاح ولكن من خلال مزيمج من الأغاني الشعبية والرقص الحديث .

فقد حظيت فرقة العاشقين التي تتخذ من دمشق مقراً نها بالثناء قي العالم العربى لتقديمها التاريخ الفلسطيني بشكل مبسط وهي تأمل الآن في الأستحواد على مشاعر

عرضاً في لندن الشهر القادم بمناسبة الأسبوع الثقافي الفلسطيني الذي تقيمه المدينة ، كما تقدم عرضاً في ستوكهولم في اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني ويرمز أسم الفرقة الى حب فلسمّان للحتلة .

ويقول مؤسس الفرقة والمنتج والمؤلف حسين نازك وهو من مواليد القدس أن عروض القرقة هي أحد

الفرقة التي تتكون من ٢٨ عضواً

المشاهدين الغربيين .. وستقدم

# كالمتاليك

فيلماحسرابعد أن لاقت يعض الأفلام السابقة مثل فيلم ، غريملئر، وفيلم «مروض الأشباح، أقبالا جماهبرياً كبيراً .. وقالت محلّة يو.اس.نيوز.اندورلد ريبورت ان الزيادة في عدد الأفلام التي تلاقى رواجا بين المشاهدين من جميع الأعمار قد جعلت خبراء الأفلام يصفون عام ۱۹۸۶ بانه انچے عام بالنسبة الى هوليود .. اذ ان مبيعات التذاكر قد تجاوزت ٤,٠٠٠ مليون دولار ، بينما بلغت المبيعات علم ١٩٨٣ حوالي ٣,٨٠٠ مليون دولار . وقّد أخدت الأفلام التي تتحدث عن مواضيع جادة مثل قيلم ، امادوس ، الذي يحكى قصة كفاح الموسيقار

وولفغانع امادوس مورارت

بالأضافة الى العديد من

الافلام الكوميدية تجتنب

الملايين الى دور السينما .

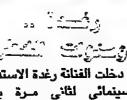


السينمائي لثاني مـرة بعد زواجها لكي تمثل بطولة فيلم



دخلت الفنانة رغدة الاستديو عدات الفنانة حياة الفهد تسجيل حلقات المسلسيل الاذاعى درحلة العمسر الجميىل، وهنو مسلسيل

يحمل عنوان و سنوات الخطر ، مع محمود عبدالعزيز واحمد زكى يخرجه محمد عبدالعزيز وكأنَّت رغدة قد مثلت بطولة فيلم امرأة احبت قاتلها يخرجه احمد السبعاوي ويمثل الى جانبها فيه نور الشريف وعادل ادهم وتدور قصة الفيلم حول امرأة تجيرها الظروف على ترك خطييها المثقف لكي تتزوج من شقيقه الشرير الذِّي يهدد القرية بأكملها .



اجتماعى ذات طابع درامى حَفَيف يشاركها في البطولة غاتم الصالح واحمد الصالح ومازن حسن وقورية عزت . والمسلمسل من الخراج على الزفتاوي ومن اعداد ملجد

كما تغيرت اشياء كثيرة في حياتنا .. وحلت معان محل على أخرى .. كذلك تغير شكل اغانينا والمعاني التي نتغني لها ..

تغيرت الكلمات .. تغير حال المطرب .. وتغير حتى الجمهور

تحولت الأهلت والانات والهمسات الى صراخ وعويل مليكل

الآن صار الحب في اغانينا وكما تغنى صباح مجرد ، لطشة برد ، بعد أن كان مختلفاً في أغاني فريد الأطرش ، حبك خلاني شيء تاني من اول يوم .. نور حياتي وصحاني .. من عز

ونجاة الصغيرة تقول ، يامن تحديث في حبي

اسكبه .. او تطلب الشمس في كفيك ارميها ،

بحالها .. وسلمضي في تحديها .. لو تطلب البحر في عينيك

اكننا نجد الآن من يقول ، اوعى تكون بتحب ياقلبي ، .. وكأن الحب وصمه .. بعد ان كانت أم كلثوم تقول : « أنت فين والحب فين .. ظلله ليه دايماً معلك .. انت لو حبيت يومين ..

| والمفسني ايسطأ

فإذا تركنا كلمات الأغاني لنتحدث عن المغنى أو المؤدي نفسه لوجدنا مطربينا القدامي بلدية على وجوههم المشاعر وكأنهم مصابون بامراض الحب تسمع صوته وكانه خارجا

مباشرة من قلبه .. وتدمع له عيناه ويندمج إلى درجة تجبر المستمع على مزيد من الاندماج .. في حين يغنى المطرب الآن

فيضحك وسط الكلمات المؤثرة الحزينة كان مافيها لا يعنيه .. يحمل أحدهم منديله يشوح به في الهواء والأخر يغني كأنه وسط مظاهره يطلب فيها الرد عليه .. وتكفى نظره الى شكل

عبدالحليم حافظ وهو يغنى اغنياته ومثله وردة في بداية

حياتها الغنية ونجاة وفليزة والتاثر بادي على ملامحهم .. وبين

مطربي اليوممنتفخي الأوداج تنطلق الدماء من وجههم بما لا

ومعها تغيرت كلمات الحب ومدلولاتها .

جلكسون وتراثو كتا واليوني ام .

كان هواك خلاك ملاك . ..



● أحمد على باقتادة .. ولد في قرية القرين بوادي دومن بمحافظة حضّرموت سنة ١٩٣٧ .. متزوج وله ولدان وثلاث بنات اكبرهم ، علال ، يدرس في بريطانيا .. (كعبيوتر) المؤهلات الدراسية والعملية التي يملكها باقتادة ، دبلوم هندسة مدنية ، شارك في تنفيذ العديد من المنشات والمباني المدنية بالملكة أما عن ميوله الفنية والموسيقية .. ومشاركته كبار الفنائين في المملكة واليمن .. وتاسيسه الفرقة الموسيقية الأولى في المملكة .. وفرقة الإصدقاء في اليمن .. فكل ذلك نتركه

بنجاله .. أما دوري في هذه الفرقة

هو دور المؤدي وغالباً العزف على آلة

العود وآلة الكمان ومن القنانين

السعوديين الذين شاركوا معنا في

بداية خطواتهم الفنية الفنان الكبير

طلال مداح والفنان سراج عمر

والفنان طاهر حسين والفنان ابو

بكر سالم بلغقيه وايضا الفنان حمد

يوسف الزبيدي .. كانت فرقتنا

تشارك هؤلاء حفلاتهم التي كانت

تقام لمختلف المناسبات وحملت في

ماضيها ذكريات ما زالت خالدة في

ومن ذكريات الفرقة ألتى عرفت

بداية شهرة ابو بكر سالم بلفقيه

أنها واكبت الخطوة الأولى في نجاحه

عندما قام بتسجيل اغنيته المشهورة

(قلبي المتعوب) لمسرح الاذاعة

وحسب ما أعتقد أن هذه لأغنية من

كلمات والحان بلفقيه نفسه ايضأ

ذكريات الفنان طلال مداح وارتباطه

بالفرقة عندما نقوم بعمل بروقات

لأغانيه وسجلنا معه اغنيته

أذهان هؤلاء الفنانين .

الاحساس المرهف يجعل الانسان دائماً تواقأ لسماع الموسيقي .. كثير منهم الذين تأثروا موسيقياً .. بالنغمة عاشوا وبالموال طربوا .. كنت أحدهم أطرب كثيراً لسماع الأغنية اليمنية والمصرية والكويتية .. ومع مرور الأيام وجدت نفسى اشارك هؤلاء أمسك عوداً واترنم على النغمات البسيطة التي يدات أجيدها نتيجة والاستماع ، والأحتكاك .

ننت الهواية وكبرت ووجدت نعسى اخط كلمات لأول اغنية لي وهي ، لا تندم على مافات ، وكانت ايضاً باكورة الحاني .

وفي جدة حيث انتقلت بدأت في كتابة الأغنية الثانية ، شكوى ، يقول مقطعها ( يا القلب لك ساعات تشكى لي العذاب) وهذه الأغنية بعد تلَّحينها شدا بها الفنان ( حيدر فكرى) في بداية حياته الفنية وحسب ما أذكر قبل ٢٠ سنة وتم تسجيلها في مسرح الاذاعة بجدة عندما كان موقعها بقرب الجوازات حالياً .. أما الأغنية الثانية التي غناها الفنان حيدر فكري كانت بعنوان (سئمت الحكايه) وهذه كتبها عبدالة بو زيدان وسجلت مع فرقة الاذاعة والتليفزيون،

سراج عمر وبلفقيه بداو معنا كنا مجموعة من أبناء اليمن 

حتى جامت فرصة كانت بمناسبة الحج حين قدمت الشاعرة الممرية ليسرد لنا تفاصيلها بنفسه وعبر هذا الحديث الفني . دفاطعة زكى، مجمعة من القصائد الدينية ومنها ومرحب مرحب ياهجاج ، التي اخترتها من بمعت بيننا هواية واحدة ( المسيقى ) بدأنا في تأسيس أول بين القصائد ولحنتها لتذاع بصوت فرقة موسيقية وأخترنا لها اسم القنان سعيد أبو صلاح . [ فرقة ابناء الجنوب الموسيقية ] لا يوجد هناك تساؤل حول اجازة أعضائها الآن فنانون معروفون للاذاعة .. فمن كان قائما على أجازة الالحان هم اليوم من منهم (محمد عبيد باسليم) و ( سعید عبید باحارث ) و ( صالح كبار المرسيقيين في الملكة ومنهم مبارك ) و (عمر غلاب ) والأخير الاستاذ عبدالسلام سفر والاستاذ كانت انطلاقته من هذه الفرقة الموسيقى عمر كدرس والفئان شاركنا أيضاً السيد على السقاف المبدع عبده مزيد وايضا الاستاذ

التي تقدمها للملحنين .. وما سجلته

للاذاعة لا يتعدى ثلاثة الحان

هذه قصتي مع احمد فتحى

عملت الحان عديدة منها ء انت

بديت بالحب ۽ « لا تلومني ۽ واغنية

و ترجمت حبك و كان أول عمل

أقدمه للفنان أحمد فتحى الذي قام

هو أيضاً بإعطائي لحنا ، أنا

أحبك ، وغنيت هذا اللحن مع

الفنانة و ندى و زوجة الفنان

الراحل «محمد ضياء الحقء

وقصة اللقاء الأول مع الفنان أحمد

فتحى كان نتاج لقاء تعارفي حيث

قدمنى له الفنان ياسين باقيس في

مديئة الحديدة وقتها كان أحمد

فتحي في بداية خطواته الفنية

وتكرس هذا اللقاء كما ذكرت في

تبادل الألحان وأيماني بموهبة هذا

لعوامل عدة ولظروف أجبرت

أعضاء الفرقة عن الانفصال

وبالتالي تفريقها وانتهاء دورها

الأبداعي .. فترة أخرى مضت كان

دورى فيها مقتصراً على العزف فقط

عبدائه ماجد هؤلاء كانوا يجيزوا الخليج والجزيرة العربية . الألحان أما النصوص فالاذاعة هي

وأعضاء الفرقة الموسيقية تم تجميعهم من الفرق المتناثرة في عدن ووفرت لهم جميع الآلات الموسيقية وأصبحت فرقة الاصدقاء ثالث فرقة في اليمن من حيث امكانياتها وعازفيها المختارين من فرق لها شهرتها ومكانتها في عدن .

كما بدأت التعاون مع فنانين كبار أمثال محمد عبده زيدي رئيس القسم الموسيقي بالاذاعة والفنان كرامه مرسال وغنوا مجموعة من الحاني .

عندما ذكرت الاعتزال فأنا أفكر باعتزالي الغناء فقط فمتى ما وجدت من يؤدي الحاني بالشكل الجيد وقتها سوف أعتزل الغناء وأترك الموت الذي ارتاح اليه توصيل أعمالي الموسيقية .. أنني هاو وهذه ما يشجعني دائماً على قول هذه العبارة .. كوني هارياً يعنى ذلك ان

الفنان بذلت معه كل ما يتوجب ففي الوقت الذي رفضه المعهد العالى للقنون الجميلة لأسباب غير واضحة اللهم أنه غير مقتدر قمت بتحمل كافة تكاليف الدراسة ولمدة سنة وأعدته ثانية للقاهرة ودرس هناك وأستطاع أن يصفل نفسه دراسيا وعملياً وأما من تبناه في بدايته وعلمه العزف فلا يشك أحدا بأن الفنان اليمنى المعروف أحمد قاسم كان له القضل في ذلك .

والآن لا يختلف اثنان بان الفنان و أحمد فتحى ۽ هو خير من يجيد العزاف على العود في منطقة

الفنان أحمد فتحي حمل

مجموعة من الألحان التي أحببت أهداءها لإذاعة عدن وهذه الالحان جميعها من أعمالي الجيدة ومنها لا [ تلمني ، سئمت الحكايه ، أنت بديت الحب، شمعة الغائب] وعندما قدمت هذه الألحان من الاذاعة وجدت استحسان الجمهور اليمنى وعلى أثر ذلك قمت بزيارة لعدن ويدأت التفكير في تأسيس فرقة موسيقية من مهامها تقديم انتاجي الفني الذي عملت على تقديمه من خلال الأصوات الشابة والتاجحة في اليمن أمثال عصام خلیدی ، آنور مبارك ، نجیب سعید ثابت ، فيصل الصلاحي ، شهاب مصلح ، أمل كعدل .

\_قريباً سوف اعتزل ــ

علامة الاستغراب سوف تزول

هواية أمارسها أذن يجب أن أبدع قيها عندما أجد الوقت المناسب في العطاء .. ومجال الموسيقى مجال

طلال يغني من الحاني

يظل العمل الموسيقى قائماً كمبدأ تعاون بين الفنانين وإذا كنت بالأمس قد حققت فرصة التعاون مع فنانين أمثال محمد عبده زيدي وكرامه مرسال فإنني على أمل أن يتجدد هذا التعاون الفنى ويتطور أكثر وأن استطيع توصيل الحاني للفنان طلال مداح والقنان عبدالكريم عبدالقادر في الكويت والقنان أبو بكر سالم بلفقيه وحقيقة فرقة الاصدقاء اشباع رغبة فقط هؤلاء أتمنى أن يغنوا من أعمالي الموسيقية .

الحفاظ على القمة

ما من شك في أفضلية اصوات الفنان طلال مداح والفنان محمد عبده على مستوى الخليج والجزيرة العربية .. وخروج الأغنية السعودية من اطارها الاقليمي الي الأطار العربي بأصواتهم التي فرضت لأصالتها ونجاح الحانها ووصول هذين الفنانين الى هذا المستوى لم يكن بالسهولة التي يتصورها البعض خاصة من يردد الأن ( اسطوانته المشروخه ) طلال يسير للخلف ومحمد عبده يتقدم للأمام .. فالاثنان وعبر عشرات السنين ظلا يتقدمان للكلمة والنغمة الجهد والأخثيار وكانا يتعايشان بكل صدق واخلاص مع العمل الجيد اقول ذلك النني كنت واحدأ ممن عمل مع الفنان طلال ولانثي اعرف جيداً مراحل كثيرة من حياة القن السعودي .

أرى أيضاً الفنان أبو بكر سالم بلفقيه تتثبث اقدامه بعد عمره الطويل في الغناء وقد اجاد صنعاً عندما قام بالتجديد في روح الأغثية اليمنية خاصة اللون الصنعاني

تعرضت للنسقد !!

في كل نجاح يرافق الفنان في

حياته لا شك بجد امامه الكثير من العراقيل هذه تأتى نتيجة عوامل كثيرة ولكن أهم عامل يظل فيها الناقد الجارح الذي لا يقصد من خلال نقده إلا الأساءة الشخصية وهذه حصلت الأكثر من فنان ومناسبة أجدها للقول عير صفحات ( اليوم الفني ) أن من ينقد لمجرد النقد فهو خاطىء فالنقد علم حياتي العملية مستمرة وآكن الفن ودراسة ومن يجيد عمله يجب عليه

قراءة العمل أولاً ثم التقبيم لا لمجرد وجود سوء تفاهم بين الناقد والانسان المبدع في مجال عمله .. أتمنى أن يكون الناقد في مستوى العمل الذي يقدم للجمهور وأن يكون النقد مبنياً على الواقع

فالحركة هي وسيلة التعبير في

السينما ، آلحركة تختلف عن

الصورة ولكنها تتفق معها في أمور

كثيرة فكلتاهما تسخلان غممن

مجمل الموضوع . أننا لا نستطيع

مثلًا أن نصف مقطعاً راقصاً في

فيلم ولكتنا نستطيع أن نقاده

والحركة والصورة تتققان أيضأ

في أنْ كلاً منهما يمكن أن تكون

ملموسة ومادية أو مجردة والحركة

تأخذ مسارها في المذاهب الفنية عبر

الواقعية والرمزية تماسأ مثل

الصورة فالحركة يمكن أن تكون

تعبيراً رمزياً عن افكار أو عواطف

معينة مثلما نجد في عالم الطيور

والحيوانات ، أننا أحياناً كثيرة لا

نستطيع كما قلت ان نفسر حرفياً

رقصة أو حركة ما .. فلا تستطيع

مثلًا أن نترجم حرفياً تلك العواطف

والمشاعر الحميميه التي تدفق من

رقصة د انطوني كوين ، في فيلم

زوربا اليوناني تلك الرقصة المفعمة

بحب الحياة وعدم الأهتمام بها في

أن وأحد . وكذلك نجد أن معظم

أفلام الباليه تهتم بجوهر الفكرة

المجردة من كل ما يعلق بها ولذا لا

المادي ريطاً مضمونياً .

0000

يعطى أي أيحاء بأنهم سهروا الليالي أو عدوا النجوم كما تقول اغنياتهم .. وهو الشكل الذي صارت عليه وردة ونجاة وفايزة ايضاً قبل أخر ايامها .. فإذا نظرنا إلى الجمهور المستمع الآن نجده يهلل ويصفق ويطلب الأعادة دون اندماج والفارق كبير بين الاحاديث التي يتناولها جمهور المسرح والمطرب يغنى .. قلا احد يسمع وإنما يوجد من حضر لقضاء وقت مسل بعيداً عن معنى الطرب .. فياله من فارق بين جمهور اليوم وألامس حين غنى عبدالحليم أغنية « نار يلحبيبي ، فاندمج المستمعون الى درجة دفعتهم لاشعال النار في الأوبرا.

الحركة جوهر السينما وحتى كلمة وسيئما ع مشتقة من الكلمة اليونانية التي تعني الحركة

واضحا في مشاعرنا واحساسنا

تجاه كل من الوجهين .. أن هناك الكثير من الحركات الفيلمية التي تعطى كلّ منها احساساً معيناً يختلف عن الأخرى فهناك اختلاف كبير بين الحركة الجانبية على الشاشة والحركة في اتجاه

الحركة من اليمين إلى اليسار او العكس . وحتى هناك اختلاف كبيرٍ تبدو الحركة فيه بطيئة دون خدمة للمضمون الفيلمي فنحس بهبوط

حد ما بطيئة . والو أننا قمنا بتصوير حصان

وللحركة جماليتها الخناصة يركض من زاويتين مختلفتين ، من وايقاعها المتميز والمتشكل ودورها اعلى وأسفل ، مثلًا فإننا بالقطع

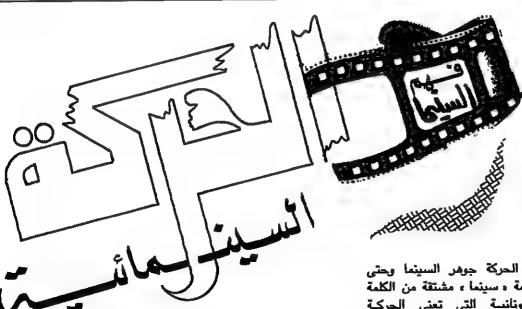
الأحاسيس السيكول وجية التي تقوى من دراما العمل الفيلمي. فأننا عندما نشاهد وجها يتحرك في أتجاه ألة التصوير أي من عمق إلى مقدمة الشاشة ومدى ما يشكله لنا من احساس ونرى وجهاً اخر يقوم بحركة معاكسة فإننا سنجد الفرق

المشاهد . وهناك أختلاف في اتجاه في احساسنا عندما نشاهد فيلمأ

الإيقاع والتوتر المل . ان السافة بين اللقطة والكاميرا وزاوية التصوير تلك التي تحدثنا

نستطيع أن نريط بينها وبين سياقها والزاوية عالية فإن الحركة تبدو إلى الوسائل المحددة والعروفة

الكبير في التعبير وتضمين سنحصل على معنيين مختلفين رغم



وحدة الموضوع فالمعنى قد تغير بصورة كبيرة بتغير الحركة التي تحددت بواسطة المسافة وزاوية

إن كثيراً من النقاد والمشاهدين يتجاهلون دور الحركة في السينما ولا يهتمون بها كشيراً رغم أنها وسيلة التعبير

إن موضوعاً عن ، الحركة ، المؤلف لوى دى جانيتي قد لفت أنتباهي وشدني كثيرأ ورغم اكاديميته الواضحة إلا أنه أكد على الإنتباه لهذه النقطة الهامة في عالم السينما . فأننا عندما نشاهد فيلم فإننا ننظر إلى الحركة بشكلها الفيزيائي، أي أن الحركة كلما كانت ، أكثر بذخاً ، كما يقول جانيتي - كما ندركها في الحياة اليومية الحقيقية كلما كأنت اكثر فيلمية . وهذا تصور قلمر للحركة في السينما التي يفترض أن نتشكل عنها من قبل تحددان معنى الحركة وفق مادة الموضوع لتكون وسيلة وسرعتها فكلما كانت اللقطة طويلة مناسبة التعبير أكثر من تلك

اعداد \_ عبدالناصر الزاير

الحالات الجسمانية المختلفة على المسرح:

الوقوف: يجب أن يقف المثل في حالة استرخاء وتحفز في نفس الوقت وفي حالة الإنصات عليه ان

يلقي بثقله على قدمه التي الى الخلف وفي حالة

التكلم أو التحفر فعليه أن يلقى بالثقل على القدم

الجلوس : على المثل أن يعثر على مكان جلوسه ا

بالتحسس او بالتملس بمؤخرة القدم حتى يكون

القيام : على المثل حين يقف من جلسة على الكرسي

فعليه اولاً أن يعتدل جسمه ثم يرفع جذعه من

الوسط وعليه أن يضع احدى قدميه أمام الأخرى

ثم يجعل جذعه من الوسط إلى الأمام ثم يرفع

الجسم إلى الأعلى أي أن القيام يجب أن يتم على

الركوع : عند الركوع على المعثل أن يضع الساق

التي على المسرح امام الساق الأخرى أي تكون

الساق التي يسقط عليها ثقل الجسم إلى اسفل

المسرح لأن ذلك يساعد على كشف جسم المثل الى

الأستدارة: تستدير بتحريك الساق القريبة الي

الجهة التى تريد الاستدارة اليها مثلا إذا كان

الممثل بوضعية وثلاثة ارياع وباتجاه اعلى

المسرح وأراد أن يستدير إلى الأعلى فعليه أن

الأشارات : يستحسن ان تؤدي الأشارات باليد

التي نقع اعلى المسرح ويجب أن لا تحجب

الأشارة الوجه أو القم بأي حال من الأحوال وذلك

كونها مخالفة لمبدأ اظهار شكل الممثل وتعبيره

الأقترابات: يوجد نوعان من الاقترابات ، الأول

بياشر وهو اقتراب أحد المثلين من أخر على نفس

الخط والثاني هو غير المباشر وهو اقتراب ممثل

من أخر بخط منحتى أو منكسر وفي هذه الحالة

بجب أن لا يغلق المثل نفسه على المتفرج.

العبور: يجب على المعثل أن يأخذ اقصر الطرق

للوصول إلى شخص آخر على المسرح أو إلى المكان

المطلوب والعبور من خلف الشخص الجالس او

من أمام الشخص الواقف إلا في حالات خاصة .

لشخصية اخرى ويجب ان تكتشف جسم

الشخصيات للمتقرجين ولا يجوز الحجب إلا في٧

مجالات التغطيه على أعمال لا بد من تغطيتها)

كفعل القتل او ما شابه او ما يسمى بمجالات 🗴

التغطية المتعمدة.

ضمن أسئلة كثيرة واكبت هذا

المسلسل الذي وجد عراقيل كثيرة

أمامه .. وعلى العموم فليتأكد القراء

أن النهاية لم تكن سوى نهاية الخير

مسرحية الاطفال • حسام الدين في

عُلِبة الثعلبين . ، ١٢,١٢ قيلم

اجتبي، ١,٤٥ برنامج مع فرقة

المعهد العالي للفنون ، ٢٠٢٣

اسكتش المطرب القبيم ، خالد

التقيسي وسعاد عبداته ، ٢٠٤٨

المسرحية المحلية ، القرقور ، تمثيل

حياة الفهد وعلى المفيدي،

وعبدالرحمن العقل ، ٢٩ ، ٥ أسرار

البحار، ٥,٤٢ المطسل المحلي

الجديد ء سيدي الرجل .. لا ، تمثيل

حياة الفهد وعلى البريكي، ٧٠٠٧

برنامج خاص عن جمهورية

السودان الديمقراطية، ٧٠٣٧

برتامج أفاق الفن ، ٨٠٣٠ مساء

الخير ، ٩,٠٠ نشرة الاخبار

المصورة، ١٠٠٠٥ يرتامج خاص

عن نكرى انطلاق الثورة

الظسطينية ، ٢٥, ١٠ ندوة الرإي ،

١١.٢٢ مسلسل - الرحلة - الحلقة

الاولى تمثيل عبداته فرغلي وعليدة

● البريامج الثاني ●

1,10 مباراة في كرة القدم

القلاسبة× كاظمة ، ٧,٣٥ فيلم عن

سلحل التوت والتزلج على الجليد ،

٨٠٠٠ نشرة الأخبار بالإنكليزية ،

-٨٠٣ الاخوة السبعة، ٩٠٣٠

البحث . ٩,٥٢ السحب المتلالثة ،

١٠,٤٩ روائع القصص.

■ تلفزيون قطر:

عبدالعزيز ،

الحجب: يستحسن عدم حجب شخصية

يحرك الساق التي تكون في اعلى المسرح.

مرحلتين وليس اكثر.

إلى الاملم أو التي إلى اعلى المسرح.

• البداية كانت مع الكاميرا وهو في السادسة من عمره في تليفزيون ارامكو .. كان طالباً في مدرسة النهضة .. وكان بشارك مع بقية الطلبة في تقديم الاناشيد في برنامج الاطفال .. بلبا وأول ما بدا الكتابة بدا بها في كتابة مسرحية من فصل واحد

بعنوان ، الخطوة الزائفة ، قدمها ضمن مسلبقة اختيار افضل نص مسرحي لتقديمها في مهرجان الشباب العربي الثقافي .. وحازت هذه المسرحية على المركز الثاني على مستوى الملكة واعتبر ذلك خطوة للامام .. وبدا يمارس هواية التمثيل وفن الكتابة .. حتى اليوم . وأن كانت .. مسلسلة خطوات

السرحيات الى جانب اهتمامي

بالدراسة والتي اكملت فيها المرحلة

• ابديت رغبتي لوالدي الذي

كان له الفضل بعد الله في توجيهي

في أن اكمل الدراسة من خلال

الالتحاق بمعهد فني في القاهرة

لدراسة الأخراج السينمائي ..

ولكنى وجدت موقف الوالد وهو يصر

على أن اختار ما بين كلية الطب

وكلية الهندسة .. لا أدرى سبب

اختيار الوائد لهاتين الكليتين ولكن

في الاخير رجدت نفسى اختار كلية

الطب .. وفي الجامعة التحقت

بأحدى الدورات الخاصة بالمسرح

ورجدتها فرصة في أن أحقق ولو

جزءاً من رغبتي في فن التمثيل

والمسرح .. كان يشرف على أحدى

دورات المسرح بالجامعة وقتها

الأستاذ كمال الشامى والمعروف

بديابا شاروه وهو من

الشخصيات الإعلامية في القاهرة..

والاستاذ كمال الشامي هو الذي

دفعنى لباب التمثيل انا وزملائي

الطلبة كان ذلك من خلال مسرحية

الكاتب الكبير توفيق الحكيم (رحلة

الغد) ويعد نجاحي في هذه

المسرحية وجد الأستاذ كعال أن لي

قدرة في تأدية الادوار الصعبة

فعرض على التمثيل في التلفزيون

رلحبي في التمثيل لم أعارض ذلك

وكانت السهرة الاولى التي أشارك

بها تلفزيونيا من خلال مسرحية

الثانوية بنجاح وتفوق.

• من تحدثنا عنه هو المثل والفنان طلال عبدالهادى شقدار .. وطلال من مواليد الدمام ي سنة ١٢٨٠ طالب بالسنة النهائية بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز .. بطبيعة الحال ما زال خارج القفص الذهبي .. ولكنه يؤكد بأنه سائر للدخول في هذا القفص .. أما عن زراجه بالفن فهو يقول:

## [طالب منفوق]

البداية كانت من تأثر بالكاميرا والاضواء .. فمئذ كان عمري (٦) سنوات وأنا اقف أمام الكاميرا .. كان ذلك في برنامج الاطفال .. بأبا حطاب وماما أنيسه .. هذا البرنامج كان المؤثر في طريقي لأن أتجه الى هذا المجال وهو الكتابة والتعثيل .. وني سنة اولى ثانوي بدأت الكتابة وكنانت مسترحينة .. الخطوة الزائفة .. أول ما كتبت وقدمت هذه المسرحية ذات القصل الواحد لرعاية الشباب في سنة ١٩٧٥م وكانت ضبعن مسابقة الختيار نص مسرحي لتقديمه في مهرجان الشباب العربى الثقافي وأقيم هذا المهرجان في طرابلس الغرب بليبيا .. مسرحيتي حازت على المركز الثاني على مستوى الملكة وحققت أول أمل لي عندما ذهبت ألى الرياض للاعداد والمشاركة في هذا المهرجان .. وفي طرابلس حضرت جميم الندوات الأدبية والمسرحية التي اقامتها وفود الشباب .. وعند

بالوهم ) أعد هذه المسرحية الدكتور سمير سرحان واخرجها الاستاذ كمال الشامى .. ومن الرملاء والزميلات الذي شاركت معهم في هذه المسرحية الفنان حمدان شلبي والمرحوم غازى عبدالعال والفتانة وجنات رهبيني وميرقت منصور .. وهكذا واصلت دراستي الجامعية في جو هو أكثر ملائمة أي ولموهبتي الحقيقية .

### [باقي الغسيل .. تجربة]

نظرتى لوجود الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ولعانيها الكبيرة دعتنى للانضمام اليها كان ذلك في بداية دخولي هذا المجال وكنت أظن أن الجمعية سوف تكمل ما سبق وأن بدأت به في الجامعة وفي التليفزيون .. رما وجدته وما زلت المسه حتى الأن هو أن قسم التمثيل بالجمعية بقرع جدة لم يكتمل وما زال هو هو .. وكما كان عليه من سابق ومرجع ذلك الأمكانيات التي لم تكتمل بعد في قسم الدراما ،

● مسرحية باقي الغسيل .. كانت تجربة كبيرة لي خرجت منها بفرائد عدة ومنها استطعت الخروج بفكرة جديدة عندما بدأت في كتابة .. الخمار الوردي .. والذي عرض على الشاشة الصغيرة في الملكة منذ فترة .. بعده بدأت في كتابة .. خطوات الشيطان .. أو .. المجنون الذى رفض التليفزيون قبوله تحت هذا العنوان .. خطوات الشيطان .. جمعت الى كونى كاتب القصة .. كتابة السيناريو والحوار .. وأخرجه المخرج فائز حجاب بعد اعتذار المخرج يحبى العلى نظرأ لإنشغاله ق أخراج مسلسلات عدة ..

الخيال .. بل انها قصة واقعية وأبطالها أناس حقيقيون .. وشخصية شامان وجنونه .. شخصية أشرفت على حالتها شخصياً في مستشفى الأمراض النفسية بالطائف .. وتقلتها الى الشاشة لأن هناك كثيراً من الآياء الذين لا يدركون ما معنى القساوة على ابتائهم خاصة وأن هذا الوضع . قائم في كثير من المجتمعات ..

حسوار خالد زيسني

تصوير \_ سلمان مرزوقي

### [مشكلة \_ الانتاج المحلي]

الدول العربية المتطورة .. مسرحياً

● المسرح .. المسرح .. الكثير منا يشكو وضع المسرح في بلادنا .. والمشكلة تكمن في الإمكانيات الفنية المتواجدة والذي في اعتقادي ان استعمال وتنسيق هذه الإمكانيات لا تستغل الاستغلال الصحيح . في الوقت الذي نجد أن الإمكانات البشرية مترفرة والمواهب الشابة تمتلىء بها مناطق الملكة .. فقط علينا ايجاد النص المسرحي المبنى على الأسس والقواعد المسحيحة .. ويعدها سوف تخف المطالبة بوجود نص مسرحی کما سیحقق کل منا هدقه في الوصول الى مصاف المنتين المسرحيين في الخليج وفي

رسينمائياً . ● صوبتي أضمه الى كل منادي ورفيع المستوى. ينادى بالتليفزيون السعودى أن يقبل بالانتاج المحلي أسوة بتليفزيونات دول الخليج والدول العربية .. وعندما أقول عليه أن أن يقبل أي انتاج حتى وأن كأن دون المستوى .. ولكن عليه أن وخطوات الشيطان ليس كما يشجع المنتج المعلي وأن يشجع والمسلسل قابع بين اجراءات

التعاون يشمل اطراف كثيرة واهمها التليفزيون ولكنى أحد التليفزيون بعيداً جداً .. ويسبب هذه السياسة نجد أن الفنان السعودي أبتعد كثيراً عن مجتمعه وبدا في مشاركة خارجية .. كان البعض منهم يطمح في أن يخدم مجتمعه بالتمثيلية السعودية .. ذات الطابع السعودي البحت .. النص .. والمشل .. والمخرج .. ولكن أين نحن من تمثيلية سعودية ١٠٠٪ .

لي .. ماذا تجنى تساؤلاتي ولجنة

المراقبة لم تأخذ بالاعتبار .. الجهد

والوقت .. وماذا أفادني النداء تلو

النداء في أروقة التليفزيون .. وقد

قرر التليفزيون أن ينفذ قراره حتى

لوكان ذلك على مصلحة المشاهد أما

أنا .. يكفيني الآن .. أن المشاهد

أعجب بالمسلسل وأن الصحافة

الفنية طالبت وهي مقتنعة بقائدة

القصة من اعادت في الفترة

المسائية .. كل ذلك أعطاني الثقة

وأن كنت ما زات أنتظرها من

المستولين في التليفزيون .. نعم ما

زلت أنتظر الثقة منهم في اعطاء

مسلسل خطوات الشيطان حقه ..

وهو الذي لا يقل مستوى عن

المسلسلات التى عسرضها

التليفزيون .. وتدمر منها المشاهد

وجميعنا يدرك ذلك .. وحقيقة إلى

الآن لا أعلم .. ماهي الاسباب في

هذه للعاملة المعيزة .. نعم انها

معاملة مميزة ولكنها مميزة بطريقة

غربية .. هناك من يجد الاهتمام

حتى وأن كان مسلسله ما زال بنتج

ويطبع .. وهناك من تتقوقع اعماله

في المستودع .. ريثما تنتهي

الاجراءات وحسب الروتين المقر ..

والذي ربما يصل الى اكثر من

سنة .. هذه العلاقة الميزة

الغربية .. موجودة .. وليست

تهمه .. أجل والدليل مسلسلات

هزيلة .. ضعيفة .. تعرض أي

فترة اللساء .. فقد كان طلب

الجمهور المشاهد وطلب الصحافة

الفنية وأن كان لي صوت قصوتي لا

يخرج أبداً عن مطالب المشاهد .

[حكم الرقابة على الجمهور]

الرقابة على السلسلات لا

تجعل موت دياب نهاية المسلسل مع

أن النهاية واضحة وهي نهاية

شامان .. ما السبب ق أن تختار

هي النهاية التي لم تلائم قصة

🗷 تلفزيون دبي :

القصيص ۽ ۔

الجديدة .

■ تلفريون الكويت

■تلفزيون ابوظبي:

٣,١٥ السيرة النبوية العطرة ،

٣,٢٥ قصة المساء، ١٠٠٠ فيلم

ثقاق، ٤٠٢٠ الإسعافات الاولية،

٤,٣٥ منوعات غنائية، ٤,٣٥

العلم والحياة ، ٣٠, ٥ مياراة في كرة

القدم من الدوري الاللني ، ٦٠٢٠

مجالس الشعراء، ٧٠٣٠ موانيء

من العلم ، • • ، ■ الملقة الأخيرة

من مسلسل ، البركان الهادىء ، ،

٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة،

٩,٢٠ منوعات ، ٩,٤٥ السهرة مع

المطسل الاجتبي وروائع

٠٠,٥ العلوم عند العرب،

١٠.٤٥ مسلسل ، سارة بين

قلبين ، ، ۱۲,۱۰ هند والدكتور

تعمل ، ٤,٣٧ الحلقة الاولى من

المسلسل التاريذي - الظاهر

بيبرس - ، تمثيل زهير النوباني ،

٦,٢٥ شعراء القبائل ، ٧،١٥ لقاء

الفكر، ٥٤٠ قف، ١٠٠٠ تشرة

الاخبار المصورة . ٨,٣٥ متوعات

غَنْتُيَّةِ ، ٩,٠٠ حيث في مثل هذا

اليوم ، ٩,٤٠ السهرة مع برنامج

خاص بمناسبة السنة الميلاسية

● البرتامج الاول ●

٩٠٤٠ التمر الوردي، ١٤٠١

استطع أن أتصور كيف لها أن حيرني كثيراً وكان هذا السؤال

المسلسل منذ أول حلقة .. سؤال والشر معاً .. تمثلت بنهاية شامان

التليفزيون .

 ماذا قدمت للقن السعودي ... سؤال لم أفكر في يوم من الأيام أن اساله لنفسي أو أتركه من يوجه لي .. فأنا ما زلت في الخطوات الأولى .. وأملى في أن أصل إلى مستوى رفيع سابق لإوانه .. ما أطمح له الآن وما سوف سيزيد في المتخاري هو أن أرى المن السعودي جنباً الى جنب مع الفن الخليجي والفن العربي .. نعم بالأمكان أن تصل .. فإمكانيات الملكة تؤهلها لذلك .. وأهم من ذلك وجود الفنان السعودي الذي هو فعلاً موجود وليس بأقل من أخيه في الوطن العربي .. أكرر وأقول من جديد أن طلال شقدار لا يختلف عن غيره .. فسعادته الكبرى أن

## [خطوات الشيطان بلا خطوات !!]

يرى الفن في المملكة فناً متطوراً

.. هل لى أن أسال التليفزيون يقبل الانتاج المحلي لا أعنى بذلك واقول له .. لماذا تم عرض مسلسل .. خطوات الشيطان في الفترة الصباحية .. لماذا سنة كاملة عودتي بدات في الكتابة ومتابعة أخذت من مسرحية عالمية ( مريض تصورها البعض انها من صنع ايضاً المثل المحلي .. اعتقادي أن وروتين .. لماذا .. ولماذا .. ولكن قل

ابطال الكرة الوطنيين بما لا يمكن قبوله من قنان كبكر الشدى.. وهذه الهفوة ما كان لتجوز من بكر ولا تقيل من المسئولين في التليفزيون لان فيه اساءة مكشوفة لأحد ابناء هذا البوطن

معك في مجمل رأيك ، الذي كان (كلام جميل وكلام معقول.. ما اقدرش اقول.. حاجة عنه) بالإذن من

## لا تنتدوا المينما !!

تتاول الزميل سليمان الباحسين لفيلم (الحدود) جملة وتقصيلا.. ويقول ليس من حقتا أن ننقد السينما طلئا تفتقر الى صناعة السينما محليا !!

 پاخوي ياشمري تدعى باتك (ناقد فني) في رسالتك، ومع احترامي لك فاننا لم تلمس من رسائتك سوى الهجوم والانتقاد، وافتقر رأيك الى التحليل الموضوعي والفني .. اما بالنسبة لحرق رسالتك فورا فهذا غير وارد اطلاقا.. ولك التحية .

### بانوراما .. شنعو ؟! ● الأخت القارئة هتون اجوار الفاسي ــجامعة

تتسامل عن تمسك الاعلام العربى بكلمة (بانوراما) في حين انها لفظ اجنبي لا يوجد في اي من قواميس لغة الضاد . وللذا لا يستعاض عنها

بلقظ عربی .. عدقت أيتها الأخت.. وسبق أن استعرض الزميل محيى الدين محسب في عدد سايق من النوم ، اشتقاقات الكلمة.. وخلص الى ان (بانوراما) صارت متداولة بشكل واسع، لكن امر تبديلها في ايدي اساتذتنا اعضاء مجمع اللغة

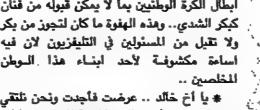
# العربية.. ويس !! قد نفذه المرأة !

بعثت الاخت بدرية بنت الدمام برسته مطولة تعلن رفضها التلم لبعض ممارسات الفنانات اللاتي لا يعرفن من القن سوى أبراز مقاتنهن الجسدية كتعويض عن النواقص الكثيرة في

 عن يا أخت بدرية.. وكثر الله من أمثالك . ملحوظة هامة :

انكارهن وعقولهن ..

هناك رسائل أخرى، ستجد طريقها للنشر في اعدادنا اللاحقة .



ليلي مراد ..

# ● الأخ القاريء احمد الشمري.. معترض على

ضاعت الربكة! ● احدى القارئات بعثت موضوعا أخر عن التليفزيون بتوقيع (عروب الخليج) ، أي رسالة لا توقع بالاسم الصريح تضل طريقها الى النشر.. على طول !!

### كلام جميل.. وكلام معتول الاخ القاريء خالد محمد العصيمي من الدمام

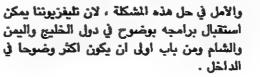
اذا اردت ان تتعرف على ثقافة شعب فاستمع الى

كتب يقول:

موسيقاه ،، هكذا جاء في الاقوال المأثورة ، ولكن لو قدر لأحد أن يستمع إلى الموسيقي العربية في الآونة الاخيرة لضحك حتى الثمالة .. ويضيف؛ لقد قتل (احمد عدوية) الاغنية

العربية بعد أن عاشت أحلى عصورها.. قلم يعد يترامى الى اسماعنا الان سوى (سلامتها ام حسن) و(البت خوخه) و(خلق حوش) .. انني لا اقصد (عدرية) بعينه لكن هذا الاسم هو الرمز للاغنية العربية المهترئة قديرى البعض اننى متحامل على (عدوية) لكن هذا العدوية وصمة عار في جبين الاغنية العربية الحديثة.. ثم اننا كجمهور مستمع مشتركون معه في هذا التردى لاننا سمحنا له بدخول بيرتنا من خلال الكاسيت.. والغريب ان بعض الاجهزة الرسمية العربية تدعوه للاشتراك في حفلاتها الوطنية كأنما الفرحة لا تكتمل الا

● وفي نقطة اخرى يثير الأخ خالد تجاوز الفنان بكر الشدي دوره كفنان ملتزم وناقد واع حين (هفا) في برنامج (من كل بستان زهرة) متخذا من التهريج طريقا نحو الاضحاك الميء لمشاعر الجماهير، وذلك حين تتاول بالسخرية تقليد احد

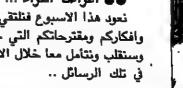


ويالقدر الذي سررنا بهذه المحاولات من حيث اما بالنسبة للأخ القاريء طارق عبدأته

## المِيل لا تستقبل التليفزيون !!

ندن في الجبيل نواجه مشكلة عدم متابعة ما

ضعف الارسال في الجبيل ، اذ نعتقد انه ما من سبب يشوش على الارسال طالما تستقبلون الارسال في الصيف .. وعلى كل فالقضية مطروحة بين ايدي المسئولين عن الارسال بالتليفزيون

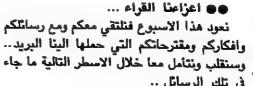


## المنتفب البطل في كلملت

يعض المحاولات الشعرية تشيد بمنتخبنا لكرة القدم الذي حقق انجازات دولية عظيمة .. الفكرة الا أننا تعتذر لكل من سامي عبدالرحمن القرناس لعدم صلاحية ما كتبه (شعراً) للنشر، والاخ محمد المحسن من العوامية لنفس السبب . فسنحاول نشر كلماته الغنائية في احد اعدادنا القادمة .. مع تحياتنا للجميع، وامنياتنا للمنتخب

الحبيل الصناعية بعث يقول:

يبثه التليفزيون السعودي فيما عدا بعض أيأم الصيف الرطبة .. وبعد أن دخل الشتاء انقطع عنا الارسال كلية.. في البداية ظننت انها مشكلة فردية، اعيشها في منزلي، ولكن اتضح بعد أن وفرت افضل هوائي استقبال مع اجهزة التقوية، انها مشكلة يعيشها سكان الجبيل جميعا ... ترى هل الارسال ضعيف ، أم أن هنأك من

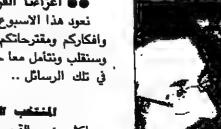


# اكثر من رسالة وصلت الى (اليوم الفني) تحمل

بمزيد من النجاحات،

● القارىء فيصل فلاج الشمري من مدينة

يشوش على الارسال ؟؟! ٢ \* يامىدىقنا العزيز ، نحن هنا طرحنا مشكلة



• دريد لحام



 $\theta = \frac{1}{2} \left( 1 \right)$ 

.

\*\*\*\*

پ يکر الشدي



الطيب والعائد بالحقد والكراهية

ويفارس الذي عمل للشر منذ أول

لحظة غرس فيه أبوه بذرة الشر ..

نهاية المسلسل كما عرضها

التليفزيون كانت مخيبة لي ومخيبة

[ البقية ص ٢٢ ]

٢,١٣ برامج ومنوعات للاطفال ، ٥,٢٥ برنامج خاص بمناسبة انطلاق الثورة القلسطينية ، ٣١، ٥ من مسرحیات الدارس ، ۲٬۰۰ الانباء المحلية ، ١,١٧ برنامج حُاص عن السودان بمناسبة اليوم الوطئى، ٦,٥٠ البرنامج المحلي ، استراحة المساء على الهواء مباشرة من ستوديو ١ ، ، ٧٠٣٥

المسلسل اليسومي والبسركسان الهادىء ، ، ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة، ٩,٤٠ البرنامج المحلى مع الشباب، ١٠,٤٧ البرناميج الغنائي ستوبيو ٨٥. ■ تلفزيون البحرين البرنامج الاول • 2, ۲0 يرامج ومتوعات للاطفال،

٥,٥٥ مسرحية النسر والعصفور ، ٦٠٤٠ عجائب الدنيا السيع، ٧,٠٠ كلمة سمو ولي العهد بمناسبة السنة الدولية للشياب . ٧,١٠ العمر .. له بقية ، ٩,١٠ نشرة الاخبار المصورة، ٨.٤٠ ندوة عن المناهج المتكاملة ، ٩٠٢٥ المرايا .. الايثار . ١٠,١٥ مسلسل

، موعد مع الخوف ، . ● البرنامج الثاني ● ٦,٠٠ فيلم ثقاق ٧,٠٠ الاخبار، ٧٠٣٠ مسلسل اجتبي، ٨٠٠٠ برنامج خاص عن أحداث ۱۹۸٤ ، ۹,۰۰ بارك فاندر ، ۵۹٫۵ موفين اون .

القاهرة/مكتب اليوم/حسين

المخرج الاسباني كارلوس ساورا، واحد من القامات السنتمائية السامقة . القامات العالمية بالطبع، شارك في مهرجان القاهرة السينمائي الدو في السابق بفيلمه ، كارَّمن ، "، الذي أثار ضجة أقل بكثير مما يستحق، ولكنه ترك أثراً - لا يمكن أن يهدا ـ لدى النقاد والمتدوقين الحقيقيين .

وفي هذا العام ، شارك ساورا في مهرجان القاهرة بتحفّه جديدة من تحقه المتميزة، إذ عرض فيلمه , السيقان الخشبية . . وكان ساورا قد حصل على جائزة احسن إسهام فني في مهرجان ، كان ، منذ سنة ، عن فيلمه و عرس الدم و ، الذي قدم فيله معالجية لنص الشاعر الأسباني جارسيا لوركا .

المنسة والكريسي ه غي المحرجان الطبح في ، كارمن ، قدم ساورا تناولا

معاصرا وحيأ للاسطورة، والأوبرا، القديمتين: محاولة التسلط إزاء امراة الغجريه ترفض كل أشكال التسلط والمرأة الفجرية ، الأندلسية ، القديمة التي قتلت متشبثة بحربتها ككائن، ومتجاوزة ورافضة

المعالجة تحولت امراة القرن الماضي، بل والقرون الطويلة المُاصِّية ، الى ممثلة وراقصة مغمورة ، تعيش في حانة مطمورة وفقيرة من حانسات اسبانيسا المعاصرة . قدم ساورا هذه المعالجة بحساسية فنية شديدة، ومن خلال امكانيات ، متقشفة ، الى

لعلاقة العبودية .. التاريخية ..

التى تربطها بالرجل .. عالجها ساورا معالجة حديثة ، وفي هذه

اقصی حد : لم یکن هناك ، بهذا الفيلم الغذ ، أكثر من صالة وبروفات، وبعض المرايا!! ولكن حركة الكاميرا المذهلة في يراعاتها ، وحساباتها الجميلة ، والاعتماد والمراهنة على الطاقات البشرية لمجموعة المثلين والراقصين المتفاهمة، وقدرة التركيـز عـلى ابسط التفاصيل المقنعة ، والنجاح في خُلق ايقاع متجانس .. كل هذا ــ المستويات .

بن النسلط الى الابتلاك .. في « الحيفان الفنجية » وأذًا كان ساورا في مكارمن ، لإيقاع هذا البيت الريفي النائي قد عالج فكرة «التسلط، في أبسط اشكالها وأكثرها حيوية ،

جديدة من زوايا الفكرة نفسها : المراوغ في قبضة غير محكمة ، ولا

« قصة » الفيام ليس أساسياً على الاطلاق . ولكن من خلاله يمكن لساورا ان يجسد كل ما يعتمل في الشخصيات الإنسانية . والجارة الشابة .. التي تأخذ العجور الى عالم بروفات تحمل كتبه هو للأطفال \_ تقدم لساورا ملاة غنية شبيهة بالمادة ألتى تعامل معها في

يتجرك ساورا على هذه الأرضية ، بجمالياته الرأقية . وفي القيلم سنجد الزوايا المحسوبة .. ألجعيلة .. لكاميرا

مجمل العلاقات الإنسانية \_ فانه وتنتشله من هذه الخشبية ، يتناول زاوية اخرى محاولة تملك مالا يمكن تملكه ، محاولة الاستحواد على الزئيق يمكن أن تكون محكمة ألى هذا

> « السيقان الخشبية » ، هناك العجوز ، انجلو ، ، البروفيسور المتقاعد ، العائد الى بيته الريغي بعد غياب زوجته وطقلتيه حيث كل شيء في هذا البيت المطفّاة ، وانابيب الغّار المغلقة لم تعد قائمة ، وكل شيء يدفع العجور الى انابيب الغارَّ ، فقيها

الإسبانية . وقبل تحقق هذا

الريفى مغلق وملفوف ويوحي بعدم التواجد الانسائي . الأنوار حيداً ، والملاءات المفروشة على وغيره . جعل الامكانيات المادية الأثلث في محاولة لحفظه من السيطة تتجاوز حسودها ، اترية الزمن .. كل شيء يوحي بأن لتخلق فيلما رائعاً على كل ، الحياة ، التي كانت قائمة هنا خُلاص الموت .. وفيها الاستسلام والرقصات والاغنيات الشعبية

المحاولة ، ولكنها ـ في فيلمه الجديث والسيقان

على المستوى «القريب، في

 د الخلاص ، ــ الذي ليس خلامناً في العلاقة بين الرجل والمراة - في حقيقة الأمر - تأتى جارة وهي علاقة تسمح بالامتداد الى العجوز الشابة ، المدرسة ،

بدرجة اكبر ، الى نفسها كامرأة كيف يطبق الرجل بقبضته على الزنبق ؟! حميلة شاية ، تدرس للأطفال وتقدم لهم اعمالا فنية ، وايضا تعيده ـ بدون ان تقصد ـ الى عقود من السنوات ، مضت ولا يمكن أن من هذه النقطة يلعب كارلوس ساورا لعبته الأثيرة، مافي

بشحنات هائلة وبسيطة معاً .. البشر العاديون وكيف يحبون طقوس حياتهم العادية، الافصاح عن الأعماق الداخلية بسلوكيات خارجية بسيطة .. وكان هنك اتفاقاً بين ، المثلين ، و المخرج ، على الا ميمثلون وألا ، يخرج ، ا وكأن علاقات شرعية من الحياة تتفجر ـ من تلقاء نفسها \_ في فيلم بسيط وكارمن و عالم البروفات ، وجميس المثلون يكسادون يختفون خلف ادوارهم ، وساورا لا يكاد أحد \_ في لحظات الفيلم يشعر بوجوده! إلا ف ذلك الجمل الطاغي الذي يسيطر عا

امتسلاكها في والسيقان كل جزئية من جزئيات هذا الخشبية ، . وفي لقاء أخر مع ملجدة الخطيب الذي دخلت الانتاج بعد ان كانت ممثلة .. عن السينما تقول إنها تعيش ازمة من ١٠ سنوات ولكن هذا لا يعنى أنها أنتهت . وعن أول مهرجان للفنون المسرحية للاطفال بالمديئة المنورة يقول الكاتب ان تجرية الفكرة ستعمم في ست مناطق تعليمية في نطاق

هي المدينة ، الرياض ، جدة ، سدير ، صبياء ، هناك خبر عن تلحين يوسف المهنا لعفاف

وعن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثامن يقول الخبر ان سلبياته عديدة والتعتيم الإعلامي مقصود .

التعميم على مستوى الملكة والمناطق الست

انه جزء من رهان كارلوس

سلورا القبيم: فالحياة نفسها،

يمكن أن تخلق كل هذا ، بلا

ء بهرجة ، وبلا انتاج ضخم .

طاقات البشر يمكن أن تضع كل

هذا . وريما كان هذا سيباً من

اسبك حرص ساورا على العمل

مع ۽ فريق ۽ متكامل ــ وهو نفس

حرص مخرجين كبار أخرين مثل

برجمان ـ والمثلة التي رفضت

سطوة الرجل في د كارمن ۽ هي

نفسها التي رفضت رغبته في

أعدها القنان عبدالحسين عبدالرضا تغير اسمها الى • العرب والجن ، ويحضر لها لتقديمها في الفترة القادمة « المانية »

□ عتبى على التلفزيون وانتلجي قليل في حوار أجرته والمسائية ، مع عودة العودة يقول أنا قليل الانتاج والاذاعة هي الوحيدة المنصفة لأعمالي ويقول العودة إن أغانيه تصل ١٣٠ أغنية

وعن التلفزيون يضع العودة شكواه في المقلم الأول لهذا الجهاز الذي يعتبره ويتناسى الفنان السعودي ، ولا يُلقى له اعتباراً . « Helb Hala »

□ لماذا انتهى العرض قبل الوقت الاصلى □ والمهرجان ليس مسابقة في فن « الرأي العلم ، تساعل المحرر عن سبب انتهاء عرض مسرحية ، دقت الساعة ، قبل الوقت الاصلي.

وفي المعرض الاول في الكويت لوفاء الصباغ لوحات من الخط الرُخُرِقِ الهندسي مرْجا بينَ التقنية الغربية والتقاليد الشرقية هنَّك خبر لتاجيل مسرحية مطلوب حياً او



ايضاً \_ تنتشله

🗆 محمد عبدالوهاب 🗈 الكوميدي الكويتي في دول الخليج العربية وتمثيل سعاد عبدأش في القلب الحائر .. ومن أخبارهم باقلامهم تسجيل سعد ابراهيم لاغنية وطنية/أمجاد بالدي/ ويقول محمد شفيق انه يضع اللمسئت الاخيرة لاغنية لعلى

وفي لقاء مع الفنان عصام رجى يقول أن الفن في لبنان لن يموت حتى وهو تحت فوهات البنادق .. ويقول ايضا انه احد اول عشرة مطريين عرب وان القاهرة ليست انطلاقة كل فنان عربى ويعمل حاليا لاغنيه سعوبية سىقدمها قرييا.

وفي نقاط من حقل الصحافة الغنية يطالب محمد عبده ببداية عهد جديد .. ومحمد حمزة تحول الى مذيع .. ومفلجاة الحفل مشقاص (حسن دردير) ومحمد على سندى، الذي

وفي خبر نقلته ، عكاظ، عن مجلة « الشراع » أن الغنان محمد عبدالوهاب يحضر لأغنية تترجم حيه الدائم للبنان. هناك خبر عن فيلم يتكلف ٤٧ مليون دولار عن السود ينتج في اميركا .

« المدينية »

🖬 فنان ، الحقيبه ، الأول يشن هجوماً أول مهرجان مسرحى للأطفال في لقاء مع الفنان السوداني بادي محمد الطيب شن هجوما عنيفا على الذين يتغنون باغشنات وحقيبة الفن ، بالسودان واتهمهم بتشويه تلك الاغنيات التراثيه.



🗅 عبدالحسين عبدالرضا 🗅

التشكيلي عثمان الخزيم والتي يقوم ان العلاقات تساعد الفنان في الانتشار الإعلامي ولا يوجد قلم احمر في علاقاتي . وهناك خبر عن عودة مسرح التلفزيون حيث تجري الاستعدادات لذلك وياتي هذا البرنامج استكمالا لما عرض ايلم عيد القطر

« المحالات »

□ صدق المساركة في تغطية لحفل الصحافة الفنية التي اقامته تكريما للقنان محمد عبده يقول المحرر .. إن صدق المشاركة كان خلف ذلك التجمع الأسرى . وأشاد محمد عبده بفرسان مشوار البداية من الفنانين .

وفي وقفة مع فنان كان اللقاء مع أحد المُسْارَكِينَ فِي الحَفْل الفني المنوع الذي تعد له جمعية التقافة والفنون بالدّمام.. الفنان صالح الشهري رئيس قسم الموسيقي حيث تحدث عن مشاركاته السابقة .. وما سيقدمه في الحفل القادم .

□ انا احد اول عشرة 🗆 وابو نورة يطالب ببداية عهد حمل ملحق « عكاظ ، ( صوت وصورة ) والصفحات اليومية العديد من التغطيات والاحْبار المنوعة ، فعن حفل تكريم الصحاقة الغنية لمحمد عبده أفرنت صفحة كاملة بالصور عن وقائع الحفل الذي شارك فيه العديد من



«الأجزيرة» 🗆 التشكيل في التلفزيون 🗆 ١١ ملاحظة لطلال ..

حفلت ، الجزيرة ، بالعديد من المواضيع والإخبار المختلفة منها: ٨١ لوحة في معرض تشكيلي بقطر وهو الرابع لجمعية الفنون التشكيلية القطرية.

عرض/٨٠ لوحة تشكيلية قريبا. واهتماما من التلفزيون السعودي بالفنان التشكيل المحلى فانه يُعد ليرنامج بالتنسيق مع الغنان التشكيل محمد المنيف تعرض فيه

وفي صفحة أخرى جديدة (منتدى فنون) التي تحمل قصر المادة وخفة الموضوع وترتكز على الطرافة والتعليق اللطيف كما يقول المحرر سعيد الصويغ في تقديمه لها . وجاء بها تساؤل عن الكاتب الفني المحلى و١١ ملاحظة لطلال مداح يدافع ويعلل الكاتب فيها عما شنته بعض الاقلام تجاه طلال . وفي لقاء

وفي خُبر للفنان فهد الربيق جاء فيه انه ينوي أعمال الفنائين والتعريف بها .

ونجم وقناع وكان الحديث مع الفنان



Tel. 8573893 - 8579358 Telex 603100 kgfj s.j. Damman Rivadh Tel. 2311377 \_ 2311445 \_ 2311479

Distributor in éastern & central province khalifa Abdul-Rahman Al-Gosaibi Coldstore

أيوب صوت سعودى يجتذب المستمعين في البحريسن ودعوة للنوادي

● الفيان السعودي ايوب خضر صوت لامس أذان المستمعين مؤخراً .. ولكنه لم يخرج من الأدن الأخرى بل استقر في قلوب الناس - لأن يملك الدفء والاحساس .. والناس لا تفرض عليها مالا ترغب فيه بل هي تسعي الى من ترغب اليه .. وهذا ما حدث للفنان م أيوب خضر م . إذ ما أن نزل شريطه الأول الى الأسواق حتى بدأت الايدي تسعى اليه وكانت اذاعة البحرين تكرر اذاعة اغنياته سواء في البرامج الاعتيادية او من خلال برنامج دما يطلبه المستمعون، والذي يمثل رغبات المستمعين ولا يتنخل فيه مستولو اعداد الفقرآت الغنائية .. ولا يمر اسبوع دون أن نسمع صوت أيوب من اذاعة البحرين خصوصاً أغنيته المشهورة « افرض اخطيت ، وكثلك استخدام موسيقي اغانيه في بعض البرامج التليفزيونية .. وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على انه صوت استطاع ان يوجد له مسلحة في قلوب

ومن الأمور المفرحة أن يتحمس بعض الملحنين البحريتيين لتلحين بعض الأغنيات ليغنيها الفنان أيوب بصوته .. ومن هؤلاءً المُلحنين الملحن الشلب / ميارك نجم الذي يخطط لوضع أكثر من لحن لأيوب ضمن انتاجه الجديد."

واذا ما تم هذا التعلون بين مبارك وليوب فستكون هذه خطوة ايجابية لتعاون فني بين فناني الخليج يؤصل العلاقات المتينة .. فالفن هو خير سفير يمكن أن يربط الناس دون سفارات او تاشيرة مخول

ولكن هذا وحده لا يكفى فالطلوب من اجهزة الاعلام الخليجية واهمها الإذاعة والتلفزيون أن تساهم في استاد أية موهبة غنائية تغرض نفسها على السلحة الغنائية دون واسطة من أحد .. ويلحبدًا لو أن تلفزيون البحرين يخطو هذه الخطوة فيقوم بتصوير أغنيات هذا الفنان ويكون له سبق الريادة في التشجيع خاصة وان الدمام لا تبعد عن المنامة سوى

هذه دعوة فهل ياترى يستجيب لها تلفزيون البحرين؟ عَامَلُ ذَلِكُ لِاسْتِمَا وَأَنْ مَدِيرِ التَلْفُرْيُونَ الْأَحْ خُلِيلُ النَّوادي رجل يهتم بالأدب والفن ويشجع كل المبادرات الطبية .. ولا أتصور انه سيمانع في ذلك متى ما عرف الموضوع .. وهانحن قد أوصلناه .. والبقية على من في يدهم الامر ..

صالح البدري .

ندا للحضارات.

حفلاته

بالقاهرة يقول عميد المعهد العالى

للفنون المسرحية الدكتور فوزي

فهمى ان المهرجان ليس مسابقة

ولم تشكل فيه لجان تحكيم.

ويقول ايضا إن اوسمة ونياشين

ستمنح لمن خدم المعهد ربع قرن

واضاف في مجال الفن المسرحي

قهرنا الحضارة الغازية واصبحنا

- للنسدوة »

□ طلال بلتزم بالمواعيد

□ محمد حمرة يستعد

لندوة الفنون [ الفنان طلال مداح

أحيا في القاهرة حفلا غنائياً

بمصلحية عدد من النحوم مساء

الثلاثاء الماضي وصور التلفزيون

الحفل . وتعليق الكاتب بيدو أن

طلال قد اصبح ملتزما بمواعيد

على صدر الملحق الاستوعي

راشد نجم

ميناً التي يعد لها المسرح [الخوف من الفراغ] وقد رشح الشعبي الكويتي ويخرجها محمد شاكر لاخراجها. ويصل الملكة سمير غائم

تصوير بعض حلقات الأط انتاج تلفزيون الرياض وخصص الملحق صفحتين لتغطية الحفل الذي اقيم احتفاء بغنان العرب

🗆 الى أين .. برامج الاطفال 🗆 التفرغ عامل رئيسي 🗆 الفنـــآن الدي يحسارب بالحرف

عنَّ د فثانون سبقوا عصرهم ، تحدث الغنان التشكيل جمال قطب في صفحته الأسبوعية بملحق ثقافة اليوم عن د دافنشي ، متعدد المداهب والبرؤى المستقبلية ووصف عصره بقمة العلم والفن .. وعن تفوق الفتى على أستاذه الكبير. وحول الفن التمثيلي المحلي طرحت القضية على بعض الفنانين فقال أحمد الهذيل: لا عتب على المنتج التلجر. ً

وقال عبدالعربير الحماد : الفن لا يباع .. ولن نجد المثل الحيد بدون الدعم . أما محمد العلى فيقول علينا الاعتراف بالفن التعثيل ثم تبدأ مسالة التخطيط وتساعل على ابراهيم عن عدم أنتاج الجمعية اعمالا تلفريونية او اذَّاعية وطالب/محمد المُقرح/ بِٱلْتَفْرِغُ لَانَهُ عَامَلُ رَبُيسي فِي ايْجَاد تعاون وثيق بين فناني الملكة . وعن برامج الطفل يتساعل المحرر .. لحماية اطفالنا ورفع مستوى ما يقدم لهم من برامج مطلوب اعادة النظر فيما تقيمه وسائل الاعلام للطفل ولا بد من مشاركة اساتذة اصحاب تجربة تربوية حتى تتحقق الفالدة

المرجوة هناك خبر عن مشاركة رابح صقر ومشعل الخالدي احتفالات البحرين بعيدها الوطنى

وفي لقاء مع الغنان التشكيل وجيه نحلة عن مجلة فنون يقول : الحروفية ستصل الى افلق عالمية وتأثر الغرب بالحرف العربي منذ القدم . وفي سبيل موسوعة فنعة سعوتية طلب المرر الزميل عبدالرحمن الشاعر من الفنانين موافلته باجابات حول واقع التحركة الفنية في الملكّة وكذلك الصحاقة الفنية التشكيلية والجمهور ومدى مواكبة الحركة السعودية للحركة في العالم

\ /

ألطب الشعبي واقع عشناه وببيننا قواعده

ووضعنا أصوله . ويوم ولد كان محل ميلاده

على سلحة عالنا العربي وبيد وفكر جنور كانوا

هم الاصل والأساس لكل ماوصل إليه اليوم

العلم الحديث في محطة ترجاله على ساحة

غربية الاتجاد معقدة الإسليب والسمات ..

تماثل وتحاكى بساطة الطبيعية العطياءة

وتشكل قمة العبقرية ويعد رحلة طويلة تداولته

فيها اكثر من يد تارة شرقية واخرى غربية حتى

بلغ الأصل البسيط قمة التعقيد على يد الغربيين

ٱلذَّين تَعْنَنُوا فِي أَسَالِيبِ كَشَفَّ قَشُّورَ الغَمُوضَ

ولكن بعد كل الفقرات التي حققها « العلم »

في مجسال العقاقسير الطبيسة والمداواة أو

اللاقريلاين فاذا بالعالم غرييه قبل شرقيسه

يطالب وبكل سماته المعقدة ويرومانسية تنطلق

من أرض الواقع هذه المره بالعودة الى الإصل

البسيط الذي يحوى في حناياه ألمادة الدوائية

في تركير طبيعي وصورة بسيطة وضعه الخالق

سبحانه عليها هكذا في بساطة متناهية بعيدا

عن أي خَلل في هيكل تركيب جزئياته استحدثته

البد البشرية في معمل أو مختبر ابحاث فاذا

بذلك التحوير يحدث تغييرا في طبيعة الأصل

ويحمله وزر الكثير من الأثار الجانبية والتي

كأن السبب الإساسي في احداثها هو التدخل منّ

جانب العقلية البشرية المصدودة الصفات

والقدرات الندخل فيما وضعه الخالق القدير

والعقار الطبيعي في الصورة والشكل الذي

البساطة في التركيب وفي مصادرة الطبيعية

الفنية التي لأتنضب ولاتضمحك واليسر في

اسباب الحصول عليسه واساليس تقديمته

للمريض واستليب تخزينه واليسر ايضا من

حيث التكلفة المادية الضبئيلة مقاربة يغبرها من

أساليب العلاج الكيمائي والبساطة مرة أخرى

في الخُلُو مِنْ أيَّ أَتْأَرُ جِانْبِيةً غَيْرِ محسوبة بِدُقَّة

أو غير معروفة أو من غير المكن التحكم فيها

بالكثار من الوسائل والإساليب والتسي هي

الاحداد في البيئة المحيطة بهم عن دواء يطبب

العلل والإمراض التي طالما عانوها . ورغم

بسباطة البدابة إلا انهأ كانت يقطة تماما سواء

كان من حيث الاسلوب البحثى الذي اتبعوه

والذي اخذوا فيه بميدا ان التجربة هي خير

البدائية كانت هنا منذ قدم الأزل يوم بحث

بالتالي في منتهى البساطة واليسي

إرحموا

فتياتنا

الجامعيات

ردا على ما تقضــل به

السبيد/عيدات أحمد الشباط في

عدد ٢٧١١ من جريدة اليسوم

الأول/ ١٤٠٥هــمن هجوم متفعل

فارد عليه وعلى أمثاله إرحموا

فتباتنها الجامعيهات لملأأ هذه

الضبجة الأعلاميسة التسي تدور

حولهن فكثير من بلدان العالم

وصلت فيها الفتيات الى التعليم

الجامعيي بل واكتسر من ذلك

المستوى ولم يقابلوا بمثل هذا

فيا أخ عبدانه لا تجعل تجربة

فقولك لن الفتاة الجامعية لا

شخصية او بيئية معينة تحيط

بك تسبطر على أرائك وافكارك .

ترد ولا تلقى تحية الصباح أو

المساء أو أنها لا تعرف كيـف

تصنع الشَّاي فأقول لك أنناً وسَ

الحمد لدينا أخوات وزوجات

وسئية تكاد اغلب فتياتها

جامعيات وهن يقمن بالاعمال

المنزلية على اكمل وجه بل أن

التعليم جعلهن يتفنن في أنواع

الطبخ واظهار الجديد بجانب

اما ما تقوله عن وجود الخدم

فاغلب البيوت الأن يوجد بها

خادمة وللاسف لنها موجسودة

لدى المرَّاة غير العلملة أكثر من

وجودهسا مع امسراة

عاملة " جامعيــة " فالخادمــة

اصبحت عظهرا اجتماعيت

تحرص عليه الحاهلات أكثر من

أماً في تربية الإبناء فأن الفتاة

الجامعية خير مربية لخير بنات

الدكتسور/ طارق عبدالرحمسين

اجلدتهن القديم •

حرص المتعلمات

على بذاتنا الجامعيات ،

۲۰ /ربیب

قدمناه عليهما للعالم كله يعنى البساطسة

حلت وعلت قدرته ..

عن أرض واقع الأشياء وحناياها .

بالأمس وضعنا نحن القواعد له في بساطة

لشق

أخسين

۽ ليو

- 140

بطي بي

مخردو

e⊷¥.

سره

Į.

ارد ته

N. OR

will a

4

W .pe

" WALE

٠٧,

W.

1

# وافتع عشيناه وبينت فتواعدن الأمس وفيهسري العـــاتم عترسيــه حرقيه المستقبل

برهان او من حیث اسلوب تدویس نتائسج أبحاثهم القائمة على التجرية احيانا كثسرة والصدفة المحضة في بعض الاحايين . فاسلوب تدوين هذه النتائج كان يشتمل على وصف دقيق سواء كان للعقار ذاته او للأسلوب استعمال ذلك العقار حتى انه في وصف يعض العقاقير النباتية كنا نجده يتخذ نفس الإسلوب الذي تتبعه اليوم قمم مدارس العقاقير على مستوى العالم فكتا نجدد يصف وصفا تقصيلنا النبات من النَّاحية الْحَارِجِية كشَّكل اوراقه وسيقانه وجدوره ثم يعرج على اسلوب زراعته وحتى موعد حصادد ويستمر علىهذا المنوال فيصنف النبات تحت فصيلته ويعطيه اسمه ثم يعرج على اسلوب استعماله التطبيبي ويعدد استعمالاته الدوائية .

ويوم عثر على بردية إبرس PyrusEers اكتشف العالم على تلك البربية نحو تمانمانة وصفة لعلاج العديد من الإمراض ، واحدة من هذه الوصفات كانت لعلاج علة كان الشفاء منها هو إحدى معجزات نبي الله عيسى إبن مريم . ألا وهو البهاق أو البرص .. ويومها لم يول العالم إهتماما لهذد الوصفات . حتسى استرعت انتباه بعض الاحفلا ممن حملسوآ الامانة الطبية بعد اجدادهم وكانت وصفة بسيطة تصف علاجا للبهاق يتمثل في مضغ وريقات نبات الخلة الشيطاني المعروف علميا ب الــ ammi nayns والذي ينمو بغزارة على ارض مصر وسفوح تلال المُغرب العربسي في صورة طبيعية جد الابناء في بحثهم بطريقة علمية أكلابمية حتى توصلوا الى المعجزة التي تمثلت في فصل المواد الفعالة لذلك النبات والتي على اساسبها تم ولأول مرة تصنيع اول علاج حقيقي لعلاج البهاق اثبت جدارته على النطاق العالمي الواسع فما من طبيب أمراض جادية على مستوى العلم كله لايعرف الميلادينين المصنع في معاصل شركة ممفيس العربيسة للانوية ، حقا انه مجد الأباء يعيد الابناء صياًغَّتِه وتقديمه الى العالم أجمع ،

الإمثلة عديدة لوحللناها تحليلا منهجيسا صحيحا لاستطعنا ان نرد قرابة الــ ٩٠٪ من منتوج مصانع ادوية العالم كله الى اصول عربية ممتدة القدم ضاربة جذورها بصلابة في ارض هي ارض الإصالة والعراقة ، مما يبعث فينا جميعا الثقة في النفس ..

حسين فائز الشهري الظهران

عواطف تتاجج .. سحب من الاشواق تلهب سمائسي ..

وهناك وجنتها .. عيناها بحر خال الامواج .. ركضت عبره ..

بين مده وجزره ركضت الى ان كلت قدماي .. وانا جالس في

مكانى .. ظللت اركض الى ان ركضت امواج خفيه .. امواج لها

وقع محبب . . اشواق تجنبني بعنف الى التفكير والعودة الى الطف

عدت ابحث عن مسكنى .. عن الصدر المدافيء والحسان

الصافي .. عدت ابحث عن ذاتي بين أهلي .. اتخيلهم وأحد

واحدا .. وكل اهل قريتي .. تتولى الصور السعيدة ليحل محلها ..

الاشمئزاز .. القرف .. الارجه المجعدة .. حسد .. وحقد ..

على الأوجه والأنامل واشجار فاتحة مخضرة .. كبرت واثمرت ..

شوارع جديدة .. لم تعد تلك المتشققة من الركض .. والزحف

حتى الاوجه تغيرت .. هناك اطفال جماعات يلعبون

اناس بضحكون .. في حلقة ويضحكون .. لا .. لقد اخطأت

هل احلم .. حلم طويل .. كأني ارى الجيل الثالث بعد جيلي ..

نلك الجيل الذي سيكون له في كل سنة شهر يقضيه في سياحة بين

عرفت أوجها كثيرة انكرها .. انكرها جيدا .. سوداء كالحة ..

اعطيتهم حبا بدلا من اساءتهم .. غرست ورودا فواحة ..

فقطفوها واحرقوها .. واخرى نبلت .. كجسمي يوما بعد يوم ...

الكواكب للتعرف على سكانها . . لن يكون ما أرى سوى هؤلاء . .

لقد تركتهم والحقد يملؤهم حتى أناملهم ..

والآن بصيص من نور يخرج من تجاعيدها ..

نلك الجيل الذي لايوجد لديه الوقت لكي يحقد او يلتفت الى

طريقي .. اين الصياح والتنابذ .. السخرية .. الاستهزاء .. اين

وتنابذ .. ووصلت .، احاول اطرد تلك الصور .. واتفاءل ..

واستغرب كيف ذلك ، ؟ أهروبي كان السبب .. ؟ أهي سنت

الحياة ..ه لابد لكل مغترب عودة ه..؟

ويعد ان ذاب جليد كيائي .

وتفكيري صار عملا..

وهنا .. يا الهي .. ماهذا ..؟

نلك مما أرى ..؟

فأى معجزة أرى ٠٠

افرك عيني لاتأكد من انني لست نائما ..

أم انه احساس داخلي بان هناك شيئا ما ..٠

رحلت بعد ان طارت حماماتي مقصوصة الاجنع ..

د ، مجدي النسوقي الجبيل

THE SHALL SE

‹‹‹ر□ وقفة تأمل منا أجميل الصبيباح الضياء .. ومالحمل القمر .. ومالجمل العيار ، ومالجمل شروق الشيمس .. ومائجمـــل ظهور القمر ..

🗌 اىتسامة : الشباب : هل واقــق اهلك على زواجنا ؟ الفتاة : لسه .. يايا متردد وماما مستنبة لما يقول رأيه

🛮 کلام جــد

علشان تعارضه .

💥 التضحيــة هي المدرسة المجهولة التي تخرج ابطالا تبنى اوطانا الليسل الطويسل لاتقصره الإستقصره بمنسك .. والنهسار المضيء لاتكدرد باثأمك العلم كيف تمشى في الوحل المرحل دون ان تُنظّر للوراءً أو تتعثر

فان للحياة بهجتها ، الله الله المضينا نقدم العلم لأبنائنا في ملاعق نضعها في أفواههم قسوف ينتهي الأمر الىخلق جيل جديد لايعرف من هذا الغبيذاء سوى شكل

⇔ من اصعب الأمور أن 🕸 لوعرف الجاهل أسباب

اخطائنا نتعلم .. 🕸 اذا اودت ان تعسرف مالايمرفه احد اقرأ ما يقراد كل قرد وعلى وجه التحديد بعد

على السويف -- العيون

# محطات

مانحمل السماء .. وما نحمل البرق عنى الجبال .. وما أجمل الأرض بعد المطر .. وماأجمل السماء عند الغروب وعند

لتصل الى اهدافك 💥 طافا ان هناك سعاد بريد

تكون امينا مع نفسك . جهله لصار حكيما 💥 من جهلنا نخطىء.. ومن

ورد في صفحتنا الشيقة كتابات في عندما الصادر يوم الخميس ٨ صفر ٩٠٤٠هـ. موضوعا تحت عنوان« المرأة في الحضارات القديمة والحديثة .. وكان ذلك موضوع اليوم ٠٠٠ حوى الموضوع الذي سطرد عبدالحميد مكي آل يوسف بيتا من الشعر وهو الأم مدرسة إذا اعددتها

اعددت شعيسا طيسب الاعراق

وحيث أن الأخ عيدالجميد ذكر بأن البيت لشاعر عراقي وجدت لزاما على أن أوضح وأصحح بانه ليس لشاعر عراقي بل هو لشاعر النيل حافظ ابراهيم . ويسرني ان اسطر هنا بعض الابيات التي كانت في قصيدة الشاعر عن الأم حيث يقول:

الإخفاق الشرق اعسددت شعسسا روض ان تعهـــده الحنا ايراق بالسرى الإساتــــذة الألى الإفاق شفليت انسا لااقسول دعسوا النساء سوافرا بسين الرجسال يجلن في الاسواق

مطلق جزيل الشكر على ماذكره في

اعداؤنا ضد دبننا كذلك السرد

والايضباح لاخواننا ممن تأثروا

او بمعنى آخر ممن يكونون قد

تأثروا مكلام الاعداء ويكلام

المغنية ولم يعرفوا حقيقة دينهم

وأحب ان اقول ان هناك أناساً

اذا سمعوا أو قرأوا ماقالته

المغنية صياح ولم يرد أحد عليها

ويعاتبها ويكنبها على اقوالها

فانهم سيتجهون نحسو قولهسا

ولاتنسي بأاخي انهناك اعداءلنا

ممن هم خارج وطننا .

يحسنرن رقبته ولامسن افعبسال الرجيسال لواهيا عسن واحبسات نواعس ادعسوكم أن تسرقوا في الحجيب والتضييق حلي وجواهرا خسوف الضيساع تصان أثاثسا يقتنى نساؤكم أثاثسا

يدرجين حيث أردن لامين وازع

فتوسطوا في الحالتسين وانصفوا ربوا البنسات على الفضيلية إنها الموقفسين لهسن نسور الهسدى وعلى الحيساء الباق

وختاما اتقدم بشكري للأخ عبدالحميد على موضوعه القيم الذي جعلني اتطرق للأبيات الشعرية التي اتمني أن تستحوذ على اعجاب القراء ويتربوا في مدلولها وغرضها النبيل ...

حسن عبدالله غزوي ... القديح

# عن المسرور

ارجو نشر رسالتي هذه في جريدتكم الغراء امل ان تجد كل ترحيب ان الانظمة وضعت في جميع انحاء العالم ليتبعها الناس وتخفف من حدة الحوادث الموجودة ولكن الملاحظ أن معض المواطنين لايتقيدون بهسذه الإنظمة واذا حصل حادث بسيط اقاموا الدنيا واقعدوها من حيث انه لم يخطىء ، لذلك فان اتباع هذه الانظمة يساعد على تقليل الحبوادث وكذلك ملاحبظ على بعض الناس عند وقوفهم عند ألاشارات الضوئية يتقدم على اشارة قف وشاهسدت البعض بتقدم الى منتصف التقاطع وهذا فيه خطر كيبر عليه وفيه مخالفة الانظمة المرورية التسي يجب التقيد بها وكذلك البعض يقف في الجانب الإيمن وعندما يفتسح السبهم للذي يريد الاتجاه لليمين تجد أن أمامية شخصا برييد الذهاب الى الإمام وهذا الشخص يعطل جميع الاشخاص الواقفين خلفه فهل هذا معقبول وهندا معروف انه ناتج عن قلة الادراك لدى بعض الإشتخاص . والشيء الأخسر أن البعض

يشاهد الضوء البرتقالي فيزيد السرعة حتى يقطع الطريق وهذا يؤدي الى حادث لاتحمد عقباد . وأطالب لو أن المرور قام بحملات توعيسة لتوجيسه وارشاد الإشخاص لكان افضىل من البحث عن الرخصة والاستمارة لما هو خبر وصلاح لديننا وهداكم ولأدى ذلك الىنتائج افضل وعسي الله الى صراطه المستقيم ، ان نرى ذلك قريبا

فيصل العتيبي ــ الدمام

سيحاول و استغالل ذلك لصالحهم بذكره ان تراوده كتابته وغيرته على دينه واشكره نفسه الدخول معهم عن الذين على ذكر ماقالته المغنية صباح وذلك يدل على كثرة اطلاعه لايعرفسون الا اليسير عن وقراعته واهتمامه بامور تدس على الإستلام . الاسلام ورده عليها وذكرها لنا كذلك اقول لك يااخي لاتعلم ثانيا: اهب ان اقول للدكتور يوسف انه يجب علينا الدفاع والسرد على مايقولسه ومايزيفسه

لمراة في الخيال القيعة الماهعة في الخيال القيعة الماسية

من يقرأ جريدة البسوم الغسراء واعتقد انك نظن انه لن يقرأها الا اناس من وطننا أو اناس يعرفون حقيقة الإسلام ويعرفون تعاليمه ولاتعلم يالخي ان جريدة اليوم تصل الى اماكن بعيدة وهناك من يقرأها ممن هم عرب غير مسلمين يالخي الاجدر بك ان تكت

لتحيى هذا الرجل لكتابته ذلك وتطلب منه المزيد من ذلك وليس الرد عليه كما ذكرت ولحب أن اقول لك ان هناك كثيراً من الإقلام الشَّاية ممن هم يكتبون عما يدور في الساحة الأسلامية والعربية من اهدار حقوق وتعد وغيرنلك

الاستسلا مطلبق العنبزي على كتابته واطلب منه المزيد فلسه خالص شكري وتحياتسى والى الدكتور يوسف أن ما ذكره الأخ مطلحق من قضايانك هي من الصميم ولا سيما اذا كأنت تخص دبننا الحنيف وهي التي يحاول الغرب مسحها أخبرا وفقكم الله شساب بالدي

مى محمد الفرهود الريباض

اخيرا لايسعني الا ان احيي ecees

> الأخ محمد لحمد عبدالمحسن سندرس اقتراحك يا محمد

وان شاء الله ستكون عضوا في نادي الرسامين في جريسدة

> الصديـــق / محمـــد حسين العبود – الرميلة أرسسل الينسا مساهمسة بعنوان و فرحــة - حزن و وتدور حول المظاهر السيئة التي قام بها بعض الشياب بعد فوز المنتخب الوطني ببطولة أسيا ونحن نشاركك أيها الصديق في ضرورة أن يكون هناك وعي لدي هؤلاء الشباب بأن التعبير عن

الصديق / سامي عبدالرحمن

الفرحة لا يكون بالتفحيط .

أرسل الينا مساهمة شعرية بعنوان و الليل جامع حزيت ، يقول في مطلعها: الليـل الهـادىء . . الليـل الأسود أراه قائماً .

ببردة الحسناء الحزينــة . ببرنته القديمة التسي يلبسها العشاق بدون شعور .

ومع الأسف فان بقيسة القصيدة غير واضح من ناحية الخط . نتمنى للصديق أن يرسل الينا محاولاته الأخرى مع العناية بوضوح الخط.

الأخ / مي الخليفه ارسلت مساهمة

بعنوان ، وداعا ، . قلتها ، ويبدو أن الأحت تحاول كتابة الشعر . ولذلك فاننا نقول لها عليك بالقراءة الكثيرة في دواوين الشعراء حتى يستقيم لك الأسلوب والايقساع والسلامسة اللغويسة . والى مزيسد من المحاولات .



من خلال اطلاعي على جريدتكم

الغراء في يوم الآربعاء الموافق

١٢/١٢/١٤٠٤هـ وبالعدد رقم

٤١٨٥ مقال كتبه الدكتور يوسف

عبدالله الذكير في رده على الاستلا

مطلق العنزي وملخص ماذكره

الدكتور قوله تلاستاذ مطلق حول

مكتبه في زاويـة لخـر صوت

صباح » ملخص ملذكرد الاستناذ

مطلق ورده عليه لقوله ان الدين

يجب ان يكون في المنزل وليس له

قول الدكتور يوسف عبدالله

ان الأجدر بالأخ مطلق عدم كتابة

ذلك وتركه مكان الزاوية لإعلان

تستفيد منه الجريدة أو كتابة

قضايا تهم المسلمسين والعسرب

وتهم قضايانا مع اعدائنا في

فأولا اشكر الكاتب الاستاذ

القنس وغيرها الخّ ..

علاقة بما هو خَارج النوافذ .

الفقيهة



وهل لي ان 'امشي بقانونهم . . تكون من الكبار عندما تحقد نظرت نظرة اليائس الى مجتمعي الصغير .. بابنيته التـــ لاتدخلها الشمس أو الهواء .. نظرة حَملت كل أمل بداخلي ليتوالدوا

اتبع رائحة الحب .. ابحث في غابات الارض عن مؤنس .. عن ووجئتك تقراين اعلاني السابق ..

ركضت عبرك .. عبر عينيك ذات الأمواج .. وثارت سحب تلتهب .. فالذاكرة تاتي بالتناقضات .. وقارئت بين ماكنت فيه وما أصبحت فيه ولكن العاطفة جثبتني الى اعماق

وعدت ابحث عن ذاتي .. بين اهلي وجميع اهل قريتي ..

يبتعدون عن اماكن تواجدهم ويفضل الانعزال وهكذا دواليك فالحياة خليط بين الخير والشر وبين التشاؤم والتفاؤل ويدين القوة والضعف ويسين المحبسة والكره وبالرغم من نلك فهسي حلوة ويصعب على الانسان التخلي عنها لذلك يتمسك بها بشدة حتى أخر رمق ...

بدرية البوري

باهتمة .. وحتمى بمين البشر

وتحسد .. ومن الصغار عندماً تحب .. تبا له من قانون . فعسى ان يضرج جيل طيب . ، محب للخير . .

بحثت عسى ان اجد من يتقبل مني الحب . . فقط يتقبله مني . . !!

الحقيقة ..ه لتبحث عن من طربوك » .. ورسمت عيناك الأمل ..

ووجنتهم بورودهم وريحانهم بوزعونها على المارة .. وتركت غابتي وغزالتي يغزلون من الحب بيوتا للهاربين مثلي ..

> تضافرت الجهود لاتقوقع داخل جسمي .. بلاحراك .. وحبي يكبر .. ومناي أن اراهم ينشرون الحب ورودا .. ولكن هل لي ان اخرج ماه من الصخرة الصلية ...؟

وركضت وجهتي شمس الصباح .. ولون السماء والصحراء

شمعة تنير امامي الطريق الذي سده اهل قريتي ... ووجنت عندك النفء المفقود .. النفء الذي غير تضاريس

وكأنها تقول .. الهروب ليس حلا ..

كل فرد مذا تمر به لحظات تشاؤم فتارة يرى الحياة جميلة مشرقسة وكل مافيها جميل وبالتفاؤل يصل للقمة وتسارة تنقلب السعادة وينهار التفاؤل وكأن شيئا لم يكن وينظر بعدها للوجود بمنظار قاتم يتحول كل شيء الى درجة كبيرة من القب فهو يرى الزهور ذابلة والالوان

خطوط نسيلوبدا لملاحية 📥

تعلى خطولم نيولوب الملاجبية عن مواعبيد وصول السف النالية في المواني المبينة أدناه:

الوعد التوقع للوهدول ال المصام	الخندمة	الرجلة	النفيثة
			الولايات المتحدة الى
}			الملكة العربية السعودية
1 4	ندبريد	٤١ ٤١	نیدلوید رونردام
1 '51	ئىدىر ي	2124	بندلوب روبیت
7 7	ښدلوپ	۳. ۱۵	ندلوید رو نردام
بين بلزسط	لعدرة إلى مرانية لممرب	إيضاً البعنائع إ	العدالمذكوة أعلاه قفي
			ولمحبورك ومارسليا فالبنسا
	ı	1	أوروبا الى الملكة
			العربية السعودية
1/4	ادام ادس، میدسی اس	1004	خالبه لموليد
1.14	الحام الدسىء جيدسياس	253.	بندلویر شعارمینی
1/51	ادانهادس میدی اس	۱ . که	_این اکسیرنس
1/50	ال ام ال می میدس اس	2.20	مردفيرانس بای
7/7	ادام الاس ميدسي اس	۵۲.۳	יע ק-ונ
C / V	ادامالاس مدی اس	05.2	تطك مدالعباء و

مطلوب من جميع المرسل إليهم استلام أ وإمرالتسايم الخاصية بهم بقديم بوليه الشعد في أقرب فريسة



تليفون : ۸۳۲۳۰۱۱ - ۸۳۲۸۰۱۳ تحديل ۲۰۹ ملكس ١٠١٠١٠ كانو إس. بهيه

الحماس يتغلب على ادائه في المباراة فيعوض النقص الذي يفتقده من الذكاء والمهارات الفردية .. وهناك لاعبون يفرضون وجودهم على المدرب ويسرقون حب الجماهير الرياضية بمختلف ميولهم لادائهم الرائع ومستواهم الرفيع ورقصاتهم التي تطرب المشجعين في فنون الكرة وهنأك نوع أخر من اللاعبين ترتاح

الجماهير لرؤيتهم في الملعب وذلك لما عرف عنهم من اخلاص وتضحية

حتى ولو كان ذلك على حساب

المستوى الفني ولاعب الاتحاد

المخضرم و عيسى حمدان ۽ اکتسب

المزيح من هذه الصفات التي اهلته

كسب حب الجماهير الاتحادية ..

[اليوم الرياضي] استضاف

عيسى حمدان في حديث الذكريات

المتجددة وسلط من خلال السطور

التى خرجنا بها معه العديد من

الأرآء التي تهم الاتحادين بصفة

خاصة فسألنا عن قصة حياته

الاتماد هو الرابع

● يعتبر نادي الاتحاد هو رايع

نادي سعودي العب فيه فسجلت في

البداية ضمن كشوفات نبادى

الشبباب السعودي وكان ذلك عام

١٣٧٨هـ ومن زمالاتي الذين

عاشرتهم في هذا النادي عنبر جاسم

وصالح عبدالكريم واحمد داود

وحارس المرمى شقيقي احمد

حمدان .. وتسجيلي تم بواسطة

ه الاخ عبداله عسيري ، بعد ان

اقدم الوالد وكان هذا النادي في

🔾 يعنى التسجيـل لم يكن

● بصراحة ميولي أنذاك كانت

● بعد دمج نادی الشیاب

السعودي والسلام والذي استمر

لدة سنتين صدر قرار بضم هذين

الناديين لنادى في الدرجة الاولى لانه

لم يحقق اي بطولة على مستوى

الملكة فجآء بالصدفة انضمام

لاعبى هذين الناديين للنهضة ورغم

ان اسمى ادرج ضمن كشوقات

النهضة إلا اننى لم ازر مقر

النهضة الا بعد خمس سنوات لأنه

لم يكن لدى ميول للتسجيل في

الْنَهْضَةُ هَذَا مِنْ جِهِةً وَمِنْ جِهِةً

أخرى الوالد كان شديد معنا في

المنزل لذا كان يمنعنا من زيارة

الاندية الكبيرة .

الكروية فقال:

الدرجة الثانية .

برغيتك ؟

اتفاقية .

٥ مناك من اللاعبين من تجد

مهاراتي الفردية مكانك سر .. وهناك خلل فني في فريق الاتحاد الجديد

تحقيق: حسن الطلحي تصويسر: سلمان مرزوق

ولا أخفى عليك الوالد كانت ميوله اتفاقية .

٥٥ل هناك ايضاً قصة

لاستمرارك مع النهضة ؟ ● بعد الخمس سنوات التم انقطعت فيها عن تدريبات النهضة اتصل بي شخص اسمه ومحمد خولی » وقال ان هناك مدرب جدید وصل ولازم تطلع للتدريب فذهبت للتدريب الا انني ومع اول يوم طردت من التمرين لأنني لعبت كرة بالخطأ في الاوت، وعندما عزمت على الخروج قال لي المدرب لا تنسى تحضر والكديسة ، غدأ للنادي وقال معها كلاماً جارحاً لو سمعة الوالد لمنعنى من اللعب بصفة نهائية فانقطعت عن النهضة حتى تعاقدت الادارة مع مدرب جديد سودائي اسمه احمد الجوكر وكان خاوقاً وممتازاً في معاملته مع اللاعبين فصقلني ثم اكملت المشوار

انطلانتين كانت من الدفاع !

مع حسن سلطان وفاروق احمد .

O وکیاف تم تسجیلات فی انا لم اكن في الاساس مهاجماً بل كنت العب ظهير ايمن لكن المدرب فاروق احمد حولتي من مداقع الى مهاجم وحول عنبر جاسم من جناح ايمن الى ظهير ايمن . أما بداية الشهره كانت أمام الخليج وسجلت في تلك المباراة

هدف القوز للنهضة . ٥ في الفترة الاخيرة بدا عيسى يتنكّر لإفضال النهضة ويسيء اليهم بالشتم ؟ ● قبل الاجابة على هذا السؤال

أرجو من النهضاويين ان يقبلوا اعتذارى لأنثى عندما قلت انه يؤسفني أن اكون لاعباً في النهضة فالكلام جاء لأننى كنت في حالة غضب وسببها لاعبو النهضة الذبن

الله عند الله عن الله الله المنافية التالية :

رمساعد إداري فيي شيون الموظفين

التحدث باللغة الإنجليزية بطلاقة ، الطباعة بشكل دقيق،

يقدم - لمنيتم اختياره لهذه الوظيفة - سكن فردي ، بالإضافة إلى

شركة جيلدا مايستربروجكتا ـ ص.ب ١٠٠٣٠

مدينة الجبيل الصناعية - الرم البريدي ٣١٩٦١

المملكة العربية السحودية -

التعظى الأفضالية للشاعود تان

ترسل الطلبات إلى : مدير المتوظيف والعلاقات الحكومية

الاخترال ، والطباعة بأستعمال جهاز التسجيل، هذا

بالإضافة إلى الشهادة الشانوية العامة كحيّ أد ق.

المستولة عن إدارة وتشغيل

يشترط فيي المتقدم لهذه الوظيفة:

ويشترط فني المتقدم غيرالسعودي،

معييزات أخرك جيدة،

أن يكون لديه إقتامة فتابلة للتحويل

هم زملائي ولكنهم للأسف اساءوا إليُّ وهذا حز في نفسي .. ومشادتي مع ناصر المنصور في ذاك اللقاء كان من واقع مدافعتي عن نادي الاتحاد لأنه ليس من المنطق ان العب في نادى وما ادافع عنه . وريما تستغرب اذا قلت لك انه

من المستحيل ان ازور المنطقة الشرقية وما امر على النهضة ولعلمك اصدقائي معظمهم من نادي النهضة وخاصة ناصر المنصور الذي سبب مشاكل مع النهضة أنحن نجتمع يومياً لنلعب الورقة مع احمد الزوري وحمندي وحمد الجروان ومقبل الدنيني وهذا يدل على أنه من المستحيل أن اتتكر للنهضة او ان احمل ذرة من

O عیسی تدرب علی ید اکثر من مدرب لكن مستواه لم يتطور ..

● لو لم یکن مستوای عالیاً لنبت خلال السنوات الطويلة لاعب اساسي في الاتحاد ولكن أنا اعترف ك اننى لم اطور مهاراتي الفنية لأن اللاعب عندما يصل آلى ما فوق العشرين من الصعب ان يستفيد من تدريبات المهارات لكنني تكتيكياً استفدت ويعتمد المدرب على

 اكننى اخالفك . وجودك كاسلسي في الاتحاد يعود لعدم وجود ٱلاحتياطي الدي في مستواك ؟

● دوهنا ينفى عيسى بشدة ويقول ،: اتصور أن اللاعبين جميعهم الآن في مستوى واحد ومتقارب .. لكنني اقصد في الاتحاد؟ وهنا يصمت برهه .. ويقول بصراحة سواء في الاتحاد او غيره اذا تساوى لاعبان في المستوى فافضلية التمثيل لصاحب الخبرة واثا شخصياً اتمنى وجود البديل

الذي هو افضل منى لأن هذا يزيد شركة جيلدا مايستر بروجكتا معدالهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في الجبيل

التقدير لولائك واخلاصك !! ● د ضحك عيسى طويلًا ء .. ثم اجاب: اولًا: انت اتهمتني في الموسم الماضي وهذا اثر في نفسي واكن انا اقدر موقفك واقول يمكن انت تری اننی لم اقدم المستوی الذي تريده انما انا اعمل كل ماني وسعى وكل ما املك من جهد للاتحآد حتى اكون احد المساهمين في الانتصارات وانا اتألم عندما أرى الاتحاد العملاق بعيداً عن سماء البطولات وانف العظيم قدمت كل مافي وسعي ولا اذكر انني كنت في يوم من الايام سبباً في خسارة الاتحاد ولو عدت بالذاكرة للوراء تجد أن لي يداً في الانجازات التي تحققت بمساعدة زملائي وللجماهير أقول أنا اتصبور أنكم تتعشمون في ان اطور من مستواي ولكن هذا امر الله وحكمته.

المخلص من الادارة. الاتحاد ؟؟

تقديم العطاء الأفضل .

وانت تعلم عندما قابلتك وطلبت منك عدم نشر أي كلام دار بيننا حتى لا يفسر او يؤول . وعلى أي حال انا اشكر

لان هذا يعكس مدى حبهم لدى لان الكرة رسيلة وليست غاية كحب الجماهير لكني كنت اتمنى ان اقول للجماهير لا تكثرو بالالحاح على الادارة الاتحادية حتى لا يسيء احد من الجماهير بكلمة نتيجة انفعال او مفهوم خاطىء وينزداد عناد المعترضين على عودتي من اعضاء

 ٥ جماهير الاتحاد العريضية يرون أن عيسي لم يعط للاتحاد الا في مباريات معدودة ؟ مع

يستمع الى الكلام فقط حتى الجماهير عندما تقول قبل المباراة مهزومین او قائزین مقروض



من عطائي فالمنافسة هي السبب في ماذا تعلمت من فترة الإيقاف ؟ د وهذا حاول عيسى ان پتهرب من الاجابة لكنه خضع اخيراً للامر الواقع فهو يرى ان فترة الايقاف طبقت عليه المثل القائل.. \_ الصديق وقت الضيق \_ والظروف علمت عيسى اين .. ومن هـو

 نعرف ان الجماهير الاتحادية طالبت والحت على عودة عيسي .. كيف كان واقع الإثر في نفسك ؟ ● أنا اولاً اشكرهم من الاعماق ليس لأنهم ناشدو الادارة للذا ؟! بعودتی .. لکتنی کنت اتمنی ان لا يطالبوا بعودتي حتى لا يفكر احد أننى أحرضهم على الادارة وليطم انف اننى كنت حريصاً ومتحفظاً

الاتحاديين الذين ما نسوا عيسي

عناست نكر كلمة الانتصارات .. متى الاتصاد يحقق احد البطولتين من وجهة نظر عيسى ؟ البطولة لا تأتى الا بالعطاء

0 بصفتك احد لاعبى الاتحاد .. كيف تعلل تغوق الاهلي على ● هناك عوامل كثيرة منها ماهو

نفسى والمفروض من اللاعب ان

مستوى اللاعبين لأن تفكيرنا يختلف عن تفكير اللاعب المحترف لظروف نفسية وصحية ودراسية وعملية وعلمية .. كما أن هناك عاملًا هو أن المدرب يجهز اللاعب قبل بداية الموسم بفترة طويلة تزيد عن ثلاثة اشهر فيستمر اللاعب يعطى مع المدرب شهرين او ثلاثة ثم يتوقف وهذا ما حصل في السنتين الماضيتين مع الاتحاد عندما حقق بطولة الدور الاول ثم

اللاعبين يدخلون الكلام من انن ويخرجونه من الأذن الثانية لكن هناك عامل مهم وهو عدم الاهتمام الزائد بمباراة الاهلى فنحن قبل مباراتنا مع الاهلى نجد التجمعات من الجماهير والحضور المكثف لاعضاء الادارة والشرف والاقيال على التمارين والتصريحات في المنحف كل هذه تؤثر علينا وياحبذا لو ان منسوبي النادي أعطوا هذه النقطة حقها من الأهمية ..

هولاء اقطل المكلم عيسى يحاول اثارة الحكام ..

● الفصل بين اللاعب والحكم هو الاقناع لان الحكم يطبق روح القانون وأنا لدى بعض المعلومات عن القائون بصفتي لاعساً يتى من اصدقائي الصحفيين وبصراحة انا لا اناقش المكم الا أذأ كنت أحمل أشارة الكبتنية واللاعبين والجهاز التدريبي اما بالنسبة لجمامير الاتحاد فهي متواجدة في كل مكان .. ولاعبو الاتحاد انا ما اتمنى ان اسىء لهم لأننى انا واحد من اعضاء الفريق لكن جاءت فترات ماضية كانت الروح عند بعض اللاعبين غير موجودة .. أَضْفُ أَلَى ذَلِكُ فِي بِعِضْ الاحيان تجد تكتيك المدرب أعلى من

بيتاً: أن بعض حكامنا للاسف والهواء ، تأتى لفترة محدودة وقد مزاجيين احيانا تشاهد كرة لمست تأتيك في كل مكان لكن الحب يد الخصم فيحتسبها ضربة زاوية والاخلاص والانتماء فوق كل شيء او رمية أوت تكون الك فيعطيها وليس من المعقول ان يترك اي الخصم وأنا لا اناقش فهد الدهمش شخص اهله ويغترب وما يكون او الفوده وقلاج الشنار الذي هناك حوافز .. كما انه غير مقبول اتفاعل به دائماً اما باقى الحكام ان المسئولين في الاتحاد لو رفضوا اتمنى ان يتول لى ليش وليه . تسجيل أي لاعب من هؤلاء الاربعة سيقول اللّاعب سألعب في الاتحاد غَصياً عنكم .. اعتقد انه اسلوب

O عیسی حمدان \_ عثمان

مرزوق ـ ايو سمرة ـ سعود

جاسم ـ وجودهم هل جاء من

اجل الملاة او حياً للاتحاد ؟؟

لا شك ان كل انسان يسعى

لتأمين مستقبله والفلوس كـ « الماء

 کم مرة طَرد عیسی حمدان ؟؟ ● مرتين مرة في النهضة ومرة في الاتماد وجميعها جاءت بسبب غير منطقي .. والانسان اذا كان في تفكيره شيء سيء فإن الله سبحانه .. صالح خليفه وسعود جاسم وتعالى مبعثره في طريقه .. لكن لماذا وانا بدأنا في فترات متقاربة الا أن لا نقول أن رجود هؤلاء الاربعة فرصة مبالع لتعثيل المنتخب كانت يعرد لعلاقة انديتهم بالاتحاد .

ماهى مشاريعك المستقبلية؟
٥ لو لعب الاتحاد والنهضة على

● حالياً افكر في الاعتزال وربعا بطولة ولم تكن مشاركاً من تتمنى يكون نهاية الموسم أخر فرصة أن يقور؟ لمشاركتي .. أما بالنسبة لبقائي في • بدون أدنى أي شك اتمنى فوز

جدة فهذًا يعود للإتحاديين انفسهم الاتحاد لكوني لعبت له آخر عمري لوطلبوا مني ذلك لكنني لست خائفاً الرياضي .. لكنني اتمنى في يوم من على مستقبلي لأن الحال مستور الأيام أن يتقاسم الاتحاد والنهضة ومستقبل مؤمن .. وكل هذه الامور بطولتي الموسم .

● اتمنی في يوم ما ان يحقق

الاتحاد بطولة الخليج . .. وقبل كل شيء اذا لعب نادي سعودي على بطولة اتمنى ان يحققها . ● اندية الشرقية وفي مقدمتهم النهضة اشتهرت على حساب

الاتحاد لأنها عندما تلعب امام

الاتحاد تتمنى ان تفوز حتى يشتهر

تشكيلة فريق الاتحاد الجديدة

ممتازة ولكن ينقصها وجود خمسة

لاعبين احتياط في مستوى اللاعبين

● أنا لا أشاهد المباريات التي

● أحب قراءة المجلات التي تهتم

بالمصارعة ولدي اكثر من ( ١٠٠ )

● أحب مشاهدة المباريات

● لم يغضبني كلام الأمير طلال بن

منصور حول عدم استاد مهمة

منصب مدير ادارة الكرة لي بحجة

اننی لست این النادی ؟ ولم یؤثر

ذلك على نفسي لأن هذا الكلام يمثل

وجهة نظر سموه .. فلماذا ازعل ..

كما انتي فرد سعودي وربما يكون

الأمير له قصد آخر وأنا وغيري لم

الموجودين داخل الملعب.

يخسرها الاتحاد

شريط فيديو عنها .

العالية !!

في لقائهما بالنمام \_ كارلوس والزياني يتفقان



بدأ بالعد التنازلي لذا اقترح ان

يكون الاستعداد قبل الدوري بشهر

كما احب ان ازيد من الشعر

او بشهر وتصف .

اعترامي على الحكام.

الذي كان قد جرى في مدينة كتب \_ محمد العون : اوضح السيد عبدالرحسن النمام خلال حضورهما لاحدى لقاءات المحموعة الأولى لمسابقة الدهام السكرتير المساعد لاتحاد كرة القدم بأن موعد لقاءي كأس أسيا الرابعة والعشريسن للشباب لكرة القدم التي كانت قد منتخب المطكة الأول لكرة القدم اختتمت مؤخرا .. مع منتخب دولة الإمارات العربية المتحدة لم يحدد بعبد بصفية حيث علم « اليوم الرياضي »

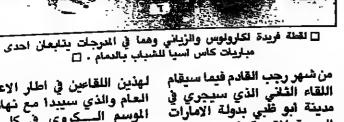
وذلك بعدما طرأ تعديل جديد

على موعد اللقاعين اتناء لقاء

مدربي المنتخبين السيد خليس

الزياني والمستر كارلوس البرتو

ان الموعد الذي ينتظر اللاغيه للاتحاد الدولىلكرة القدم من قعل الاتحادين السعودي والاماراتي سيكون بالنسبة للقاء الأول الذي سيجري في مدينة الرياض بالملكة في يوم الأربعاء العشرين



العربية المتحدة في يوم السبت الثلاثين من الشهر الهجري وقد جاء تحديد هنين

الموعدين من قبل المدريين اللنين لرادا من تأخيرهما إتلحة الفرصة للاعبي المنتخبين للمشاركة في مباريسات السدوري العسام في البلدين .. وعلى ان يكون الإعداد

البلدين .

هذا ولم يحمل بعد هذيسن الموعدين الصفة النهائية وذلك بعد أن يتم اعتمادهما من قبل ألاتحاد الدولي لكرة اليدم بصفته المشرف المبآشر والمستنول عن تنظيه مبأريسات التصفيسات التمهيدية لسابقة كاس العالم القلامة بالكسيك .

لهذين اللقاعين في اطار الاعداد العام والذي سيبدا مع نهايسة الموسم السكروي في كل من

بعد اجتماع اتماد الكرة ظهر

# الأميرويم ليرقع التهنئة والشكر لجلالة

سموه بيشيد بجهودالمستولين عن منا

الرياض - محمد العبدي : عقد الاتجاد السعودي لكرة القدم اليوم اجتماعا برئاسة صلحب السبو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودى لكرة وقد القى سمو الامير فيصل في بداية الاجتماع كلمة تحدث فيها عن

الانجازات الكبيرة التي حققتها الكرة السعودية مؤخرا وفوزها بكاس امع اسيا وحصول منتخب الشباب عل المركز الاول في مجموعته في البطولة الاسيوية الرابعة والعشرين للشباب . وأشأر سموه الى تحقيق نلك انما تم بتوفيق من الله أن الانتصار الذي تحققُ لم يكن انتصار للشباب السعودي فحسب بل هو انتصار للشبك العربي

ورفع سموه التهنئة والشكو لحلالة الملك أبد بن عبدالعزيز المقدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني على ما يحظى به قطاع الشبياب والرياضة من دعم ورعلية واهتعام كما توجه سموء بالتهنئة لكافة للواطئين على الفوز الكبير الذي حققته الكرة

ونود سمو الامير فيصل يلدور الكبير والمجهودات الضخمة الثى بذلتها بعثة الملكة في سبيل الانجازات الشرفة .. كما نوه بجهود رئيس بعثة الملكة لكاس اسيا الدكتور مىالح بن نامر وكظك المدرب الوطني خليل الزياني ومدير المنتخب فهد الدهمش وكذلك جهود عضوى الإتحاد السعودي لكرة القدم عبدالله الدبل وعبدالرحمن الدهام الذين اشرفا على تتفليم بطولة اسيا الرابعة والعشرين للشباب المجموعة الاوى والمدرب الوطئى محمد الخراشى

■ سموه خلال حديثه في الاجتماع ■



حاقلة بالشاركات العربية والاقليمية ومدير منتخب الشباب عبدالرؤوف والدولية الضخمة وان الاتصاد الجامع على ما بذلوه من مجهودات كان لها اثر فعال فيما تحقق من مكاسب وانجاح للبطولة . وذكر سمو الامير فيصل بكلعته ان

السعودى لكرة القدم حريصا على اعداد منتخبات المملكة وتهيئة كل السبل والإمكائيات لتستمر المحافظة على انجازات الكرة السعودية وتطويرها ..

الإتحاد السعودي لكرة القدم لبيه برامج طموهة وسنكون المرحلة القادمة

مدير الكرة النهضاوية لـ « اليوم »

# مدرسا الجديدعاتي بعيد عن ا

الدوري المتاز .

المرمى قال:

● وعن ماتردد من ان المدرب

المستر فرانسيس ثبت أنه مدرب

وهونج كونج وفرق من الدرجة

اما عن تدريبه لحراس المرمى في

النادي فقد جاء اثناء اقامتنا

من الشركة التكفلة بالعسكر

الجديدة مجرد مدرب

لحراس

تحدث السيد جميل المنتب مدير نريق كرة القدم بنادي النهضة لـ ء اليوم الرياضي ۽ بعد قرار مجلس ادارة نادى النهضة بالاستغناء عن خدمات ألمدرن التونسى بكار

كتب/محمد الغدير:

الشاذلي واستأد مهمة تدريب الفريق الاول لمدرب فريق الشيأب بالنادى المستر غرافيس فان فقال: طبعا القرارجاء اداريا وياجماع اعضاء مجلس الادارة بعد ان اعطبت القرصة للمدرب السابق بكار الشاذلي خلال موسمين دون ان يطرأ على الفريق اى تقدم يذكر بالرغم من تهيئة الآجواء المقبلة بتقدم الفريق كالحوافز المألية ومعسكر تدريبي في هولندا كلَّف

وحرصا من ادارة النادي على تلاني السلبيات التي صاحبت طريقة تدريب الفريق رأت اسناد مهمة تدريب الغريق الاول للمستر فان لانقاذ مايمكن انقاذه ،

النادي من المال والجهد ..

• وفي سؤال عن رايه في المدرب الهولندي فرانسيس من خلال احتكاكه به كمدير سابق لفريق الشباب اثناء فترة تدريب الستر فرانسيس له قال:

جميع اللاعبين في درجة الشباب كانوا في غاية الارتياح بالطريقة الحديثة التي كان الستر فرانسيس يدريهم عليها والدليل انه منذ استلامه للفريق لم يهزم وقدم عروضا اشاد بها الجميع ومع ذلك فان التفاؤل المفرط في أن يغيد المستر فرانسيس طريقة لعب الفريق الاول بين يوم وليلة ويجعله يمتفس مثلا على المراكز الاولى في الدوري فيه شيء من المبالغة لاعتقادي ان الوقت أن يسعفه

كثيرا لذلك اتمنى من لاعبينا

مساعدته في تلافي هذه المشكلة

والتعاون معه حتى يأخذ فريقنا

فأحضرته الشركة لتدريب حرأس المرمى مؤقتا . الا اننا وبعد احتكاكنا المباشريه اتضمع لنا انه مدرب عالمي ومؤهلاته تثبت ذلك لذلك رأت الادارة الاستفادة منه لتدريب فريق الشباب بالنادي خاصة وأن عقده لم يكن به شروط مرهقة على المركز المناسب والمطمئن في سلم النادي ..

alb<u>oKhar</u>ı

احتمال بان يعلن اعتزال الكرة نهائيا

والتفرغ لحياته الخاصة .

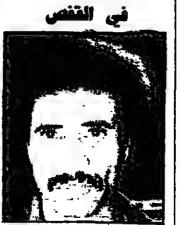
للدور الثائي فقال:

الشهادات العالمية التي يحملها عالى وقد سبق له تدريب منتخبات دول اسبویة بینها منتخبی ایران تَصنف العام الدراسي .. ومع ذلك · الثانية في المانيا الغربية كما انه رميل دراسة في التدريب للمستر زاجال مدرب المنتخب السعودي السابق والمستر كاراوس البرتو ىكرة القدم . مدرب منتخب الامارات الحالي .

لمسكر تدريبي في هولندا فقد طلبنا القفص احضار مدرب لحراس المرمي اثتاء فترة المعسكر فقط وكان المستر فرانسيس بدون عمل في تلك الفترة

● هذا وقد تحدث السيد المدني عن استعدادات الفريق النهضاري

اعترف أن استعداداتنا للدور الثاني لم تكن على الوجه المطلوب حتى الأن من اهمها عدم انتظام يعض اللاعيين من الفريق الاول بعد توقف الدوري ومن ثم استعداد اللاعبين, الطلبة لفترة امتحانات كله فان املنا كبير جدا في أن يقدم لاعبون المستوى والنتائج الجيدة التي ترضي جماهيرهم والمهتمين



• صالح خليفه

قرر اللاعب العوني ونجم منتخبنا الوطنى لكرة القدم ولاعب الاتفاق منقح خليفة ترك العزوبية والدخول ف قفص الروجية حيث تم مساء امس الاول عقد قران لاعبنا الدولي صالح خليفه وسط افراح الاهل ومحبي صقح من المشجعين الرياضيين وبهذه الخطوة التي قررها صالح اخيرا هناك

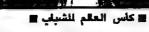
بشكل نهائي إقرار موعد: يطهلة العالم للشاك

السيسوم السرسيامهي

# في الاتحاد الموفياتي

تقرر بشكل نهائي أن تقام بطولة العالم في كرة القدم لعلم ١٩٨٥ ستقام خلال الفترة من د ۲٤، اغسط سائي د ۲٪، سبتمبر القادم في خمس مدن سـوقيتيــة .. هي مـوسكـو ولنينجراد ومينمك وتبيليسي جورجيا وايريقان ارمينيا. وكان من المقرر اصلا اقامة هذه البطولة في شيلي ولكن لم يتسن لشيلي ان تقدم الي الفيفا

الاتحاد الدولي لكرة القدم الوثائق المطلوبة ولذلك عهد في شهر توفمير الماضي يتنظيم هذه البطولة الى الاتحاد السوفيتي رغم انه كان من المنتظر ان تنظم موسكو بطولة علم ١٩٨٧ ...



ضمن الاستعدادات الاتفاقية للدوري الممتاز

نجوم الاتفاق يشاركون في لقانه مع الخليج اليوم



● فريق الإتقاق لكرة القدم

واستاطع الاتفاق هزيمته بسبعة

كما التقى الاتفاق مع فريق

الفتح بالاحساء في الدمام وحقق

عليه ايضاً فرزاً كبيراً حيث انتهى

اللقاء بفوز الاتفاق بأربعة مقابل لا

هذا ومن المنتظر أن يشارك في

لقاء الليلة جميع لاعبى الاتفاق

والدين كانوا ضمن صفوف

تقريبأ ستتكامل فيها صفوف

الاتفاق حتى يتسنى لمدرب الفريق

السيد فورميقا ايجاد مجموعة قوية

يكون لها شينها في الدور الثاني لا

سيما أن الفريق الاتفاقى بيذل

جهوداً كبيرة في المنافسة على

وهذه المرة الاولى منذ سنة

منتخباتنا الوطنية .

اهداف مقابل لا شيء.

● ضمن استعدادات فریق کرة القدم بنادي الانفاق يلتقي اليوم وفي تمام الساعة السابعة مساء فريق الاتفاق الاول مع فريق نادي الخليج وذلك على ملاعب نادي الاتفاق وتأتى هذه المباراة ضمن استعدادات الاتفاق لضوض مباريات الدور الثاني من الدوري

هذا وقد خاض فريق الاتفاق في كما التقى ايضاً مع فريق دفاع في دورى الدرجة الاولى

الفترة الماضية عدة لقاءات ودية حيث التقى في مباراته الاولى في الدمام مع فريق الروضة بالاحساء واستطاع ان يقدم فيها مستوى طيب شارك فيه معظم نجوم الفريق من الشباب وفاز في المباراة على الروضة بهدفين مقابل لا شيء . التعاون من بريدة وصاحب اقوى

# الالعاب الاولبية

صدارة الدوري المتاز.

منحت مجلة التايم الاميركية ييتس اويروث منظم الألعاب الأولمبية الاخبرة التي اقيمت في لوس انجلوس لقب « رجل العام » ، واشادت المجلة الاميركية « في عددها الاخير، ببيتر أوبروث باعتباره ومنظمة ذو مهمة شاملة يملك مواهب كبيرة ويجسد روح المغامرة الاميركية ، . واضافت التايم وان الالعاب الاولبية التي اشترك فيها ما يقرب

من اربعة اخماس دول العالم تبلغ تكلفتها بشكل عام اكثر من اما الشخصيات الاخرى التي اختيرت هذا العام فهي الرئيس

🗆 بيتر اوبروث 🗆 رونالد ريغان ورئيس السلفادور وامراة وللعام ، هو تقليد سنوي نابليون دوارتي وجيرالدين فيرارى لمجلة تايم التى منحت هذا اللقب المرشحة السابقة لنصب نائب ابل مرة الى شارل ليندبرج عام

# مصر وتونس في نمائيات كاس العالم للطائرة

صعدت مصر وتونس الى نهائيات كأس العالم للكرة الطائرة للناشئين تحت ٢٠ سنة التي ستقام بايطاليا وكأن الفريقان قد وصلا للدور

في شهر سبتمبر آلقادم . النهائي لبطولة افريقيا التي اقيمت على مدى اسبوع بصالة جامعة القاهرة واشتركت فيها فرق مصر وتونس والجنزائي والسودان

والارهاب الذي وصفته المجلة باته م وحش متعدد الرؤوس ، . وجدير بالذكر ان اختيار رجل

# الرئيس الاميركي بالاضافة الى ١٩٢٧.

وكانت المباراة النهائية التي اقيمت الليلة قبل الماضية قد انتهت بفوز فریق تونس علی مصر ۲/۲ وجاءت الجزائر في المركز الثالث ثم

السودان في المركز الرابع . ` ومعروف ان الاول والثاني في تصفيات البطولة الافريقية سيمثلان افريقيا في نهائيات كأس العالم للكرة الطائرة التي ستقام

قطع إعاذات معرات الأندقية والترجح عاد للمشاكة

عبدالله فرج يعلن موافقة الامير فيصل على الاقتراع:

مقراتها الجديدة وقال مضيفا:

الاندية ملزمة بتسلم مقراتها

الجديدة والتي نتحمل الشركات

المنفذة لمشاريعها الصيانة لفترة

ثلاثة اشهر وبعدها يتم ارساء كل

مقر على شركة من الشركات

المتقدمة الان بعطاءاتها للرئاسة

العامة لرعاية الشياب من لحل

القيام باعمال الصيانة .. وبالنسبة

لمقرات اندية المنطقة فلم يتسلم

مقره سوي نادي الصفا من صفوي

فيما أن مقرى الاتفاق والنهضة لم

تتسلمهما ادارتى الناديين لعدم

اكتمال الجهاز الأداري .. اما مقر

نادي القادسية فلم يتم تأثيثه

وتطرق السيد عبدالله فرج

الصقر مدير المكتب الرئيس لرعاية

الشباب بالمنطقة الشرقية في حديثه

اـ د اليــوم الرياضي ه الى وضع

نادي الترجى الحالي بعد صدور

ان هذا الامر يجعل ادارات

■ عيدالله قرج الصقر ■ كتب .. محمد العون :

وأفق صاحب السمو المكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على الاقتراح المقدم من المكتب الرئيسي ارعاية الشباب بالمنطقة الشرقي والمتضمن تأجيل مواعيد انعقاد الجمعيات العمومية للاندية الى مابعد نهاية الموسم الرياضي من كل عام وذلك أعتبارا من العام الهجري

أعلن ذلك السيد عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الذي أوضح في حديث لـ واليــوم الرياضي، بان هذا الاقتراح قد تمت الموافقة عليه بشكل رسمي سيتم ادراجه في اللوائح الجديدة الخاصة بادارات الاندية لكونه سيوفر الكثير من الوقت والجهد للمستولين في الاندية فالجمعيات العمومية حسب النظام المتبع حاليا تقام خلال شهري محرم وصفر من كل عام وهذا الموعد ياتي خلال فترة سير الموسم الرياشي وهو امر يشكل عدد من المساعب للادارات التي يجب ان يكون جهدها موجها لدفع ومتابعة مسيرة نشاطات انديتها

واشار الصقر في حديثه الى ان ناديى القادسية والاتفاق هما ا الناديان اللذان لم تعقد جمعيتهما العمومية برغم ان الفترة القانونية لادارتي الناديين قد انتهت ووجب انعقاد الجمعيتين العموميتين.

وتحدث عن وضع مقرات الاندية الجديدة حيث اكد في هذا المبدد ألى أن هناك قرارات قد صدر من الرئاسة العامة لرعاية الشياب بقطع اعانيات مقرات الانبدية والباَّلْغة ٥٠٪ من قيمة الايجار اعتبارا من العام القادم نظرا لصدور امر سمو الرئيس العام لرعاية الشباب بتسليم الاندية

## الزملك يفوز على الاولبي

فاز فريق الزمالك على فريق الاولبى بهدفين لهدف وأحد في مباراتهما التي. جرت امس الاول بأستاد الاسكندرية وهي مباراة مؤجلة من الاسبوع السابع لمسابقة الدورى المصرى لكرة القدم بسبب انشَغَالَ الزمالكَ في مباريات بطولة

وقد سجل فريق الزمالك هدفيه في الشوط الاول للمباراة حيث احرز جمال عبدالحميد كوارشى الهدف الثاني قبل نهاية هذا الشوط بدقيقة ولحدة .

وسجل الاولمبي هدفه الوحيد في الدقيقة ١٢ من بداية الشوط الثاني واحرزه السويسي ويذلك يرتفع رصيد الزمالك الى احدى عشرة نقطة وفي المركز الخامس للمسابقة وله مباراتان مؤجلتان مع المقاولون والاتحاد السكندري بينما رصيد الاولىي ست نقاط وفي المركز قيا، الاخير للمسابقة .

في بطولة أمم الريقيا للناشئين

المغرب تهزم تونس

في دور الثمانية فازت المغرب على تونس ١/صفر في المياراة التى اقيمت بينهما على استاد مولاي عبداله في الرياط حدث سجل هدف المغرب فاضل في الدقيقة ١٠ ٤. هذا وسوف تقلم مداراة

العودة يوم الثالث عشر من يناير كانون ثان القادم في استاد المنزاح

# الاهلى المصرى يفوز

■ احد مقرات الاندية الرياضية ■

قرار الإعفاء الشامل من صاحب

السمو الرئيس العام لرعاية الشباب

ان قرار الاعفاء قد شمل جميع

اعضاء نادي الترجي الموقوفين وقد

بدأو في المشاركة في مباريات دوري

المنطقة الداخلي بحيث تلعب فرقهم

المباريات التي لم يمضي وقتها حتى

الان اما المباريات التي غابوا عنها

فيعتبرون فيها طبعآ خاسرين

لنتائجها وغير منسحبين .. وهذا

الامر يسري على مشاركاتهم في

المسابقات التي تقام على مستوى

الملكة كدوري الطائرة والسلة

المتازين اللذين يشاركان فيه ..

الكتب الرئيسي لرعاية الشباب يعمل

حاليا الى عقد جمعية عمومية للنادى

من اجل اختيار وتشكيل مجلس

الادارة الجديد الذي سيقود النادي

خلال الاربع سنوآت المقبلة ..

واضاف الصقر يقول: بان

حيث اوضع بقوله:



● الاهلى المصري لكرة القدم

فاز بعد ظهر امس الاول النادي الاهلى بالقاهرة ببطولة كأس افريقيا لإبطأل الكؤوس بعد ان قار على نادى كغون ياوندي بضربات الحِزَّاء الترجيحية ٢/٤ .. وكان الوقت الاصلى للمباراة قد انتهى بقورْ كانون ياوندي ١/صفر ومما يذكر ان النادي الأهل قد فار على كانون ياوندي في مباراة الذهاب في

القاهرة ١/مىڤر.

ووسط حشد من ۸۰ الف متفرج تجمعوا في استاد ياوندي الرياضي ليشهدوا المباراة قام فريق باوندي بسلسلة من الهجمات المتوالية طوال الشوط الاول لترجح كفته ولكن محاولاته هذه اصطدمت بيقظة الفريق المصري الذي تمكن من حماية حارس مرماه احمد شوبير .. وقد انتهى الشوط الاول يتعد الفريقين بدون اهداف . وقد احرز داجوبير دانج هدف

فريق ياوندي في الدقيقة ٥٤ اثر

ضربة ركنية رفعها كونديه وانتهى

ومحمود صالح وربيع ياسين وضياء السيد خط الوسط علاء ميهوب ومجدي عبدالفنى وطاهر ابوزيد اسامه عرابى ومحمد عامر خط الهجوم مصطفى عبده وزكريا

الوقت الاصل للمباراة بغوز كانون

ياوندي ١/صُار لتصبح النتيجة

النهائية للقائي القاهرة وياوندى

التعادل ١/١ ويتم الاخذ بنظام

ضربات الترجيح ويفوز على اثرها

كانون ياوندي ـ حارس مرمي

سونجو ، خط الدفاع نيامس توبو

والدينية ، الوائية واوثانا اللوندو

وابينا خط الوسط كوننيه وانجودو

وايتيميه خط الهجوم مارباجا

النادي الاهل بالقاهرة ـ حارس

مرمى احمد شوبير خط الدفاع

منحت رمضان محمد حشيش

التادي الأهلي ٢/٥ .

ودانج ونجووا .

وقد مثل الفريقين :

مصلحة مياء ومجارى المنطقة الشرقية أخح المواطن الدارة العاصة: مرت 101 الدسام 1911 الدراء العاصة المرك الرك 27 مرت 11 و 27 مرت المرك المرك 11 و 27 مرت المرك المر

# الثلاثاء ١٠ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ العدد ٢٨٠٤

تغص الجزيرة العربية باثارها ومدنها وقراها التي تحتاج الى دراسة وتعريف النشء بجزء من تاريخ بلدانهم والغوص في بطون المراجع التاريخية واللغوية لاعطاء فكرة سريعة ومبسطة كما فعلت صحيفة (اليوم) الغراء بهذه الصفحة او الزاوية (مدينة وتاريخ) .

اليه الحاج .

وفي كتاب (المناسك) في وصف

طريق سلكته الخيزران لضيق الماء

في الشقوق والبطان سماه طريق

لينه قال: ارتحلت من زبالة وعدلت

الى منزله بالقريبة بينه وبين زبالة،

وبينهما اربعة عشر ميلا ثم خرجت

الإعظم، ثم سلكت الطريق الي

الثعلبيه سبعة عشر ميلا فحفر عمر

بن فرج بالقريبة ثلاث أبار، واحدث

حوضا واصلح بركه عتيقة، ونحوا

من عشرين بثرا قديمة، وبني على

رؤوسها حياضا، وعلى هذا الطريق

اعلاما صغارا، وبنى مراقيد،

واحدث هذين المنزلين، القريبة لبني

أسد، والآخر لا يقربه احد لكثرة ما

جرى بسببه بين احياء العرب من

الدماء في قديم الدهر وحديثه، وقد

كان الغالب عليه اسد ثم رهض،

والقصر دون الشقوق بثلاثة اميال

يسرة، وهو مفار يجتمع فيه ماء

السماء وهو لسمال ابن عرور وقوم

أهل بقعاء فأرضاها فقالت :\_

ومن يهدلي من ماء بقعاء شربة

لقد زادنا وجدا ببقعاء اننا

فمن مبلغ تربي بالرمل انني

بكيت فلم اترك لعيني مدمعا ؟

تقول من اهدى لي شرية ماء من

بقعاء على ما هو به من مرارة الطعم

فان له من ماء لينة على ما هو به من

العذوبة اربع شربات، لان بقعاء

جيبه الى، اذ هي بلدي ومولدي،

ولينه بغيضه الى الان لان زوجي

الذي تزوجني من اهلها غير مأمون

على وانما تلك كناية عن تشكيها

وقولها : لقد زادني : تقول لقد

زادنی حبا لبلدتی بقعاء هذه ان

هذا الرجل الذي تزوجني من اهل

لينه عنن عني فكان كالمليه

وقولها : فمن بلغ تربى. البيت،

تقول : هل من رجل بيلغ صاحبتي

بالرمل ان بعلي ضعف عني وعنن.

فأرحشني ذلك الى ان بكيت حتى

قرحت اجفائي. فزالت المدامع، ولم

يزل ذلك الجفن الدامع، قال ابن

سيده والتفسير المتقدم عن كتابه

(المحكم) وهذه الابيات قراتها على

أبي العلاء صاعد بن الحسن في

الكتاب الموسوم بـ ، ، القصوص ،

وانشد الهجري لريزيق بن صالح

سقيتن من صوب الغمام اللوامح

وقال أبوحجين المنقرى :\_

بأسفل واد ليس فيه أذان ؟

وعرفج اكماع المديد خواني ؟

بكفي لم اغسلها بشنان؟

الا لبت شعري هل ابيتن ليله

وهل أكلن ضبا بأسفل تلعة

أقوم الى وقت الصلاة وريحه

وهل اشربن من ماء لينة شربه

على عطش من سبور ام ابان ؟

وكان الحاج العراقي يمر بلينة

أيا أضلع الماء اللواتي بلينه

القشيري نــ

الضالعه، لا تحمل صاحبها.

لهذا الرجل حين عنن عنها .

فأن له من ماء لينه اربعا

وجدنا مطايانا بلينة ظلعا

واليوم عزيزي القارىء اخرج بك من محيط منطقة تبوك الى محيط المنطقة الشمالية، كما سبق وان وعدتك بذلك ولعلها تكون بداية لانطلاقة تشمل جميع المناطق واول الغيث قطرة ثم ينهمر. والأن هيا معى عزيزى القارىء في رحلة جميلة في مدينة لينة بلد الماء الزلال والامطار الكثيرة والجو الطيب العليل والخضرة والنخيل لنأخذ من كل بستان زهرة من زهور العلم والمعرفة والتاريخ مع مختلف

حيث يقول علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر في شمال الملكة المجلد الثالث صفحة ١١٦٧

وما بعدها ما يلي :\_ لينة :.. قال في معجم البلدان : بالكسر ثم سكون ونون \_ قال المفسرون في قوله تعالى (ماقطعتم من لينة) . كل شيء من النخل سوى العجوة فهو من اللين واحدتها لينة. وقال الزجاج: اللين الالوان، والواحدة لونة، فقيل : لينة \_ بكسر اللام \_ ولينة : موضع في بلاد نجد، عن يسار المسعد بحداء الهرويها ركايا عادية، نقرت من حجر رخو، وماؤها عذب زلال .

وقال السكوني : لينة هو المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط وهي كثيرة الركى والقلب، وماؤها طيب، وبها حوض للسلطان، ومنه الى الخل (؟) وهي لبني غاضرة وقيل : - أن بها ثّلاثمانة عين وقال الاشهب بن رميله :ـ

واله دری ای نظره ذی هوی نظرت ودونى لينة وكثبيها الى ظعن قد يعمت نحو حائل وقد عز أرواح المسيف جنوبها

● وقال مضرس الاسدي :ــ لمن الديار غشيتها بالاثمد بصفاء لينة، كالحمام الركد امست مساكن كل بيض راعه عجل تروحها، وأن لم تطرد

صفراء عارية الاخادع رأسها مثل المدق، وانفها كالمسرد وسخال ساجيه العيون خواذل بجماد لينة كالنصارى المسجد

● وقرات في ديوان (شعر مضرس) وفي تفسير هذا الشعر قال : لينة ماء لبني غاضره ويقال ان شياطين سليمان احتقروه، وذلك انه خرج من ارض بیت المقدس يريد اليمن فتغذى بلينة وهي ارض خشناء، فعطش الناس، وعزَّ عليهم الماء، فضحك شيطان كان واقفا على رأسه، فقال له سليمان : ما الذي بضحكك ؟ فقال : أضحك لعطش الناس وهم على لجة البحر، فأمرهم سليمان فضربوا بعصيهم فأنبطوا الماء، وقال زهير :

كأن ريقتها بعد الكرى اغتيقت من طيب الراح، لما يعد ان عنقا شج السقاه على ناجودها شيما من ماء لينة الطرقا، والا رنقا

أنظر معجم البلدان المجلد الخامس صفحة ٢٩ وما بعدها. وفي كتاب (بلاد العرب) : ليئة ماء لبني غاضره من اسد، بينها وبين زبالة ليله وهي ماءة عظيمة، من اعظم مياه بني اسد اكثرها افواها، واعظمها نطفة، واغزرها جماء واوسعها اعطاناء وعليها قياب مبنية كثيرة.. ثم تجوز لينة فتسير غبا والغب يومان وليلتان \_حتى ترد زباله وذلك كله لبني اسد، الله أن بين زباله وليئة مويه في شعبة وانت تريد زبالة عن يسارك، عليه قباب من حجارة لبنى اسد ايضا، ثم تجوره تريد زبالة فأنت احبانا في طريق خشن وجبال، واحيانا ق رياض، حتى تلقى طريق الكوفه الى مكة، وبينك وبين زباله سنة اميال، وعند ملتقيهما قبنان مبنيتان، وفيه متعشى الحجاج وبينه وبين زبالة سنة اميال .

وقال نصر : لينة ماء طيب لبني اسد، بين زباله والثعلبية، ربما عدلَ

في بعض الازمان فقد ذكر المؤرخون ان حجاج الكوفه سنة ٥٣١ رجعوا من لينه لعدم الماء وقاسوا مشقة عظيمة. ولم يحجوا .

وقال البكرى: لينة من اعذب الآبار بطريق مكة ثم اورد شعر زهير، وقال: ولينة اخرى ايضا موضع عن يمين زبالة، والبئر بيضاء باكرها النعيم، قصاغها المذكورة قريبة من الرسيس قال کعب بن زهیر :۔

> ثم ارتحلت من القريبة فنزلت لينه وأم بها ماء الرسيس فصوبت للينة وانقض النجوم العوائم الى بركه التناهي من الطريق

واقول : تلك التي عن يمين رباله هي لينة التي بطريق مكة، فهي على يمين زبالة للمصعد الى مكة مع طريق زبيده المار بالتعلبية، وهي على طريق مكه لمن ترك طريق زبيدة يمينه، واخذ طريقا اخر وصفه الحربى في (المناسك) وما أرى كعب بن زهير قصد سواها وقد يكون الرسيس في شعره وصفا ولم يرد الرسيس القريب من الرس وان يكن اراده فقوله لا يدل على تقارب الموضعين فقد يكون اراد ورود الرسيس ولكن ناقته تزيد ورود

وفي لينه حدثت وقعه في اول

من بني اسد، يقال لهم بنو المهزول، القرن السادس الهجرى بين محمد وقوم آخر يقال لهم بنو ناجية، ولهم بن احمد بن عبداته العيوني، حاكم بئر كبيرة، وطينها عذب احمر يؤخذ الاحساء وبين سعيد بن فضل ومانع بن حديثه ومسعود بن بريك، وفي (معجم البلدان) بقعاء : ماء وهم رؤساء بني ربيعه بن حارثه من مر لبني عبس وتزوجت امراة من طيء، وانضم اليهم دهمش بن يئي عبس في يتي اسد، وتقلها اجود، وهموا بأخذ حاج بغداد، زوجها الى ماء لهم يقال له لينة، وهو فبلغ ذلك خليقة بغداد فارسل الى محمد بن أبي الحسين حاكم موصوف بالعذوبة والطيب، وكان زوجها عنينا، ففركته واجتوت الماء الاحساء واخبره بدلك، وانهم فأختلعت منه، وتزوجها رجل من يريدون خفر ذمته فجمع محمد عرب البحرين وانضم اليهم عرب العراق من المنتفق وخفاجه، ثم التقوا في لينة، ودارت المعركة، فانهرمت قبائل طيء وهرب دهمش بن أسد بن أجود الى العراق. وفي ذلك يقول ابن مقرب :\_

وفي لينة شقاميم طيء جهارا ولون الجو بالنقع حائل

وتقم لينه في الطرف الشمالي الشرقي من نواحي الدغم، التي هى امتداد للدهناء في شرق طريق زبيدة (بقرب درجة الطول ٤٥ ـ ٤٣ ودرجة العرض ٤٣ ـ ٢٨).

خرافة تتعلق بلينه : مما يتناقله العامة أن لينة وخضراء حفرهما الشياطين لسليمان وكان الواحد منهم يفرك الصخر بإليتيه قائلا : (خضرا ليني.. خضرا ليني) متغنيا بهذا، أي ايتها الصحراء القاسية الخضراء اللون كونى لينة، ومن هذا سمى المنهلان خضراء ولينة . ويتبع مركز لينه من موارد الماه ومن الأمكنة: الحدقه والرديقه وغنيم وابموصور وابمو شظاظ والحضيره والخميسة وأعيوج والغرابى والقرائن العليا والقرائن السفلي والمهنية والمسعرى والمطربة، وأما عمارة، وحدق قرم، وخليف ورغوه وروضة عكرمة (الفاخرة)

ويقول العلامة ابن منظور في كتابه المشهور لسان العرب المجلد الثالث عشر صفحة ٢٩٤ وما بعدها حول معنى الكلمة وتعليلها والمعانى المختلفة لها ما يلي نــ

لين :- اللين ضد الخشوبة يقال في فعل الشيء اللين : لان الشيء يلين لينا وليانا وتلين وشيء لين ولين، مخفف منه، والجمع البناء، وفي الحديث : يتلون كتاب الله لينا اي بالتخفيف، لغة فيه، والانه ولينة وألينه صيره لنا ويقال: ألنته والينته : على النقصان والتمام مثل اطلته واطولته، واستلاته : عده لينا وفي المحكم : رآه لينا، وقيل : وجده لينا على ما يغلب عليه في هذا النحو.

قال : وبها ركابا عذبه حفرت في سهلا على السنتهم، ويروى لينا،

لين: من الشي لينا: سهل

وفي الحديث لعلي، عليه السلام، في ذكر العلماء الاتقياء : فباشروا روح اليقين واستلانوا ما استحسن المترفون، واستوحشوا مما انس به الجاهلون وتلين له : تملق، والليان: نعمة العيش، وانشد الازهرى :\_

بليانه فأدقها وأجلها

يقول: أنق خصرها واجل كفلها أي وفره والليان، بالفتح : المصدر من اللين، وهو في ليان من العيش اي رخاء ونعيم وخفض. وانه لذو ملينة اى لين الجانب، ورجل هين لين وهين لين، العرب تقوله وحديث عثمان بن زائده قال : قالت جدة سفیان اسفیان :ــ

بني ان البرشيء هين المفرش للين والطعيم ومنطق إذا نطقت، لين قال يأتون بالميم مع النون في القافية، وانشده ابوزيد :\_

بني أن البرشيء هين المفرش اللين والطعيم ومنطق، اذا نطقت، لين وقال الكميت :\_ هينون لينون في بيوتهم

وقوم لينون والبناء: انما هو جمع لين مشدودا، وهو فيعل لان فعلا لا يجمع على افعلاء، وحكى اللحياني: انهم قوم اليناء، قال: وهو شاذ والليان بالكسر: الملايته، ولاين الرجل ملاينة وليانا : لان له، وقول ابن عمر في حديثه: خياركم الاينكم مناكب في الصلاة، هي جمع ألين وهو بمعنى السكون والوقار والخشوع واللينة: كالمسورة يتوسد بها، قال ابن سيده: ارى ذلك للينها ووثارتها، وفي الحديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا عرس بليل توسد لينه وإذا عرس عند الصبح نصب ساعده، قال: اللينة كالمسورة او الرفاده،

قطعت على الدهر سوف وعله ولان وزرنا وانتظرنا وابشر غد عله لليوم، واليوم عله لأمس فلا يقضي، وليس بمنظر

سميت لينة للينها وقول الشاعر ــ

أراد الان، فترك الهمز، وقوله في التنزيل العزيز نـ ما قطعتم من لينة، قال نـ كل شيء من النخل العجوه فهو من اللين واحدته لينه، وقال أبو أسحق: هي الالوان، الواحدة لونه، فقيل لبينه بالياء لانكاس اللام: وحرر اللين: الألف والياء والواو كانت حركة ما قبلها منها او لم تكن، فالذي حركه ما قبله منه كنار ودار وفيل وقيل وحول وغول، والذي ليس حركة ما قبله منه انما هو في الياء والواو الا

ولينه : ماء لبنى اسد احتفره سليمان بن داود، عليهما السلام، وذلك انه كان في بعض اسفاره فشكا جنده العطش فنظر الى سبطر فرجده يضحك فقال : ما اضحكك؟ فقال :أضحكني ان العطش قد اضربكم والمآء تحت اقدامكم فاحتفر لينه، حكاه ثعلب عن ابن الاعرابي، وقد يقال لها للينة، قال ابو منصور : ولينه موضع بالبادية عن يسار المصعد في طريق مكة بحداء الهبير، ذكره زهير فقال :ـ من ماء لينة لا طرفا ولا رنقا

حجر رخو، والله اعلم. وحول كلمة لينه كما ورد بالقرآن الكريم يقول حمد اسماعيل ابراهيم في كتاب معجم الالفاظ والاعلام القرأنية حرف اللام صفحة ٤٨٥ ما

بلطف والان الشيء : جعله ليتا، ويقال الان لوالديه جناحه، جعله لينا واخذهما بحسن المعاملة ويالملاطفة والقول اللين: الرقيق لاعنف فيه وتقبله النفس بقبول حسن، واللين : كل نوع من انواع النخل والواحدة لينة . قبما (رحمه) من الله لنت لهم

وذهبت صلابته فهو لين، ولان

الرجل لقومه: انقاد لهم وعاملهم

(ال عمران ١٥٩) ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله (الزمر ٢٣) والنا له الحديد (سيا ١٠) ما قطعتم من ليئة او تركتموها قائمة على أصولها (الحشر ٥) فقولا له قولًا لينا لعله يتذكر او يخشى (طه

ويقول القاسمي في تفسيرها في محاسن التأويل المجلد الثاني الجزء الرابع صفحة ٢٧٦ في تفسير قوله تعالى (فيما رحمة من الله لنت لهم، ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حواك، فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر، فأذا عزمت فتوكل على الله، أن الله يحب المتوكلين) ال عمران اية

(فيما رحمة من القالنت لهم) اي

سنخ التقى والفضائل الرتب تعالى: «بالمؤمنين رؤوف رحيم»، و(ما) مزيده للتوكيد او نكرة. و(الحمه) بدل منها مبين لابهامها. والتنوين للتفخيم. أي ما لنت هذا اللين الخارق للعادة مع ما سبب من الغضب المرجب للعنف والسطوة لاسيما مع اعتراض من اعترض على ما أشار به، الا بسبب رحمة عظيمة، ولو كنت فظا أي سيء الخلق خشن الكلام (غليظ القلب) اي قاسيه وشديده، تعاملهم بالعنف والجفاوة (لانفضوا) اي تقرقوا (من حولك) فلم يسكنوا اليك فلا تتم دعوتك، ولكن الله جعلك سهلا سمحا طلقا لينا لطيفا برا رؤفأ رحيما. فاعف عنهم اي فيما فرطوا في حقك كما عفا الله عنهم (واستغفر لهم) اتساما للشفقة عليهم (وشاورهم في الامر) اي امر الحرب وغيره توددا اليهم وتطبيا لنقوسهم واستظهارا لإبائهم وتمهيدا لسنه الشاورة في الامة، وقد ساق العلامة الرازى وجوها اخرى في فائدة امره تعالى له عليه الصلاة والسلام بمشاورتهم منها : انه صلى الله عليه واله وسلم وان كان اكمل الناس عقلا، الا أن علوم الخلق متناهبة فلا يبعد ان يخطر ببال انسان من وجوه المصالح مالا يخطر بباله لاسيما فيما يقعل من امور الدنيا،

فانه صلى الله عليه وسلم يقول: انتم اعرف بأمور دينكم، ومنها : ان الامر بمشاورتهم لا لأجل أنه صلى انة عليه وسلم محتاج اليهم ولكن لأجل أنه أذا شاورهم في الامر اجتهد كل واحد منهم في استخراج الوجه الاصلح في تلك الواقعة فتصير الارواح متطابقة متوافقة على تحصيل اصلح الوجوه فيها وتطابق الارواح الطاهرة على الشيء الواحد مما يعين على حصوله وهذا هـو ألسر عند الاجتماع في الصلوات، وهو السر في ان صلاة الجماعة افضل من صلاة الفرد..

ويقول القاسمي في المجلد الرابع الجزء الحادي عشر في تفسير قوله تعالى في سورة طه اية (٢٦ + ٤٤)

(٤٦٦) اذهبا الى فرعون انه (٤٤) فقولا له قولا لينا لعله

يتذكر او يخشي . (ادهبا الى فرعون انه طغى فقولا له قولا لينا لعله يتذكر او يخشى) اي عقابى، فأن تليين القول مما يكسر سورة عناد العتاة، ويلين عريكه الطفاة وقد تبين ذلك في قوله تعالى (فقل هل لك الى ان تزكى ، واهديك

الذين تولوا عنك حين عادوا بعد الانهزام، والمؤمنين عموما كما قال الى ربك فتخشى) ويمثل ذلك امر نبينا صلوات الله عليه في قوله وادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن، وظاهر أن الرجاء في (لطه) أنما هو منهما لا من ألله قانه لا يصبح منه، ولذا قال القاضى: اي باشرا الامر على رجائكما انه يثمر ولا يخيب سعيكما. فأن الراجي مجتهد والايس متكلف والفائدة في ارسالهما والمبالغة عليهما في الاجتهاد مع علمه بانه لا يؤمن الزام الحجة وقطع المعذرة واظهار ما حدث في تضاعيف ذلك من

وفي المجلد الثامن الجزء الرابع عشر مسلمة ١٠ أن تقسير قوله تعالى : (١٠) (ولقد اتينا داود منا فضلا، ياجبال اويى معه والطير، وألنا له المديد).

(۱۱) أن أعمل سابقات وقدر في السرد، واعملوا صالحا ائي بما تعملون بصير) .

(ولقد اتينا داود منا فضلا ياجبال أوبي معه) اي رجعي معه التسبيح و(ياجبال) بدل من (فضلا) أو من (أتينا) بتقدير قولتنا، او قلنا يا جبال أوبى معه و(الطير) بالرفع والنصب، عطفًا على لفظ الجبال ومحلها، وجوز انتصابه مفعولا منه وأن يعطف على (فضلا) بمعنى وسخرنا الطير، قبال الزمخشري : فأن قلت أي فرق بين هذا النظم وبين ان يقال وأثينا داوود منا فضلا \_ تأويب الجبال معه والطير ؟ قلت : كم بينهما ؟ الا ترى ما فيه من الفخامة التي لا تخفى، من الدلالة على عزة الربوبية وكبرياء الالهية، حيث جعلت الجبال منزله منزلة العقلاء الذين اذا أمرهم اطاعوا واذعنوا، واذا دعاهم سمعوا وأجابوا اشعارا بانه ما من

(والنا له الحديد ، أن أعمل سايغات) أي دروعا واسعات (وقدر في السرد) اي اقتصد في نسج الدروع لتناسب حلقها (واعملوا صالحا) اي وقلنا له ولأهله ذلك (اني بما تعملون بصير) اي فأجازيكم به .

حيوان وجماد وباطق وصامت، الا

وهو منقاد لمشيئته غير ممتنع على

ارادته. انتهى .

وفي المجلد التامن من الجزء الرابع عشر يقول القاسمي في تفسير قوله تعالى : (٢٢) الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الذبن يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله، ذلك هدى الله يهدي به من في الظاهر، وهو مع عدوه في الباطن،

يشاء، ومن يضلل الله قما له من

(الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها) اي يشبه بعضه بعضاً، في الصحة والاحكام والبناء على الحق والصدق ومنفعة الخلق ووجوه الاعجاز (مشاني) جمع (مثنی) بمعنی مردد ومکرر، لما ثنی

ومواعظه (تقشعر منه جلود الذين خشيتهم، أو حقيقة لتأثرهم عند سماع أياته وحكمه ووعيده، بما يرد على قلوبهم منها (ثم تلين جلودهم وقلويهم الى ذكر الله) اى بالانقياد والطاعة والسكينة لأمره (ذلك) اي الكتاب، او الكائن من الخشية والرجاء (هدی الله يهدی به من

الجزء السادس صفحة ٩٥ في تفسير قوله تعالى :ــ

(°) (ماقطعتم من لينة او تركتموها قائمة على اصولها فبإذن الله وليخزى الفاسقين).

(ما قطعتم من لينة) اي نخلة من

تنبيه = ذكر علماء الاخبار وائمة السير أن سبب الامر بجلاء بني النضير هو نقضهم العهد قال الآمام ابن

والانتصار عليه.. ومنهم بخل معه

من قصصه وانبائه واحكامة واوامره وتواهيه ووعده ووعيده

يخشون ربهم) تمثيل لاقراط يشاء ومن يضلل الله) اي من زاغ قلبه (قما له من هاد).

ويقول القاسمي بالمجك التاسع

تخيلهم إغاظة لهم. (او تركتموها قائمة على اصولها فبإذن الله) اي أمره ورضاه، لأن ذلك للعيث والاضرار، بل لتأبيد قوة الحق، وتصلب اهله، وارهاب المبطلين واذلالهم، كما قال تعالى (وليخزي الفاسقين) لما فيه من اهانة العدو واضعافه ونكايته .

القيم : لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة، صار معه ثلاثة اقسام، قسم صالحهم ووادعهم على رسول اند صلى اند عليه وسلم ولم أن لا يحاربوه ولا يظاهروا عليه ولا يسلم من بني النضير الا رجلان: يوالوا عليه عدوه، وهم على كفرهم، يامين بن عمير ابن كعب، وابو سعد أمنون على دمائهم وأموالهم. وقسم ين وهب، اسلما على اموالهم حاربوه ونصبوا له العداوة، وقسم فأحرازهما . تاركوه فلم يصالحوه ولم يحاربوه، بل انتظروا ما يؤول اليه امره وامر اعدائه، ثم من هؤلاء من كان يحب ظهوره وانتصاره في الباطن ومنهم من کان يحب ظهور عدوه عليه

سماركية بكرة عيوبها ورحاوه صرها

وينى النضير، وبنى قريظه، فكانت بنو قينقاع اول من تقص ما بينهم ويين رسول ألله صلى ألله عليه وسلم وحاربوه فيما بين بدر واحد وحاصرهم صبلي الله عليه وسلم ثم امرهم ان يخرجوا من المدينة، ولايجاررونه بها. ثم تقش العهد بنو النضير وذلك أن رسول ألله صلى ألله عليه وسلم خرج اليهم يستعينهم في دية قتيلين من بني عامر، وجلس

ليسأمن الفريقين،

فعامل كل طائقة من هذه

الطوائف بما امره به ربه \_ تبارك

وتعالى \_ فصالح يهود المدينة، وكتب

لهم وبينهم كتاب امن، وكانوا ثلاث

طوائف حول المدينة بنى قينقاع،

المنافقون .

رسول أنته صلى أنت عليه وسلم الى جنب جدار من بيوتهم، فتأمروا على قتله صلى الله عليه وسلم وان يعلو رجل فيلقي مسخره عليه، فانتدب بذلك عمرو بن جحاش بن كعب احدهم وصعد ليلقى عليه صخره وتزل الوحى على الرسول صلوات أله عليه بما اراد القوم، فقام ورجع بمن معه من اصحابه الى الدينة . وامر بالتهيوء لحربهم، ثم سار بالناس، حتى نزل بهم فحاصرهم ست ليال فتحصنوا منه في الحصون، فأمر رسول الله صبل الله عليه وسلم بقطع النخيل وتحريقها، ثم قذف الله في قلوبهم الرعب، وسالوا رسول الشصيل الشعليه وسلم أن يجليهم ويكف عن دمائهم، على أن لهم ما حملت الابل من أموالهم الا الحلقة فقعل، فاحتملوا من اموالهم ما استلقت به الابل، فكان الرجل منهم يهدم بيته عن نجاف بابه، فيضعه على ظهر بعيره فينطلق به، فخرجوا الى خيير ومنهم من سار الى الشام، وخلوا الاموال لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فكانت له خاصة يضعها حيث يشاء فقسمها رسول الشصلى الشعلية وسلم على المهاجرين الاولين دون الانصار، الا ان سهل بن حنيف وأباد دجانة ذكرا فقراء فأعطاهما

قال ابن اسحاق ــ وقد حدثني بعض ال ليامين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لياسين : الم تر ما لقيت من أبن عمك، وما هم به من شأنى ؟ فجعل يامين بن عمير لرجل جعلاً على أن يقتل له عمرو بن جحاش، فقتله فيما يزعمون ونزل في بني النضير سورة الحشر بأسرهم يذكّر فيها ما اصابهم الله به من نقمته وما سلط عليهم به رسول الله صلى الله عليه وسلم وما عمل به فيهم .

علي المحمد العامر

•

كثيرا ماكتبت الصحف عن

موضوع البيسارات المنتشرة

ق« حسى الاتبدلس » بالاحساء

والتىراح ضحيتهاطفل في مقتبل

عمره نتيجة الاهمال وتواجد تلك

البيارات المكشوفة والواقعة في

برك من المياد الملوثة التي تهدد

في مستشيقي الولادة والإطفال

بالدمسام وفي يوم الجمعسة

٢٩/٢/٥٠٤١هـ وفي العيادة

الخاصة باستقبال الإطفال حدث

امامى منظر يۇسف له ، احد

الشبباب يدخل ومعه طفلة وبيده

الأخرى سيجارة وقد طلب منه

المستخدم الكلف يتنظيف المر

ان يتكرم الشلب برمى السيجارة

احتراما لشاعس الجسالسين

وحفاظما على صحسة الاطفسأل

الموجوديان والنيان قد يكون

الطبايــن

أضرار لافوائد !!

الطبايان جمع طبينة

والطبينة ايهسا السادة هي عبارة عن مخلفات المزارع والحقول الزراعية يتم جمعها ثم توضع في وسط الحقل في مكان فضاء ويوضع عليها

كمية من التراب فتحرق ،

ماينتج عن عمليه الحرق هو

مربط آلفسرس في موضوعنساً

اليوم ، منذ سنوات عديدة

مضت كان الفلاحــون

باستمرار بعد نهاية أي موسم

زراعى يحرقون الطبينة

وكانت المزارع والحقسول بعيدة عن السكّن وبخاصة في

اما اليـوم فبعض المزارع

لذا نجد ان روائے هذه الطباين تزكم الأنوف بل انها

في معظم الاحيان تعمل على

ضيق التنفس وتكاد تخنق من

يستنشق دخانها مع الهواء في

الطرق المؤدية للقبرى نجيد

دخانها يسد الطريسق

ورائحتها تدخّل الى السيارة .

حرق الطبيئة الإبعد العصر

وتبقى مشتعلة حتى مابعت

العشاء ممسا يتسبب في

مضايقة المواطنين واذا كان

الطفل أو العجور مريضا أو

حتسى الإنسان العسادي

والسليم فانه يشعر بضييق

وصعوبة في استنشباق الهواء

فهل يمنع هؤلاء من اشعال

الطبائن أو على الأقل احْدُها

الى مكان خارج المدينة او

القرية ومن ثم تشعل ويعد

انتهاء حرقها تجلب الى الحقل

للاستفادة منها« التراب »

اي المتخلف عنها لأنه يساعد

على خصوبة التربة ، وإسدا

انأشد بلدية العمران ويلدية

الإحساء أو مديرية الزراعة

بتوجيسه وارشعاد المزارعسين

للحيلولة دون حرق الطبائن في

الحقول المجاورة للسكن حتى

لانفسد البيئسة بالادخنسة

الناتجة عن عملية الحريسق

ونحافسظ على صحسة

نفيدكم بأن قرية بنى معسن

بالإحساء قد أنقطع عنها

معظسم انسارة الشوارع

الداخلية والرئيسيسة لدة

ترجوا التكرم باصلاح هذه

الانارة لتفيد ونستفيد منها

خاصة المشاة ليلا .. والله

حليقه احمد السيتي

عيدالله القنير

المواطنين .. وسامحونا

بعض القلاحين لايحلو له

اصبحت قريبة من السكن

حتى في المن .



أيها الشبياب ارحموا

صحتكم أولا !!







□ حي الاندلس لازال يسبع بعياد البيارات !!

حى الاندلس بكثير من الامراض والجراثيم وتعطل حركة السبر فيها وبالرغم مما كتب عنها فلازال الحسى يعانسي من تلك البيارات والمياد الملوثة وهسذه نماذج من الصور التي توضيح تواجد بعض البيارات والمسأه

لحدهم مصابا بضيق ف التنفس

وقد تزيده هذه الرائحة ضيقا

اكثر ولكن مع الاسف عنقوان

كيرياء هذا الشباب كان اكبر من

عظه فاخذ ينظر ويتكلم بغضب

الى العامل البسييط علمها ان

التدخين في المستشفيات امر غم

مستحب لوجبود المرضى فهمل

يعتير شبابنا ويتركون هذا الداء

القاتسل ليرحمسوا صحتهسم

على عبدالله الخامدي

وغيرهم .

🗖 من المحرد :ــ

نود أن تذكر الاستاذ خليفة الخليفة رئيس فرع بلديسة الاحساء بالبرز انتا سبق ان

هذا الطريق!!

أتوجمه بهده الرسالية الى

المجمع القروى بالجفر والمقاول

المنفث لشروع توسعته جسور

وطرق الهفوف - القرى الشرقية

هناك الخبط السرئيسي بسين

الهفوف والقرى والمكون من

خطين الا ان الازدهام المروري

على أشده في جميع الاوقسات

وخاصة بعبد اغبلاق الطريبق

الزراعي بسبب توسعة الجسر

وطريق الجفر من عند المنيزلة

وكذلك جسر مدخسل المنصورة

الذي بدا قيه المقساول بوضسع

الحواجز للبدء في العمل ولكن الي

الأن والعمل متوقف فيه برغسم

اهمية هذا الجسر حيث يقع على

تقاطع المدخل الرئيسي للمنصورة

وشركة سكيسكو والمكتسب

الرزراعي مما يؤدي الى اختناق في

حركة المرور وبالثالي الازدحسام

مما يؤدي الى الحوادث وهنا لي

رجاء آتي المقاول والمجم

بالاسراع في الانهاء من العمل إ

هذه الطرق والجسور لتسهيل

حركة السير وفك الاختنساق

المروري ومساعسدة النساس

باستعمال الطرق الاخرى التي

لايزال العمل فيها من حيث

أهميتها في تخفيف الضغط على

الطريق الرئيسي وفق الله الجميع

علي حسن عباد العيسى

ألاحساء - المنصورة

لما فيه الخير والصلاح

الاسنة والاطفال الذين يتجولون سعد الحويجى

تشرنا له في زاوية ردود المسئولين في العدد رقم ٢٢٢٤ يوم الحميس ١/٢/٩٠٤١هـ ردا حول ظاهرة البيسارات المكشوفسة في حي الاندلس بالاحساء وقد ورد في الرد المذكور حرص البلدية على

على هذه المناظر !! الوضع لازال على حاله وان مياه البيارات المكشوفة في هذا الحي عدم التهاون في ترك المواطن

بها مجانا ويدون تذاكر !! اتخاذ الإجراءات الكفيلة للقضياء ومسع تقديرنا التام للبرد ولكاتبه نذكر الاخ خليفة أن

المُحَلِّف وان البلدية لن تتردد في

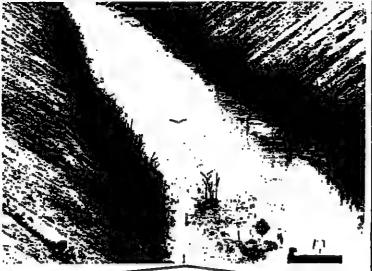
وفي المرة القادمة ننتظر ان تسارع البلدية الى ترجمة ردها المنوه عنها أعلاه الى الكشيف الميدانسي والمعاينسة العمليسة القعلية حتى يطمئن المواطن الى

لاتزال تغري الاطفال للسباحة

سلامته وصحته وصحة اطفاله وعسى ان تكون رسائل اهالي الحي القادمة هي شكر البلدية لقضائها على مناظر البيسارات

وجود جهة حكومية تحرص على

المزعجة والمياه القاتلة ..



# واخيرا العيون ترتاح من مشكلة هذا المصرف ال

منذ مدة وجيزة ولله الحمد تمت تغطية مصرف العيون الذي كان هو المشكلة التي عاني منها اهالي العيون من حيث تشويه

على سعد السويف

# هم يطلبون .. وينتظ ويأملون خيرأ

🗖 رسالة من الأخوين عبدالرحمن الشليل وراشد الحاظر يتسائلان فيها عن أسباب توقف العمل في تسوير مقبّرة الْمُقدام ويختمانُ الرسلة بكلمة عسى المانع شير !!

إصلاح طريق 🗀 الأخُ المواطن لحمد محمد المرشد يشير في رسالته إلى ان الطريق الذي يتجه إلى بلدة المراح من عند مفرق العيون ضيق جدا ويسبب متاعب لن يسيرون عليه .

وضبع نافورة تجميل 🗖 من بلدة الجفر بالاحساء لاهاليها رجاء إلى المجمع القروى بالجفر بانارة المسطحات الخضراء ويقول الأخ المواطن فيصل فهد الرشدان في رسالته ماذا لوعمل تافورة في المثلث المؤدي الى شيارعي الجشية والمركز لتكون هناك لسنة جمالية تدخل السرور الى نفوس ألاهالي .

توزيع اراض □ الأخوان الكريمان خالد وسعد الفضل .. ونيابة عن اهالي قرية المراح بالاحساء يتساءلان متى يتم توزيع اراضي مخطط العوضية لنوى الدخل المحدود ليتمكن المستحقون من بناء منازلهم وفق حياة كريمة في ظل هذا العهد الميمون .



التقدير الى وزارة الزراعة ثم الى القائمين على مشروع السري والصرف بالأحساء على ما بذلوا من جهود منموسة في سبيل تغطية هذا المصرف

# الى مديرية الشيئون الصحبة بالشرقبة للاحاطة !!

أن حكومتنا الرشيدة لم تدخر جهدا في سبيسل النهسوض بالخدمات الصحية في الملكة ، فأنشيات السنتشفيات والستوصفات والراكز الصحية

ومن الراكز الصحية مركز صحى الجغر فهذا المركز الصحى لا ينقصه في خدماته الصحية أي شيء ولكن هناك نقطة واحسدة اردت أن اتطرق اليها وهي : وضع طبيبة النساء مع طبيب الرجال في غرفة واحدة والسذي يفصل بينهما بستارة رغم وجود غُوفة خُلِّمية لطيبية النساء قد جهزت مؤخرا يسبب ضيق المبنى

تصف مرضهها وصفه لقيقها وبالتالى ان تأخذ العسلاج

عوره وهو ما حث عليه ديننا

عيدالله سلمان الخضير

# المنصورة يطالبون بحافلات

تحسن طلاب مدرستسي

المنصورة الابتدائية والمتوسطة نطالب بجافلات لنظنا من داخل قربتنا الى مقر المدرسة وخاصة ممن يسكنون الجهة الشرقية فهؤلاء في طريقهم للمسدرسة يقطعون الشبارع العسام السذي تكثىر فيسه حركة السير وقنت الصبياح وريسادة على نلك يتعرضون للنقلبات الجوية خلال حرارة الصيف ويرد الشتاء ومن هنا نناشد المسئولين في تلبية

طلاب مدرسة المنصورة

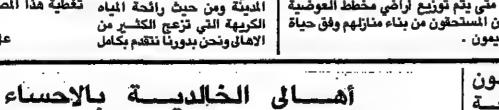
في كل مدينة وقرية .

المستاجر وما أردت قوله هو أن المراة المريضة تشعر بالخجل اذا ارادت أن تصف للطبيبة مرضها وصوتها يسمعه الرجال فلا

وقبل كل ذلك فصوت المرأة

نرجو من المسئولين النظير بعين الاعتبار لهذا الموضوع لما فيه الصالح العام ،

عنهم حسن محسد عبدالله



الى مدير عام التعليم بالمنطقة الآباء من مشقة إيصال أبنائنا الشرقية تحية طببة مرثين يوميا من والى المدرسة وايضا معاناة ابنائنا الطلبة نفيدكم انتسا سكان حي أيضاً من ذلك حيث أخطا الخائدية بالإحساء سبحق وان الشوارع الرئيسية . تقدمنا اليكم قبل سنتين بطلب افتتاح مدرسة متوسطة بحبى الخالدية نظرا لحاجة الحي الى هَذُهُ الْمُرْسِنَةُ وَذَلِكُ لَبِعِدُ الْمُدَارِسِ

نظرأ لقلة هبوط الامطار بمنطقة

بلقرن هذا العام وتقريبا في العامين

الماضيين .. فان المواطنين في هذه

المنطقة .. والتي تعتبر من اكبر

مناطق الجنوبية مساحة وسكانا ..

يعانون من قلبة المياه سبواء

المستخدمة للشرب او الاغراض

المنزلية او للزراعة مما اضطر

الكثيرون إلى القيام بالبحث عن

مصادر للياه سواء عن طريق حفر

الابار أو تعميق الابار القديمة وقد

كانت هذه الطريقة عقيمة نظرا لما

اسلفت سابقا من قلة المياه

ولقد ازدهرت تجارة جديدة في

ونفيدكم أن الخالدية تعتبر محطة اتصال بين حي الاسكان الجديد والمعلمين وحى جنسوب المتوسطة عنا .. حيث ان اقرب منسويى التعليم الجديد وايضا متوسطة تبعد عن الحي ثلاثة حي المنيعية وجزء من جنوب كيلومتسرات .. ونعانسي نحسن الرقيقه ..

يناشدون ادارة التعليم بالشرقية

واملنا في الله كبير في أن يجد صوِّتنا هذا لديكم أستَّجابة وان تعملوا قدر استطاعتكم على تحقيق مطلبنا وتقوموا بافتتاح متوسطة الخائدية حتى تحققوا أمسال ابنائكم طلبة حي

الخالدية .ولكم جزيل الشكر .

عن اهائى الخالئية محمد الزويل

### منطقة بلقر ن والمعاناة من

تلك المنطقة لم تكن معروفة من قبل

وهى القيام ببيع المياه عن طريق

الوايتات مما أرهق كاهل المواطنين

هناك والذين يعتمدون في بخولهم

على بيع المحصولات الزراعية او

وزارة الزراعة والمياه بحفر ابار في

منطقة بيشه الغنية بالمياه ومن ثم

ضغ هذه المياه بعد انابيب الى

منطقة بلقرن ـ المسافة تقريبا ١٠٠

كم أو أقل م وأذا كان هناك من

صعوبة في القيام بشبكة موحدة

للمياه تغطى كافة القرى فان

بالامكان الزآم كل صاحب مشروع

المؤسسة العامة للموانث

عَن طرَرح أعمَال

إنشكاء مكرافق في ميناء جيزان

(برج المراقبة ، مختبرات ، ويشتر تحرية ، أعمال كهمالية)

فى منافسة عَامة بين المقاولين السعودين لمعمّين

من قبل الجهة المختصر بتصنيف المقاولين تمن لايتيل

ققطلب وثائق المنافة من الإدَارة المركزتر للعقود

والمناقَّصَات بالمؤسسَة العامَّه للمَوافئ بالرَيْص (شرق

مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي) مقابل (٥٠٠٠) ريال.

وآخرم عدلتقديم العطاءات يوم السلايًا و ١٤٠٥/٦/٥ و الم

تصنيفهم عن الدرج الثالثة في مجال المبايث.

والاقتراح الامثل هو ان تقوم

الضّمان الاجتماعي .

ومن ثم يقوم يوميا بتغبئته من محطة التجميع المركزية وهو بنفسه يقوم بتوزيعه على القرية عن طريق الخرانات الموجودة في كل قرية . والامل في الله ثم في مستوفي ورارة الزراعة والمياه بدراسة هذه الفكرة ومن ثم تطبيقها في منطقة بلقرن

# مياه بكل قرية بتوفر وايت لديه

والمناطق الاخرى المائلة عند تجاحها ۱۰۰

محمد عليض محمد القرئي

# الإحساء قرية بني معن

مؤسة عبدالعزيز المعهد الطوم

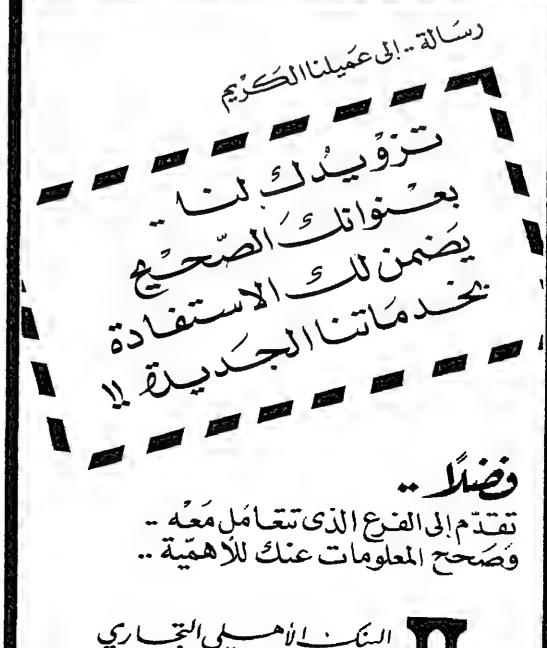
للتجارة والمقاولات بعنيزة

تعلن عن ققد حتم المؤسسة بيضاوي الشكل واي مستند يحمل هذا الختم يعتبر لاغيا من تاريخ نشر هذا



# شركة المحاج عبدالله على رضا وشركاه المحدودة

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها السيد/هيروشي كوبياشي، ياباني الجنسية بموجب جواز رقم ٩٣٥٥١٤٧ وسيفادر البلاد نهائيا فمن له اي حق على المذكور عليه مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه والا فان الشركة غير مسئولة بعد ذلك .



THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

عن طریق شرکة ارامکو حسب خطاب

رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ١٨٩٠

وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٧ هـ، الموجه الى هذه

المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه

المحكمة خلال شهر والإسيجرى اللازم

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها

انه تقدم اليها الرجل المدعو/يوسف

عبدالمسن السويدان طالبا اعطانه حجة

استحكام على كامل الارض المنوحة له من

الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية

الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية

الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال

بالدمام القسيمة رقم ٢٧٢ المخطط رقم ٢٠

يحدها شمالا شارع وشرقا جار وجنوبا

جار وغربا جار ومساحتها من الشمال الى

الجنوب الجهة الشرقية ٢٥,٠٠ خمسة

وعشرون مترا ومن الشمال الى الجنوب

الجهة الغربية ٢٥،٠٠م خمسة وعشرون

مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة

الشمالية ٢٠٠٠٠م عشرون مترا ومن

الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية

٢٠.٠٠م عشرون مثرا فعلى من له معارضة

فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في

خلال شهر من تاریخه

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف

بانه تقدم لها المدعو/فؤاد احمد عبداته

السيهاتي حامل الحفيظة رقم ٢٩٨٧٦ في

١٢٩٧/١/١٢هـ سجل القطيف طائباً

تصحيح لقبه من (السيهائي) الى

(الراشد) بحيث يصبح اسمه الكامل

فؤاد احمد عبدانة الراشد قمن لديه

معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال

شهر من تاریخه ۱۲۹۳٤/۱/٤۲۹۹۰

يعلن عبد نه محمد الشنقيطي عن فقد

شهادة أسهم رقم ٧٣١٦ صادرة من شركة

الاسمدة العربية السعودية (سافكو)

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

ألى شركة الاسعدة العربية السعودية

( سافكو )او على حسب ١٨١ ؟ بالدينة

17777/1/27909

17711/1/27910

### سدمام

● بعن محمد جميل حسين باكستان عمي فقد رحصة قيادة رقم ١٢٨٧٦٠ وتاريخ ١ : ١٤٠١هـ صادرة من مرور الحبر وكذلك استمارة سيبارة رقم ٣١٣٢:٣ ويرحو ممن يعتر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى ممرور الخبر 170VA 1 27171

● يعلَىٰ عبدانہ تركي الاحمدي عن فقد استمارة سيارة خصومي رقم ٢٢٠٥٥٠٧ ح وتاريخ ٢٤٠٢.١٢.٢٤ هـ صادرة من الدمام ويرحو منن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى محرور العدمام 17775/1 27427

• بعلى محمد سالم مسعود القحطاني عن عقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٧٨،٢١٥ وتاريخ ١٤٠٢,١٩ مادرة مز الرياص ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مبرور البدميام 17777 1 37777

 يطن سعيد عبدات الزهرائي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٦٧٤٤٣ وتاريخ ۲۷ ۲ ۱۱۰۹هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها متكورا الى مبرور البدمام 1777 - 1 27470

● پعلن ادوارد ایرل بیرسون عن فقر رخصة فيادة خمصوصي رقم ٢٤١٦٢٢ وتاريخ ۲۹ ۸ . ۱۹۰۵ هـ منادرة من مرور الدمام ويرحو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور العمام 17714 1 27477

 پعلن ادوارد ایرل بیرسون عن فقد رحصة اقامة رقم ٧٧٧٠/ش' وتاريخ ١٤٠٤ من الخبر ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ۱۲۹۱۸/۱/۵۲۹۲۲

• يعلن احمد بن احمد عوشقي عن فقد بطاقة عصل رقم ٢٩٤١ وتاريخ ١٤٠٤ ٨٠٢٨ عبادرة من الدميام ويرحو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى حوارات الدمام ١٢٦١٥/١/٤٢٩٢٣

● يطن سلطان محمد حمد السلطان عن فقد سنحل تجاري رقم ٤٥٥٢ وثاريخ ١ ١ ١٣٩٠هـ صادر من الدمام بداخل حقيبة يدوية بها صكرك اراضي ويرجو ممن يعشر عليه الاتصال مشكورا على هاتف Y71777A IL F-7AF7A (17771, 1, 17771)

 يعلن حمد عبدالرحمن الهديهد عن فقد تصريح دخول ساحة المطار راتم ٤٨٠ صادر من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب الصيانة بقاعدة اللك عبدالعزيز الجوية بالظهران ١٢٦٢٢/١/٤٢٩٥٨

١ ـ القطاب من اصل وصورتين

المناقمة .. للمعلومية جرى نشره واقد الوفق .

لعموم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الاتية :

الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائمتها التنفيذية .

٢ - تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة .

طيها من أدارة الشئون الملية قسم المتاقصات. د - يرفق بالعطاء المستندات التالية :

اشهر من تاريخ تقديم العطاء

٢ ــ تكيف جميم غرف

عشر يهما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

السجل التجاري

والتزاماتها ا

 يعلن امبالد كاتو سيد عني محمد /هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/١٢٣٥١ وتاريخ ٤/١٢٣٥١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلعه مشكورا الى جوازات الخبر 17717/1/57770 ● يعلن سفاح مياح فالح الشمري عن فقد استعارة سيارة نقل رقم ٧٠٨٦٩٦٨

صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق 17770/1/57971 يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن المبارك عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٣٤٥١٨ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية او الاتصال على هاتف ١٨٢٠١٨٦ الخبر 1777-/1/27400

 يعلن سامي السيد طالب مكي المشقاب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٤٦٤٧ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان سلمها مشكورا الى مبرور النسام 1771-/1/27910 ● يعلن عبداله على القحطاني عن فقد

استمارة سيارة رقم اللوحة ١١/٢٤٦٤٠ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة 373-4/1/27517 ● تعلن ليلي محمد حمد/فلسطينية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۱۵۰۲/۱۲/۲۱ وتاریخ ۱۲/۱۲/۲۱مـ

يسلمه مشكورا الى جوازات الدمنام 177-4/1/875-V ● تياجرامين رامو/مندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٢٤٦٥ وتاريخ ۱۶۰۶/۸/۲۰ منادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه

مشكورا الى جبوازات الدمسام 17771/1/27477 يعلن فليب كابريرا/فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۱۹۵۰ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٨ منادر من الرياض ویرجو ممن یعثر علیه ان یسلمه مشکورا الى جوازات الخبر ٢٦٢٢/١/٤٢٩٤٢

● تقدم الى اداة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن توفيق بن سلمان بن احمد الحجى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۷۱۲۰۸ وتاریخ ۱٤۰۱/٤/۱۸ هـ

سجل الإحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المهنية في الاحساء او اقرب ادارة اجوال مدنية . لان حيازة هذه الجفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 17717/1/2747 -

تعلن ادارة التعليم بمنطقة القصيم عن رغبتها في طرح مناقصة ترميم المكتبة الطمية

فعل السادة اصحاب المؤسسات المفتمة الراغبين في بخول هذه المتاقصة مراجعة

تسم الشتريات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات علما بأن أخر موحد لتقديم

العروض هو نهاية يوم السبت الموافق ٥/٥/٥٠ ١٤هـ وسيتم فتح المطاريف في اليوم التالي

٢ \_ مدورة من مصلحة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول وصورة من

٣ \_ غطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ولدة ثلاثة شهور ولايقبل الشرك ولا

٤ \_ يكون العطاء خاليا من الكشط وسعو الاسعار وتكون الاسعار واخسعة رقما وكتابة \_

ه ـ جميع مأذكر يقدم داخل ظرف مغترم بالشمع الاحمر وعليه اسم المست ونوع

رقم المتاقصة ٦٢ لعام ٤٠٤/٥/٤٠هـ مسماها تشغيل وصيانة مرافق اسكان الطلاب

بالدرعية اخر موعد لتلقى العروض الساعة ١٣٠٠ يوم ٢٨/٥/٥/١٨هـ موعد فتح

لمُظاريف الساعة العاشرةُ من صباح يوم ٢٩/٥/٥/١هـ القَيمةُ ٢٠٠٠ ريال تسحبُ

الشروط والمراصفات الخاصة بالعطية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة

بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية خلال الفترة من ٧/ ٤/٥٠٥ هـ حتى

تعلن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح عملية صبيانة اجهزة الاتصالات

اللاسلكية القصيرة والبعيدة المدى بالجمارك رقم ١٨٠٤/٥٠٤ بمنافسة عامة وذلك

١ \_ أن يقدم العطاء طبقاً للشروط والمواصفات المعدة لذلك والحكام نظام تأمين مشتريات

٢ ـ أن تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي
 الفنية والمائية والتانونية وسيعتبر تقديم العطاء في المرعد المحدد افرار بهذه الدراسة

عندم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه ومعتوتا باسم

سعادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدواّم الرسميّ ليوم السبت المرافق

١٤٠٥/٥/٣٦ حيث تقتع العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد

الموافق ٢٧/٥/٥/٨ معلمًا بأن تسخة الشروط والمواصفات مجانا وبالامكان الحصول

أ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري المفعول لدة ثلاثة

ب - صورة من عقود سابقة لاعمال مماثلة من الجهات الرسمية السابق التعامل معها .

تعلن ادارة تعليم ينبع عن طرح منافسة ابوناره الخارجية لمدارس منطقة ينبع القيمة

بالاحساء ليكون مقرا للمدرسة المحدثة بالهجرة. وذلك على أن يتوفر بالبنى الشروط

١ ـ من الافشل ان يكون للبني مسلما

غمن يوجد لديه البني المناسب وله الرغبة في التأجير ان يتقدم لهذه الادارة خلال خمسة

تعلن المديرية العامة للشنون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرح عملية تشغيل

يمسيانة مشروع مياه الشرب في الدوادمي في المنافسة العامة رقم ٧١/٤٠٤/٥٠ فعلى

المقاولين السعوديين الراغبين في شراء مستندات هذه المنافسة التقدم للمديرية في مقرها

بالرياض غرب شارع الستين امام فندق قصر السنين علما بان قيمة المراصفات ٥٠٠ ريال

والحر موعد لتقديم المطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم السبئالموافق ١٢/٥/٥/١٢هـ

تعلن ادارة التعليم بالدوادمي عن طرح المناقصة وحدة فصول اضافية ؟ فصول دورين

لدرسة خريمان الابتدائية رقم المناقصة ١٠ اخر موعد لتلديم العطاءات ١٤٠٥/٦/٧

موعد فقع المظاريف ١٤٠٥/٦/٨هـ ملاحظات الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات

وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٢/٥/٥/١٠هـ.

بالريالات ١٥٠ اخر موعد لتقديم العطاء يوم السبت الموافق ٥/٥/٥٥ ١٤هـ حسب تقويم

ام القرى فتع الظاريف الموافق ٦/٥/٥٠٤٠هـ حسب تقويم ام القرى .

272

٤ - يغضل رجود فناء تابع للميني

جــ صورة من القيد بالسجل التجاري - ـ صورة من شهادة الانتساب للفرفة التجارية (سارية المفعول)

هــ مـرة من شهادة شديد الزكاة (سارية المغول)

ان شاء انك ولي تمام الساعة العاشرة فعلى المتقدم ارفاق ماليلي:

اعتلانات حكوميكتا

 تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في اليها المواطن فخري أحمد علي أبو غبن الدمام المواطن سعيد جمعان سعيد حول طلبه حجة أستحكام لكامل بيته الزهراني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم المكون من الارضى والبناء المقام عليها ۲۵۱۲۲ وتاریخ ۲۲/۱/۵۱ هـ سجل والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ٢ -الدمام قد فقد منه . يرجي ممن يعثر عليه ٤ القسيمة ٧١٠ والمحدود شمالا بالقطعة ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام رقم ٧١٢ وجنوبا ٧٠٨ وشرقا القطعة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة ٧٠٩ وغربا شارع ٥٠م ومساحثه طولا من هذه الحقيظة او اخفائها او العبث الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ٣٦.٦٦م وعلى الحهة الغربية ٢٦.٦٠م صاحبها بعد مذالفة يعاقب عليها النظام وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة 17770/1/27920 الشمالية ٢٦,٠٠ رعل الجهة الجنوبية ● تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في الرس كذلك والآبل ارضه البه منحة من الدولة المواطن جازي محمد الحربي مفيدا ان

> ١٤٠٠/٧/١١هـ سجل الرس قد مقد منه . يرجى معن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 17777, 1/27927 ● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في القطيف المواطن راشد محمد سالم ابو ميه مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٨٢٥ وتاريخ ١٢٨٢/١/٢٢ سجل القطيف

دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٣٠ وتاريخ

قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن بسلمه لادارة الاحوال المنتبة في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد منالفة يعاقب عليها النظام صادر من الدمام وترجو ممن بعثر عليه ام 17717/1/27974 ● تقدمت لادارة الاحوال المدنية

بالقطيف/نورى شبيب المضافة في حفيظة زوجها المتوفي ترغب اضافة اسم جدها \_ ضيف اند ولقبها العتيبي ليصبح اسمها بعد الاضافة نورى شبيب ضيف اند العتيبي فمن له معارضة مراجعة الاحوال خلال شبهر من تاریفه ATTTA/A/ETTEA

 تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن إفتحي بن احمد علي ابو غبن حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ٢ \_ ٤ القسيمة ٧٠٨ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ۷۱۰ وجنوبا ۷۰۱ وشرقا القطة ۷۰۷ وغربا شارع ٥٠ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٢٦.٦٦م وعلى الجهة الغربية ٢٦.٦٦ وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣٦.٠٠م وعلى الجهة الجنوبية كذلك والأبل ارضه اليه منعة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٦٨٨٩ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٧ هذه

المنورة ١٢٦٢٦/١/٤٢٩٦٢ يعلن خالد براك ممالع العناز عن فقد استمارة سيارة خصومي رقم ٢١٦٦٠٨٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم 17779/1/27901 17717/1/27977

١ ـ تنفيذ عملية مشاريع مياه بالمجموعة ش/٢ بالشرقية الاهساء رقمها ١٣/٨ قيمة

الواصفات ٨٠٠ اخر موهد لقبول العطاءات السبت ١٢ / ٥ / ٥٠٥ هـ موهد فتح المظاريف

٢ \_ تشغيل وصهانة مشروع مياه الشرب بمدينتي حامر الباطن والقيصومة ويشترط على

المتقدمين ان يكون مصنفين في مجال تشغيل وصبيَّنة مشاريع مياه الشرب وفي الدرجة

الثالثة . رقمها ٨/٢ قيمة المراصفات ٥٠٠ أخر موعد لقبول العطاءات السبت

٣ \_ تنفيذ عملية مشروع مياه بالمنطقة الوسطى و/٧ في كل من مشاش عرض بالزلفي

٤ ـ تنفيذ عملية مشروع مياه الشرب بمنطقة حائل المجموعة ل/١ أي الشعلى وموقق

د ـ تنفيذ عملية مشروع مياه الشرب بمنطقة حائل المجموعة ل/٢ أن كل من طابه

تعلن وزارة الزارعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين

يرغبون الاشتراك بها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان

قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي على نسخة من الشروط والمواصفات

وتقديم عطاءاتهم من احسل ومسورتين دلقل ظرف مختوم بالشمع الاحسر ومعنون باسم

رئيس لجنة فتح العطاءات علما بانه سيتم فتح العطاءات في تملَّم الساعة العاشرة من

التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم لم القزى وعلى مقدم العطاء ان يراعي

عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك

شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتتفيذ

ترغب ادارة منطقة القمسيم لليرق طرح عملية نظافة مكاتب ادارة المنطقة والمراكز

التابعة لها لمدة عام طبقا للشووط الموجودة في ادارة الشئون المالية بهذه المتطقة فعلى من

يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من المؤسسات الوطنية التقدم بالعطاء داخل مظروف مغلق باسم مدير عام البرق بمنطقة القصيم ببريدة مصمويا بالستندات الاتية ..

٦ \_ أخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢١/٥/٥١/٥ الساعة التاسعة

٧ \_ العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد اعلاء تهمل مهما كان سبب التأخير وكذلك

٨ م المنطقة غير مستولة عن تاخير البريد في الحمال العطاءات بعد الموعد المعدد أعلاه

٩ \_ يتم بمشيئة الله فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢١ /٥/٥/١هـ في تمام الساعة

مع العلم بأن الشروط والمواصفات لدى الادارة بالمنطقة ببريدة وقيمة النسخة الواحدة

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تعيل شبكة تصريف مياه الامطار وربطها مع

شبكة الصرف الضمي في مبنى الاستوديوهات الاذاعية بالرياض بللناقصة العامة بمرجب

الشروط والمواصفات التي يمكن المصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ

٢٠٠ ريال الى مىندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة، فعلى السابة الراغبين في هذه

المناقصة تقديم عطامتهم داخل خارف مخترم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء مستوفيا

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعلم

٤ ـ يرفق بالعطاء مدورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام

٦ ـ تقديم ضعلن ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري الفعول لدة ثلاثة

٩ \_ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب لن يرفق توكيل شرعي من صبلهب العطاء

هذا رمن حق الوزارة رفض ايّ عطاء يرد دون استيفاء كل لو بعض هذه الشروط علما

بأن أخر مرعد لقبول العطاءات مر يوم السبت الموافق ٥/٥/٥/١٤ وستفتح المطاريف

بالإدارة اللَّالَةِ في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوائي من اليوم الذي يليه .

١ .. يُعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المثاقصة

١ \_ صورة من شهادة القيد بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري

٣ ـ شمان ينكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المقعول لمدة ٣ شهور

٣ \_ مسورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

ه \_ لاتقبل الشيكات او البالغ النقدية كضمان ابتدائي

٤ ـ تقديم شهادة بسابق الاعمال الشابهة

العطاءات الغير مستوفاه للشروط.

العاشرة صبلحا بعثر أدارة المنطقة .

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين

اشهر من تاريخ فتح المظاريف

المنادر باسمه السجل التجاري

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتويات رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عيثات أو كتالوجات لكل مستف

۵۰ ريال لاترد .

-A11.0/11.E

12-0/12-1

مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتعمة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد .

والاحفر والكهفه والكيفية وتمها ١٠٠٧م قيمتها ١٠٠٠ اخر موعد الاثنين ١٤٠٥مـ ١٤٠٥هـ

رقمها ٨/٩٦ فيمثها ١٠٠٠ اخر موجد لقبول المطاءات الاثنين ١٢/٩/١٣هـ موجد

وماوان بالدلم وخيضل بالاسياح رامها ٨/٩٥ قيمة المواصفات ٧٠٠ اخر موعد لقبول

العطاءات الاحد ١٤٠٥/٥/١٣ هـ موعد فتح العطاءات الاثنين ١٤٠٥/٥/١١ هـ

١٤٠٥/٥/١٢هـ موهد فتح العطاءات الاحد ١٤٠٥/٥/١٢هـ

فتع الظاريف الاثنين ١٤/٥/٥/٨٤ مـ

### القطحيف

١٢٧٨/١١/٩هـ سجل للقطيف طالبا 145/5/1551

القطيف المواطن خالد سلمان حببب العبيدي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۸۲۱۸ وتاريخ ٤/٥/١٤٠١هـ سجل القطيف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة أحرال مدنية لان حياة عدم الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 140/E/1114

 ثعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم عبدالهادي الخياط غربا بطول ١١.٦٠م خلال شهر من تاريخه واشه الموفق

1337/3/782 • تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم اليها على قنيص عبدالمسن الخائدي وشركاه بطلب حجة استحكام على النخل المسمى الرمامي بسيحة القديح بالقديح بالقطيف والعائد لهم بموجب الوثيقة الصادرة من قاضي محكمة الظهران برقم ٢١ في ١٨/ ١١/ ١٢٧٠هـ اطواله وحدوده ومساحته كالأتي : جنويا يطول ١٤،٨٧م ويحده نخل شرب الجراري ملك بن مرزوق يقصل مرمى جنوبا بطول ٩٩,٥٠ ويحده ساقية البسيتينات شرقا من الشمال بطول ٦٢م وكسرة للشرق ٢٢م ويحده محطة التنقية وكسرة للجنوب ٢٣م ويحده ملك المذكور ويتمه الجزء الذي تم نزعه بمعرفة

بطول ٢٠٤٠م ويحده الجزء المنزوع بمعرفة بلدية القديح شرقا بطول ٨٢م ويحده الطريق النافذ القديم غربا بطول ٢٨م ويحده محطة التنقية بالقديح ويثمه ملك الذكور والمساحة الاجمالية بعقدار ٧٠٢٩,٨٩ مربع تقربيا وسبعة الاف

يعلن عبدالجبار على ابراهيم الشافعي

 تعلن أدارة الاحوال المدنية بالقطيف بأنه تقدمت لها المواطنة/ هاشمية السيد على العوامي المضافة بحفيظة زوجها المتوفي رقم ١٥٥٦ في ١١/١١/١٨مـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها حسين بحيث يصبح أسمها هاشمية السيد على حسين العوامي فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه آلادارة خلال شهر من

 تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان محمد بن عبدالمحسن المعيان طلب اثبات مساحة وابعاد البيت الواقع بفريق العتبان بالميرز بموجب الصك رقم ٩٧٢ قي ١٢٨٥/٨/١٤ وهو البيت المحدود شمالا حسب الصك بطول ٢١,٥٠ وشرقا

الشمالي بطول ٢٠٨٥م ومساحته ٣٤٩.٣٠م فعن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره YTIV/0/ATITY • تعلن المحكمة الشرعية بالعيون لعموم

تفدم اليها المدعور سعد حمد الغريب طالبا حجة استحكام على البيت الواقع بالمعيزل البالغة مساحته د٧٧٠.٧م تلاثمانة اثنين وسيعون " مربع وخمسة وسيعون سنتيمتر المحدود د مالا بطول ١٨م حسب الصك جنوبا بطول ١٠٠٠- حسب الصك شرقا بطول ٢١م حسب الصك وم ما بطول ٢١م حسب الصك فعن له معارض ١ ذك فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالعيون

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرر ان

عبدالعظيم بن علي بوعزران طلب اثبات

مساحة وأبعاد العقار المسعى المبيئه

بطرف السحيمية بموجب الصك رقم ٢٥٢

في ١٣٧٥/٧/٢٧هـ وهو العقار المجدود

شعالا مسقى الصيخه بطول ٧٥,٥٠م

وشرقا حسب الصك بطول ١٢م وجنوبا

حسب الصك بطول ٧٥,٥٠م وغربا مسقى

الصبخه بطول ۱۲٬۸۰م ومساحته

١٠٨٧,٢٠م فعن له معارضة فليراجع

المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء

المدعو عبدالعزيز ردن عبدات العبدون

حاصل الحفيظة رقم ٢٦٨٥٢ في

٨/١/٢٨٢/هـ سجل الاحساء طالبا

تعديل لقبه من العبدون الى السهلي واضافة

فخذه المحلقي ليصيح اسمه الكامل بعد

التعديل عبدالعزيز ردن عبدائه المحلفي

السهلي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة

الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء

المدعوة حصة بئت عبدالعزيز المحمد زوجة

حامل الجفيظة رقم ٢٠٧٨ في

١٢٧٨/٩/١٤ سجل الاحساء طالبة

تعديل لقبها من المحمد الى البويت واضافة

أسم جدها عبداله ليصبح اسمها الكامل

بعد التعديل/ حصة بنت عبدالعزيز

عبدانة البويت قمن لديه معارضة فليتقدم

لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال

شهر من تاریخه مشکورا

● نقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في

الاحساء المواطنة مريم بنت عبدالله بن

احمد الظفر مفيدة ان شهادة الميلاد رقم

١٤٤٧ وتاريخ ١٢٩٠/١/٩هـ سجل

الاحساء قد فقدت منها .. يرجى ممن يعثر

عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في

الاحساء أو اقرب ادارة احوال مدنية \_لان

حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها الثظام

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في

الاحساء للعموم ان عبدالعزيز عثمان

محمد الرسن انهى الى رئيسها عبدالعزيز

بن يحيي اليميي طالبا اضافة مساحة

واطوال البيت المفرز من الحوطة الواقعة

بالصالحية تابع الرفعة المحدود غربا بقية

الحوطة وشمالا بيت فاطمة النجاد وشرقا

الطريق العام وجنوبا الطريق الخاص الى

صك الصادر من عدل الاحساء برقم

١/١٤٦ في ١/١٤٦هـ وباحالة طلبه

الى المساح في المحكمة عبدات التركي افاد

باجابته رقم ۱۲۱ في ۱۴/۳/۳/۱٤۰۵ أهـ ان

مساحة البيت المنوه عنه ١٠١.٧٩م مانة

وواحد مترا مربعا وتسعة وسبعين سنتيمرا

واطواله غربا بطول ٩ متر وشمالا بطول

١٠،٨٠م وشرقا بطول ٢٠٧٠ وجنوبا بطول

١١م قمن لديه معارضة فليراجع المحكمة

غلال شهر من تاريخ نشره

يعلن عبدالعزيز احمد السيف عن فقد

استمارة سيارة دائسن موديل ٨٠ رقم

٣١١٦٢٦٥ صادرة من الشرقية ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

● يعلن أبراهيم العمد العسعوس عن فقد

رخصة قيادة خصومي رقم ٢٤٨٢٤

وتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٢هـ مبادرة من

الاحساء ويرجر معن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء

المواطن بدر بن فيحان بن فالح بني عامر

السبيعى مقيدا ان حفيظة نفوسه رقم

١٥٩٩٠ وتاريخ ٢٧/٨;٢٧هـ سجل

الاحساء قد فقد منه . يرجي ممن يعثر

عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية \_ لأن

حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

مرور الأحساء ٢٢٠٧/٥/٨٣٦١٧

TT1A/0/AT1-5

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

TT-7/2/AT717

TTIT/0/ATTIT

TTII/0/ATITO

تاریخه مشکورا ۲۳۱۶/٥/۸۳٦۲۷

37574/0/5777

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بأنه تقدم لها المواطن مبارك ابراهيم ال رضوان حامل الحقيظة رقم ٤٠٤٧ في اضافة اسم جده مهدي بحيث يصبح اسمه مبارك ابراهيم مهدي ال رضوان فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خالال شهر من تاريخه

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

لها احمد وابراهيم ابني جاسم سليم طالبين اخراج حجة استحكام للبيت العائد لهما بالارث من ابيهما والشراء من بقية الشركاء وحسب الحدود والابعاد الأتية: شمالا بطول ٩٠٧٠م ويحده طريق مختلف الاتساع ما بين ١,٥٠ ـ ١,٧٥م جنوبا بطول ١٩٧٠م ويحده بيت علوي الماحوزي وشرقا بطول ١١,٢٥م ويحده بيت ورثة ويحده بيت علوي المشكاب فمن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذه المحكمة

بلدية القديح وكسرة للشرق ٥٠,٥٠ وبقية الحد للجنوب ٧م ويحده طريق غربا بطول ٩٧م ويحده نقل الرمامي ملك بن ناصر يقصل مرمى وللمذكور سطر نخل ياتم بالجهة الشرقية غمطة التتقية يفصل الطريق وهدوده واطواله كالأتي : شمالا بطول ٤٠٥٠م ويحده نخل بن مرزوق جنوبا

وتسعة وعشرون متر مربع وتسعة وثمانون سنتيمتر تقريبا ، فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان ۱۹۸/۱/۱۸۷۸

عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ۲۲۰۱۸۰ وتاریخ ۲۲۰۲۸۱هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام 44-/2/7277

• يعلن سعيد ناصر الغامدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٨ - ٧٢٨ مادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف 141/1/1270

● يعلن على حبيب على العوى عن فقد بطاقة دقاع المدنى رقم ٩٠٩ صادرة من دفاع المدني برحيمه ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى دفاع الدني رحيمه ١٨٢/٤/٦٤٢٢

تاریخه ۱۹۲۷/۱۹۳۷

## الإحسياء

حسب الصك بطول ٢٤،٤٠ وغربا حسب الصك بطول ١١٠٦٥م ثم ينكسر الى الحد

المواطنين بالمملكة العربية السعودية بانه خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه واند الموفق ۲۲۱۲/۵/۸۳٦۲۲

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء - ٢٢٠٩/٥/٨٢٦٢

● يعلن عبد رب الرسول موسى الدبيني عن فقد لوحة سيارة دوج سيدان رقم ٢٩٩٩٤ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٦٦٨ م ١٦٢٢

## خميس مشيط

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط باته تقدم لها المواطن سعيد بن 1111/11/AVZTA احمد بن بخيته الحامل لحفيظة النفوس رقم ۲۲۷۲ وتاریخ ۱۰/۱۰/۲۷۹مس سجل ايها طاليا اضافة فخذه ال ثابت وشهرته الشهرانى ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد بن أحمد بن بحيته ال ثابت الشهرائي فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الإحوال الدنية في خميس مشيط خلال شهر من تاريخ نشره

ATT/A/YETEYS ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن محمد بن ظافر بن سالم الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٤٥١٥ وتاريخ ٢٤/١١/٢٨مـ سجل ابها طالبا اضافة اخذه أل حميد والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة محمد بن ظافر بن سالم أل حميد الشهراني فمن لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خُميس مشيط في خلال شهر من تاريخه

واقد ولي التوفيق ١٦٥/٨/٤٢٩ ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن سفر بن سعد بن محمد الحامل لحفيظة النفوس رقم ۱۹۸۷ وتاريخ ۲/۵/۱۲۸۵هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه ال طراء وشهرG الشهراني ليكون اسمه بعد الإضافة سفرين سعدين محمد أل طراء الشهراني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنبة في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق ANA/A/EYPNP

## جـــدة

● تعلن اسماء بنت محمد قاسم الأبي عن فقد جواز سفرها اليمنى رقم ٢٦١٨ وقاريخ ٢٤/٧/٧/٤ منادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الصفارة اليعنية بجدة 11.0/11/4777

● يعلن برعى أبو المجد خليل مصري الجنسية عن نقد اقامته رقم ٢/٥٥ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٢ هـ صادرة من بيشة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١١٠٦/١١/٨٧٦٢٢ ● يعلن عابد سعران السلمي عن فقد استعارة سيارة رقم ١٣٢٢١١٩ معادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها 11-Y/11/AYTE

● يعلن سليمان ابراهيم كداف احمد عن فقد جواز سفر يمني رقم ۲۸۱ ۱۹۰ مسادر من جدة ويرجو ممنّ يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة 11-4/11/47710

● يعلن على محمد احمد ابكر الفاضيل عن لحقد جواز سفر يمني رقم ١٠٧٨٣٦٦ وتاريخ ١٩٨٣/٥/١٥ صادر من جدة ويرجو ممن يعش عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة 11-4/11/4737

● يعلن المكتب الصحي الرئيسي بجدة انه تقدم اليها المدعو علوي حسين نامر الجعشاني طالبا التعديل في شهادات ميلاد أبنائه .. علي، ليل بحيث يصبح الاسم الصحيح هو علي علوي حسين ناصر الجعشائي ليل علوي حسين ناضر الجعشاني طبقا لجواز السفر قمن له معارصة فليتقدم للمكتب الصحى خلال ثلاثة مشور من تاريخه واش الموفق 11-1/11/4711

● يعلن محمد احمد الفزيعي عن فقد ۞ يعلن علي عبدالله زنبع عن فقد حواز لوحة سيارة جيب بكب رقم ٢٦٠٨١٨ سفسر يمني رقم ٢٢٧٠٣ وتاريسخ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعتر ١٩٧٥/٥/٤ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١١١٠/١١/٨٧٦٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جده المواطن سلمان مسفر مرزوق العثيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٧٠٨ وتاريخ ٥/٨/٨/ هـ سجل جده قد فقد منه .. برجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد منالفة يعاقب عليها النظام

## المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن سليان لافي لغى العمري الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة تفوسيه رقيم ٨٤٧٠٨ وتبارييخ ١٤٠٠/٧/١٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه ، برجی ممن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب أدارة أحوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام ۱۹۲۰۷/۱۰/۸۸۷

● يعلن طلعت محمد الفت عن فقد لرحة سيارة نقل السعودية موديل ٨٢ رقم ٦٢٩٨٥٢٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدينة المنورة ۲۰۱۱/۱۵/۱۵/۱۵۷

● يعطن غسلام محيى العديسن غلام/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقسامة رقبم ٥٥٢/ش' وتساريسخ ١٤٠٤/١/١١هـ صادر من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة VET/10/V-15T ● يعلن ابراهيم محمد احمد

حنيش/يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ۱۵۰۳ وتاریخ ۱۱/۱/۱۱ هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مكتب عمل المدينة المنورة ١٩٤/١٥/٧٠١٩٤

### الطائف والباحة

● يعلن عبده محمد قاسم صالح الميثالي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٦٠١ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٩٩٨٤٨ /٩٣٨

● يعلن خلفر ادة شريف جمال/هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٩٩٢٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٦ منادر من الطائف ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمها مشكور الى جنوازات الطنائف ATT/NY/TTTY

● تعلن محفوظة زوجة حبيب الا عبدالقدوس/باكستانية الجنسية عن فقد جواز سقرها رقم ٦٨٢٣١١ ٨ وتاريخ ۸۲/۸/۲٥ صادر من كراتشي وترجو معن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى الساسارة الباكستانية بجدة AFFFV/V/\3A

● تعلن بي بي جان زوجة حبيب انت عبدالقدوس/باكستانية الجنسية عن فقد جواز سقرها رالم ٦٨٥١٢٢ أموتاريخ ۸۲/۸/۲۸ صادر من کراتشی ویرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الي السغمارة الباكستانية بجمده £7777\V/\13A

● يعلن مسالح عبدانك الغامدي عن فقد استمارة سيارة جس م ٨١ رقم ١٠٧٨٥٥١ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٤٢٤/١٧/٦٢٤٣٤

3

2 \ 1

	-			
اسم المناقصة	رقمها	قيمتها	الشر موعد	. موعد فقح المظاريف
مشروع معسكر السرية الاولى برهيمه	٧		٤/١٤	٥١/٤٠٥/٤/١٥
مشروع اعمال المنافية بالسرية الاولى برحيمه	A	***	1/12	-412-0/2/10
مشروع المرحلة الاولى يمعسكر اللواء التاسع بالدمام	4		1/12	١٤٠٥/٤/١٥
مشروع المرطة الثانية بمعسكر اللواء التاسع بالدمام	1-	• • •	1/11	-118.0/2/10
مشروع الرحلة الثالثة بمصمكن اللواء التأسع بالدملم	**		1/12	١٤٠٥/٤/١٥
مشروع اعدال اضافية بمعسكر اللواء التاسع بالدمام	14	***	1/11	12 - 0/2/10
مشروع صيانة ونظافة معسكر الاحساء	. 11	***	٤/١٦	سماه-۰/٤/۱۷ سماه-۱۵۰۰/۱۷
مشروع عبيانة ونظافة مستوهض الدمام ومستوصف الاحساء	١٤	۲۰۰	1/13	-12-0/E/\V

سم المشروع	رقم المتاقصة	قيمة الشيئة	اخر يوم أتقم العقاء	فتـــح الكاريف
شروع انشاء مسلجد أي اقعام والاحساء والخفجي	10	-	£/7A	£-0/E/T4
شروع انشاه بئر غرسانية بمصكر طريق الرياض الجديد وصقوى والقطيف وقطير	17	¥	£/TA	/E/YA
شروع فنشاه سور وسياح وسلك شلك في كل من الامساء والعمام والخفجي	14	a	£/Y\$	-0/E/T+
شررعٌ ترميم القرقة الثانيَّة والقرقة 17 بالعمام	14	e	1/13	
شروع ترمينات متقرنة ولصال أنشاشق بمصكر العرس البطني بالعطم	14		≨ <b>/</b> ₹-	1/1/7•
شروع مباني تكتات العرس الوطني الاحساء	<b>T-</b>	g	1/7-	*/*/\ */*/
شروع للرحة الاولى لسظة ولتارة لحريق مصكر الحوس الهفتي بالعمام	n		•/\	0/0/1
شروع للرطة الثانية لسفلة وانارة طريق مصكر الحوس الوطني بالدمام	**	4	۱۱م	•   T
شروع تمديدك كبيلان نلفون وكهرباء بمعسكر الحرس الوطني بأشمام	π	1	1/1	0 T
شروع ميش سلاح الصيانة والتكل يعصكر الحرس الوطني بأعطم	¥1		1/0	• Y
شورع تربيبك وأتشامك مترنة بمصكر العرس الهلني بالخفيم	TP	į	•/•	10/1
يتروع لنشأه ميكي وتكنان يمصكر العرس الوقني بالعلم	n		• <u>/</u> r	/•/\
شروع أنشاء مظلان للسيارات معسكر الحرس الوطني بالتمام	14		• <u>/</u> n	e ¥
شروع بنى لدارة الطلاع الطبيعي والثقانة الصحية بمستومف الحرس الوطني بالعلم	AF	Į	•/\	*   *   Y *   *   Y

الثلاثاء ١٠ ربيع الثاني ١٠٥٠هـ العدد ٢٨٠٠

تطن وذارة الدعاع والطيران عن طرهها بالمنافسة العامة عن خدمات طهي اعاشة الدرسة الشوية العسكرية بالقصيم وذلك بموهب الشروط والمواصفات التي يمكن المصول طبها من ادارة المستريات الداخلية مقر الورارة بالرياض مقابل مبلغ وقدره . ١٠٠٠ ربيل للنسخة الواحدة وقد حدد اخر موعد لقبول العطامات وفتح الظاريف أرتمام الساعة العاشرة من يوم السبر- في ٢١/١/ ١٤٠٥هـ الموافق ١١/١/ ١١٥٥م مع ملاحظة ارغاقي شهادة الزكاة والدخل والاشتراك بالغرغة التجارية وسجل التجاري وضمأن بدائي بواقع ١. من نبعة العطاء غطاب منكى كامل ولا تقبل الشبيكات أو الضمانات النقدية أو طلب الحسم من مستخلصات أدى الوزآرة وسيتم فقح المظاريف بحضور التناقصين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المسئولة والعطاءات المقدمة تكون أهل وهدورة واسعارها مكثوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمنافسة العامة عن خدمات طهي اعاشة المنطقة الشرقية وذلك بمرجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشترور و الداخلية مفر الوزارة بالرياض مقابل مبلغ وتدره ١٠٠٠ ريال النسخة الواحدة ولك هده اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاربعاء ﴿ ١٨ / ١٤/٥٠ ١٤هـ الموافق ١٩/١/١٥م مع ملاحظة ارفاق شهادة الزكاة والدخل و لاشتراك بالغرفة التجارية وسجل المنجاري وضمان بدائي بواقع الله من قيمة العطاء هد اب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصاً ، لدى الوزارة وسيتم غنج المظاريف بحضور المتناقصين أو من ينوب عنه، بموجب تود ل غطي مصدق من الجهات المسؤلة والعطاءات المقدمة تكون اصل وصورة واسعارها وكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واغسح

تعلن وزاءة الدفاح والطبران والمفتشية العامة / الدبرية العامة للاشغال العسكرية عن رغبتها بطرح مشروع رقم ١٧/٥/٢ وذلك لتنفيذ العناصر النالية مسجد موقع المشروع جدة وسيكور ذا بمنافسة عامة سوجب الشروط والمواصفات التي يمكن شراؤها من المديرية العاء اللاشغال العسكرية / ادارة المشاريع قسم العقود والمناقصات ص ب ٨٦٣٣ الرياض مقابي مبلغ ٢٠٠٠ تدفع بموجب شيك مصدق من بنك محلي باسم وزارة الدفاع والطيران والمغتشية العامة/الديرية العلمة للاشغال العسكرية . وعلى طالب الشراء تقديم ما يلي ..

صورة من السجل التجارية، صورة من شهادة التصنيف في اعمال الباني من الدرجة الرابعة، مع القيام بأعمال مشابهة، صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المعول، صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

● شروط الاشتراك .. يتم تسليم وثائق المنافسة الشركات والمؤسسات المستوفية للشروط السابقة من نسم العقود والمناقصات بالمديرية العامة للاشغال العسكرية وذلك اعتبارا من يوم السبت ١١/٥/٥/١١هـ الموافق ١٩٨٤/١٩٨٤م سيكون على المتنافس التقيد عند تقديم عرضه بالشروط والمواصفات المبينة في وثائق المنافسة وكذلك بالاحكام النظامية والتعليمات بما في ذلك نسبة الضمان المؤقت المقدرة بواحد بالمائة من كامل قيمة العرض سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من يوم الاحد ١٤٠٥/٥/١٢هـ المواهق ٢/٢/ ١٩٨٥م وبناء عليه بلزم تقديم للعروض قبل هذا الموحد والا أعتبر المتقدم متأخرا رسيستبعد من الاشتراك في المنافسة يسمح للمتنافس ار من ينوب عنهم بموجب توكيل خلي مصدق من الجهات المنتمة بحضور جاسة فتح الظاريف . خمي

تعلن امارة منطقة الباحة عن رغبتها في استثجار دار لامارة بالجرشي لاستخدامها للضيافة حسب الشريط الاتية ..

أن تكون مبنية من الخرسانة السلحة ومزودة بتعديدات الماه والكهرباء ومشطبة تشطيب جيد، أن تكون حولها أرض فسيحة لوقوف السيارات، أن تكون في موقع مناسب ويمكن الوصول اليها بسهولة. أن يستعد صاحب المبنى لاجراء التعديلات التي ترى الامارة ضرورتها، أن تكون مملوكة بصك شرعي وأن يستعد مالكها بأزالة كل مضرة تلحق بالمجاورين فعل من لديه داران يتقدم لامارة بالجرشي موضحا به الاجرة السنوية التي برغبها وحاثة ومحتويات الدار ومرنقا به رسم كروكي للدار علما ان اخر موعد لقبول العروض يوم السبت ١٤/١/١٠هـ.

نسم المناقمت تأمين مواد كيماوية الى محطات التحلية في كل المغبر والجبيل والخفجي وخط انابيب مياه الرياض اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٥/٤/٥ مدعد فتم المطاريف الاثنين ١٦/٤/٥/٤هـ.

تعلَّن المُرْسسة العامة لتحلية المياء المائمة/الإدارة العامة للتشغيل والصيانة عن طرحها المناقصة الموضحة اعلاه، فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة ادارة المناقصات والمشتريات بالمؤسسة بالرياض في مقرها الكائن بالعلياء وذلك بعوجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والواهنفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخلٌ خارف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة غتع العطاءات علما بانه سيتم فتح العطاطت في تمام الساعة العاشرة صباحا من التاريخ المعدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب نقويم أم القرى وعلى مقدم العطاء أن يراعي عند أعداد قائمة الاسعار كتابة أسعار العطاء بالعطة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظأم مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتطق بتقديم العطاءات والتعاقد .

تعلن مصلحة مياه ومجاري الدينة المنورة عن رغبتها في طرح مناقصة تأمين ردود لسقيا المواطنين باطراف المدينة على ان يكون أخر موعد لقبول المطاءات هو يوم السبت الموافق ٢٦/٥/٥/١٤هـ وفتح المطاريف بيم الاحد ٢٧/٥/١٤هـ وتيمة النسخة من الشروط والمواصفات ثلاثمانة ريال.

تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طرح مناقصة طباعة مجلة الجيل على المطابع المؤهلة لذلك والراغبة في الاشتراك في المنافسة المصول على نسخة من الشروط والموامسفات المتوفرة لدى أدارة المشتريات والمناقصات بالرئاسة . وسييدا البيع يهم السبت الموافق ٢٠ /٢/١٦ هـ. واخر موعد للبيع هو نهاية يوم الاربعاء الموافق ٣/٣/٢٠ ما يلي مالب الشراء تقديم ما يلي ..

١ \_ مدورة من السجل التجاري ٢ \_ صورة من شهادة التصنيف في اعمال الطباعة من الدرجة الثانية مسورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

شروط الالتحاق بالمنافسة ..

١ \_ اخر موعد لتسليم وثائق المنافسة المستوفية للشروط السابقة في ادارة المشتروات والمناقصات يوم السبت الموافق ٢١/٤/٩/٤١هـ ٢ \_ ستكون على المتنافس التقيد عند تقديم عرضه بالشروط والمواصفات في وثائق المنافسة وكذلك بالاحكام النظامية والتطيمات بما في ذلك نسبة الضمان المؤقث المقدرة بواحد بالمائة

من كامل قيمة العرض ٣ \_ سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٢/٤٠٥/٤٠هـ إ ـ سمح المتنافس لو من ينوب عنه بعوجب توكيل خطي مصدق من الجهة المجتصة

بحضور جلسة فتع الظاريف. تعلن الادارة العامة للسجون عن رغبتها بطرح عملية صيانة ونظافة مبنى شعبة

الإمدادات والتموين بالرياض في منافسة عامة وفقا للشروط التالية .. ١ \_ تقدم العطاءات طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك وطبقا الحكام نظلم تأمين مشتريات المكومة وتنفيذ مشروعاتها

 ٢ ـ أن تتم براسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعطية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وغيرها وسيعتبر تقديم العطاء في موعده المحدد اقرار بهذه الدراسة والتزاماتها

٣ \_ يجب أن تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة في الاماكن المخصصة لذلك في جداول الكميات والاسعار

٤ \_ مدة الثنفيذ سنة واحدة من تاريخ استلام الموقع ٥ \_ يقدم العطاء في داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر والختم الرسمي من جميع أركانه رجوانيه ومعنون باسم الادارة العامة للسجون/الشنون الادارية شعبة الاعدادات والتموين/ المناقصات خلال موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ٢٤/ ١٤/هـ حيث تقتع المظاريف في تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٤/٣٥ حسب تقويم لم القرى

٦ ـ يجب أن يرفق بالعطاءات المستندات التالية : ا .. صورة من القيد بالسجل التجاري

ب \_ خطاب ضمان بنكي ابتدائي ١٪ من اجمالي العطاء ساري المفعول لدة ثلاثة اشهر اعتبارا من اخر موعد لتقديم العطاءات

جــ صورة من شهادة الانتساب للغرفة الشمارية سارية المفعول

هــ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المغول علما بان قيمة نسخة وثائق العملية مبلغ قدره ١٠٠ مانة الف ريال ولا يقبل اي عطاء يرد خلاف ما ذكر وللعموم جرى نشره .

تود وزارة الداخلية أن تبلغ المواطنين الاتية أسماؤهم الذين لهم أملاك عقارية في ميناء صعود بالمنطقة المحايدة بان عليهم مراجعة مكتب وكيل وزارة الداخلية بالرياض .

مصدرها رقم المفيظة تاريخها ٥/١/٨٧٢٨هـ اليمام 18980 منالح فهد البحيران -T/2/AY71a- Ilealy عبدات فايز الدغش ۱۲۸٦/۱/۲۹هـ ابر عریش TAPP سعود سعد معريلح ۱۱/۱۰/۱۱ غجران 274 علي سالم خضير اليامي ۸۲/۲/۲۸ هـ بريدة ATES عني عبدالرحمن القرعاري ٨٢/٢/٥٨هـ الدمام TETAY علي عبدات الشهري ٩٦/١٢/٢٣ الخفجي VVV علي عوش حمد العامري ٨٢/١٢/٢٨ الهفوف 11119 غيد قطيم السبيعي ٧/ ١١/ ١٢٧٩ هـ الجوف محمد ابراهيم المسلمين ٧٧/١٢/٢٧ الدمام SAC-1 مجمد على القحطاني 71 / V / AVY ! ... Ilealy ١١ ـ مصد على محمد الدرسري APPY سالم عبدات سعيد العامري

يعلن الامن العام عن طرح عملية نظافة وصيانة مباني قوة الحج والمواسم بمكة المكرمة ل مناقصة علمة فعلى من يرغب الدخول فيها من المؤسسات والشركات المتخصصة في بظافة المباني وهسيانتها ولديها سابق خبرة في هذا المجال مراجعة الامن العام المناقصات للمصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ قدره خمسمانة ريال قيمة النسخة الواحدة وعلى المتقدمين ابراز المستندات المطلوب توفرها من تخصص في السجل التجاري وشهادات خبرة في مجال نظافة رصيانة الماني قبل شراء المراصفات للاطلاع عليها وقد حدد الضمان الابتدائي بـ ١٪ من القيمة الاجمالية بموجب خطاب على أن يقدم ضعن مجتويات العطاء داخل ظرف مختوم بالشمم الاهمر طيلة دوأم يهم ٢٢/ ١٤٠٥ كَاهِم كَاهْر موعد لقبهل العطاءات وستفتح المظاريف اليوم الذي يليه المرافق ٢٢/ ٤/٥٠ ١٤هـ وللعلم جرى نشره -

## للاناست حدكوس

الجامعة رقمها ١٨ اخر موجد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٤/٣٠ موجد فتح المظاريف -a16.0/2/1

تَعَلَىٰ لِدَارَةَ جِوارُاتِ الْنَطَلَةُ كَثَرِقَيةً مِنْ رَفِيتَهَا فِي اُسْتَفَجَارَ بِنَايَةً لَتَكُونَ طَرَا

٢ . لا تَكُنَّ عَدَدُ دُورَاتِ لِلْبِنْدُ عَنْ تَكَالَيْنِ دُورَةً .

ا ، أن يتوثر بالبش الله والكفرباء والتلون .

٦. مدة الإيمار منة تكون تابلة للتعديد فمن تتوفر لديه للتروط وللواصلات للوضحة بعقيه لن يتقدم لادارة الجوازات باللنطلة الترقية بظرف مكتوم يختوى

ظي الأثن : ١، عورة من عله للكية .

٢ - كروكي يُوتِع لِلْمِنْي لِلْرَادُ اسْتَنْجَلُرهُ . ٢ ـ خَطَبُ موجِه بُدير كِجُولَزات موجع به مقدار الآجِرة السنوية ومواصفات بمأ تعلويه بنايته .

٧ ، أن ينظمن موافقة عاهب للبنى التعديثات التي تراها الأدارة .

تعلن دارة الملك عبدالعزيز بالرياض للعرة الثانية عن طرح عملية نظافة وصبيانة مبانيها

في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .. تعلن أدارة التشغيل والصدانة بقاعدة الملك عبدالمزيز البحرية بالشرقية/الجبيل عن

قسم العقود بالادارة بعد دفع مبلغ ١٥٠ ريال . اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين ١٤٠٥/٤/١٦هـ الموافق ١٩٨٥/١/٨م الساعة التاسعة صباحا وسوف تفتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس اليوم وذلك في صالة الاجتماعات بالادارة.

الستندات الاخرى الذكورة في شروط المنافسة .

ضمان بنكى بنفس القيمة ويقدم العطاء داخل طرف مختوم بالمشع الاحمر علما بان ميعاد فتح المظاريف هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/٥ هذا وسوف لا ينظر الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المعدد أو غير مصحوب بالتأمين الابتدائي أو غير مستوف ال هو مطاوب اعلاه .

ليعض مدارس المنطقة، فعلى الراغبين في دخول هذه المناقصة التقدم الى ادارة التعليم بِمَنْطِقَةَ سَدِيرِ (المَجمعة) قسم الشَّنُونَ المَّالَّيَّةِ للمصول على نسخة من المواصفات الخاصة بذلك ومن ثم تقديم العظاء لتسم الشئون المالية مختوما بالشمع الاحمر ومعنونا ياسم مدير التعليم بمتطقة سدير واخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة صباح يوم السبتالوانق ١٤٠٥/٥/٦هـ مع ملاحظة الاتي عند التقديم: ١ \_ يجب أن يكون العطاء من أصول وصورتين داخل خلوف محتوم بالشمم الاحمر .

٤ ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

# حناقصة صيانة الحداثق ونبامًا تدالشواع والمبيادين بمكية المكرجة خطاب ضمان ( ٪ \_ قيمة الثروط ٥٠٠ رمال - آخرموعدلقبول العطاءات

حدًاء كل مناقصة وعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات ملاحظة الاتي: ١ - ارفاق خطاب بنكي بدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولايقبل أي ضمان تقدي أو شيك، أرفاق صورة السجل التجاري، ارفاق صورة الاشتراك فِ الغرفة التجارية، أرفاق صورة تسنيد الزكاة والدخل سارية المُفعول، تكتب الاسعار على جداول الكعيات المرافقة للمواصفات بالمواد رقما وكتابتا افراديا واجماليا، يقدم العطاء من أصل وصورتين لكل مناقصة كل على حداء تقديم صك في حالة التوكيل، يرفض اي عطامتهم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المقابل او المؤسسة او الشركة . ٢٢١

بقرة العليا . وكل دكان مستقل بذاته .

جِوارَات الرياض الجديد بشارح الكبارى عن طريق المنافسة قمن يريد الدخول في هذه المنافسة غطيه مراجعة شعبة للشتريات بمبنى الدبيرية بالرياض لشراء نسخة الشروط والمواصفات نظير ميلغ مائتين ريال علما بأن اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء وتوابعها بانه بناءا على موافقة المقام للسامي بخطابه رقم ٢/٢٥٢/م وتاريخ ٢٠٤/٧/٣٠ ١٤هـ الموجه لمقام وزارة الشئون البلدية والقروية ويناءا على تعميم وكيل الوزارة للشئون البلدية برقم ١٠/٥ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥هـ هذه المهنة والمرخصة من قبل البلدية اذا فإن البلدية تعلن لهؤلاه الاشخاص بأنه عليهم التقدم للبادية مصطحيين التراخيص المنوحة لهم والفواتير التي تثبت اقيام الاتهم وتقديمها لقسم التقتيش بالبادية تمهيدا الطابقة هذه الوثائق على الالآت الموجودة بمحلاتهم

قصر الضيافة الملكي بالمدينة المنورة لدة علم واحد . فعل الرغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض أو أجده المصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره خمسين ريالا وتقديم عرضه دلخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويرفق به ضمانا بتكيا ابتدائها بواقع ١٪ من قيمة عرضه وصورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل ويكتب على الظرف منافسة صيانة سنترال قصر الضيافة الملكى بالمدينة المنورة علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو تهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/٢٢هـ وستقتع المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي 85%

مركبة في قصر الضيافة الملكي بالدينة النورة لمدة عام فعلى الراغيين في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض او جدة للحصول على الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره مانة ريال من ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعتون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويكتب على الظرف منافسة صيانة ٤ مصاعد بالقصر الملكي بالدينة المنورة ، ويشترط ارفاق ضمان أبتدائي بواقع ١٪ من قيمة عرضه وصورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك في الغرفة التَجارية وشهادة تسديد الزكاةُ

قرى للجموعة الحادية عشر من قرى المنطقة (قرى دوغة وعجلان والصعدان وقرية مكيب بالمظيف) بالمنافسة العامة حسب الشروط والمواصفات التي توزع مجانا بقسم السقيا بالبرية وبوعد تقديم العروض هو يوم السبت الموافق ٢١/٤/٥/٤/هـ الساعة ١٢ صباحا وتفتح المطاريف بو الاحد الموافق ٢٢/٤/٥/٤/هـ الصاعة ١٠ مساحا .

لاعمال الحج والضيافة والطليات لمدة عام كامل فعلى الراغبين في الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض للحصول عنى الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره مأثكي ريال ومن ثم تقديم عرضه داخل فأرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويكتب على ألظرف منافسة تأمين سيارات بالاجرة ويشترط على التقدم أن يرفق شمانا مدئيا بواقع ١٪ من قيمة عرضه وصورة من ألسجل التجاري وممورة من شهادة الاشتراك في الفرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل علما بإن اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢١/٤/٥-١٤٠هـ

وستفتع المظاريف في الساعة العاشرة من همياح البوم التالي.

تعلن ادارة اوقاف الدينة المنورة عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ٥ عمائر للاوقاف بالمدينة المتورة وذلك ندة عام كامل فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في اعمال الصيانة والنظافة الراغيين الدخول في المناقصة مراجعة ادارة اوقاف المدينة المنورة للمصول على نسخ الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٢٠٠ ثلاثمانة ريال ومن ثم دراستها والوقوف على المواقع وتقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمه مرفقا به ضمان ساري المفعول لمدة أربعة أشهر بنسبة ١٪ وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري مع ايضاح سابقة الاعمال الحكومية في هذا المجال وقد تحدد آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ً

تعلن ادارة اوقاف ومسلجد الطلاف عن طرح عطية صيباتة ونظافة خمسة مساجد بالطائف مجموعة في منافسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين عطاء

واحد لابتجزا .. ١ - مسجد محمد سرور العبان بالمانية

٢ ـ مسجد الحمود بالتزهه ٣ ـ مسجد سعوالامير بندر بن عبدالعزيز بالشهداء النوبية

٤\_ مسجد جامع الحويه ه \_ مسجد باعثته

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومسلجد الطلثف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل ( ١٠٠٠ ريال ) الف ربال للخمسة مسلجد متجمعة طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقييم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وشهادة معتمدة توضح سابق الخيرة في اعمل الصيلاة والنظافة وصورة من اسجل التجاري وصورة تشتراك الغرقة التجارية وصورة تسديد الزكاة والدخل على أن تقدم العروض والإسعار رقما وكتابة داخل ظرف محتوم بالشمع الاحمر .. علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء ١٥/٥/٥/١٥ـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة العاشرة صبلحا .. وبانه التوفيق .

تعلن منطقة ينبع التعليمية عن طرح المنافسة التالية : أسم الجهة ادارة تعليم ينبع ـ اسم المنافسة توريد وتركيب وتشعيل المكيفات لبعض مدارس المنطقة ورقمها ٤\_ القيمة بالريالات ١٥٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاء مدارس المنطقة ورفقها ما المنظرية المنارية ١٤/٥/٥/١٥م يوم الاربعام الإربعام الاربعام الاربعام الاربعام

تعلن ادارة اوقاف ومسلجد الطلاف عن طرح عملية صيانة ونظافة مكتبة عبداته بن العياس بالطائف في منافسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين .. فعلى من يرغب الدخول في هذه الماقصة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المنحدة لذلك مقابل ( ٣٠٠ ) ريال مائتين ريال طبقا لنظام تأمين مشتروات الحكومة وتتنيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي وصودة من السجل التجاري ومعورة أشتراك الغرنة التجارية وصورة من اعمال الصيانة والنظافة تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف محتوم بالشمع الاحمر .. علماً بأن اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٩/٥/٥/١٩ وموعد فتح

المظاريف في البيم التالي مباشرة الساعة العاشرة مساحا .. وبات التوفيق . تطن المديرية العامة للدفاح المدني عن حاجتها الى استنجار مبنى ليكون مقرا لفرح التموين بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة حسب الشروط التالية .. ١ \_ يحتوي المبنى على ثلاثة عشرة شقة بمنافعها الشرعية بحيث لا يتل مجموع الغرف عن خبسة واربعون غرقة

٢\_ ان يكون المبنى مكتمل التنظيمات المدينة اللازمة ويقع على اكثر من شارع ٣ \_ ان يحتري المبنى على خزان ماء ارضي وعلوي عوفر وجود غرفة حراسة في المبنى مستكملة النافع ه \_ ان يكون المبنى بالقرب من المشاعر المقدسة ٦ ـ أن يكون الميني مزود بالماء والكهرباء والهاتف والمجاري العامة أن أمكن

٧ \_ ان لا يكون صاحب المبنى احد منسوبي وزارة الداخلية وإن يخضع التقرير مصلحة املاك الدولة ٨ ـ تقدم الطالبات لمدير ادارة التموين بالمديرية العامة للدفاع المدني بالرياض على أن يشتمل بصورة من صك الملكية والكروكي وخطاب الاستعداد بالتأجير ومبلغ

الاجرة السنوية وذلك في خلال مدة اسبوعين منّ تاريخ نشر الاعلان . تطن قوة امن المنشأت عن حاجتها الى عدد ١٠٠ وحدة سكنية (شقة) لاسكان منسوبيها في كل من الدمام، الخبر، رحيمة، بقيق، القطيف حسب الشروط والمواصفات

١ \_ لا نقل عن غرفتين الى ثلاث غرف نوم + مجلس + صالة + ٧ حمام + مطبخ ٢ ـ لا نقل مسلمة الغرف عن ٤ × ٥م ٣ \_ تكون العمارة جديدة ومزودة بالماء والكهرباء والهاتف ويستحسن أن تكون موصلة

بالمجاري العام 1 تقطع على شوارع نسيحة ويستحسن وجود مواتف السيارات ٥ \_ يقضل العمائر ذات الوحدات القليلة والتي لا تزيد عن ١٠ شقق ٦ ـ يجب أن يكون بها مصح على الاقل العمائر التي ترتفع اكثر من دورين ٧ \_ سيتم تحديد عدد الوحدات المطلوبة لكل مدينة على ضوء ما يتم عرضه ومدى صلاحيته من لديه المطلوب فعليه التقدم بعرض موضحاً به عدد الوحدات وصورة من الصك الشرعي وقيمة الايجار المطلوب موضحا به ايجار الوحدة الواحدة مغروشة بالسجاد ودواليب مطبخ ويدون معنونا باسم قائد قوة امن المنشات/الرياض او مديرية شرطة

المنطقة الشرقية بالدمام في مرعد اقصاه ١٤٠٥/٣/٢٠هـ. تعان جامعة الملك عبدالعزيز الحاقا بالإعلان الصادر برقم ٢٩٥/٥٠٢/٥٣٩ (ي ١٤٠٥/٢/١٨هـ عن شغل وظائف بالجامعة بالكفاءات الوطنية .. الْرِبَّةِ التَّاسِعةِ مسمى الْوَطْيَعَةِ احْمِماني تَخَطِّيط رقمها ٢/٢ الْرِمز ٢١٠١٤١١ العدد

١ الجهة الميزانية الحد الادنى للمؤهل والخبرة جامعية مطلقة + ١ مسنوات . الرثبة السادية مسمى الوظيفة اخصائي مختير قمها ٦/٢٠٠١٩٣ الرمز ٨١١١٣١١ العدد ٢ الجهة الطب/طالبات الحد الادني للمهؤهل والخبرة المتوسطة + على السادة المتقدمين الذين تتوفر لديهم الشروط لتصل احدى هذه الوظائف المشار البها احضار ملف علاقي يحتوي على الاوراق التالية ..

● المتقدم وهو غير موظف .. ١ - تعبئة التموذج ١٠١ ب يتم عند تقديم الطلب يقسم التوظيف ٢ \_ صورتان الشهادة الحاصل عليها المتقدم مع احضار الإصل التصديق

۲ \_ 2 صور شعسية مقلس ٢ × ٤ إ\_ صورتان من حفيظة النفوس، مع اعضار الاصل للتصديق

• المتقدم وهو موظف .. ١ \_ تعيثة النموذج ١٠١ (يتم عند تقديم الطلب بقسم الترظيف) ٢ \_ صورة للمؤهلات العلمية التي حصل عليها صوروة للدورات التدريبية التي حصل

عليها بنفس مرتببته التي يتعلمها ٣ \_ بيان بقدماته اذا كان له سابق خدمة بغير الجامعة تَقَدَمُ الطَّلْبَاتَ الى قسم التوظيف بأدارة شنون الموظفين اعتبارا من ٢/١٦/١٥هـ الى ١/٤/١هـ وفقا لتقويم لم المقرى . راجين للجميع التوليق .

يسر الفرع الرئيسي لجمعية الهلال الاحمر السعودي بمنطقة القصيم ان يعلن للمواطنين الكرام عن رغبته في استشجار مقر لمركز اسعاف بالبكيريه على أن يتوفر فيه الشروط والمواصفات التالية :

١ - أن يكون المبنى من المسلح ومسالح للاستعمال ٢ - أن يكون المبنى على شارع رئيسي لا يقل عرضه عن ٢٠م ويقضل أن يكون على طريق ٣ - لن يكون به خط تليفون على الاقل وامكانية نقل الارقام الخاصة بالمركز الحالية عند

٤ ـ أن يتوقر الكهرباء والماء الصالح الشرب

0 - أن يكون به عشر غرف على أن لا يقل مسلمة ثلاث منها عن £×٦ ٦ ـ أن يحتوي المبنى على قناء (حوش) على الشارع الرئيسي وبمساحة لا تل عن ٢٠٠ متر مريع ليكون موقفا لسيارات الاسعاف ٧ - أن يتعهد صاحب المبنى المناسب الذي يقع عليه الاختيار بعمل بواتك للسيارات ضمن

مواصفات جمعية الهلال الاحمر للدور المؤجرة واي طلبات تكون ضرورية لعمل مركز ٨ ـ تقدم الطلبات لدير مركز اسعاف البكيرية بظرف مغلق ويكون الطلب محتويا على

قيمة الإيجار السنوي، مواصفات المبنى، مرفق معه تعهد بالالتزام بالقيام بالشروط المطلوبة ليكون صالحلعمل الهلال الاحمر، عنوان صاحب البنى ورقم هاتقه ٩ - اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم ١٤٠٥/٤/٥ هـ واقد الموفق. ملاحظة ـ عند أي أستفسار الاتصال بالهاتف رقم السيد محمد الراجعي

تعلن اللجنة الرئيسية لتعويض اصحاب المنادق والعشش الواقعة في كل من ام حويض وهي الناصرية وهي البادية بالدمام المسجلين في علم ١٢٩٠هـ بأنها قد انهت جميع اعمالها المناطة بها رتم صرف جميع البالغ الستحقة للاشخاص الذين ازيلت

صنادقهم ودلجعوا لاستلام استحقاقهم ما عدى الاشخاص الثلاثة الاتية اسمائهم وهم : ١ - ورثة وضحى حسن الدوسري تعريض عن سندقتها الواقعة في حي البادية بالدمام الوكيل الشرعية للورثة حمد سعد مسامح الدوسري ٢ - عايد دهيمان الشراري تعويض عن صندقته الواقعة في هي البادية بالدمام الوكيل

الشرعي/حمود العلي الخلف. ٣ - محمد بن مسفر المطلق التجرائي تعويض عن صندفته الواقعة في حى الناصري

بالدمام الوكيل الشرعي عالى بن احمد منعب القرئي. وحيث لا تزال تعويضاتهم موجودة ندى مالية المنطقة الشرقية بالدمام وان اللجنة اذ تعلن ذلك للمذكورين ترجو منهم او وكلائهم الشرعيين مراجعة المالية بالدمام لاستلام تلك التعويضات وذلك خلال شهر من تاريخه، وسوف لن يلتفت الى اي مراجعة بعد انتهاء المدة

تعلن وزارة الداخلية/ادارة التموين اخر شارع البديمه عن طرح مناقصة اقامة مشروع مبنى الاتصالات السلكية واللاسلكية بالرياض اخر موعد لتقديم العطاءات ٦/٥/٥٠١هـ فتح الظاريف ٧/٥/٥٠١هـ.

تعلن ادارة التعليم بالدوادمي عن رغبتها في بيع سيارات مستعملة رجيع بالمزاد العلني عصر يوم السبت الموافق ١٢ / ٥ / ٥٠٤هـ وذلك امام مبنى ادارة التعليم بالدوادمي فعلى الراغبين في المزايدة المضور الى الموقع المذكور في الوقت المصد ويجب على من ترسوعليه المزايدة دفع القيمة فورا علما بان الدلالة على المشتري والسيارات كالاتي : اتوبيس فارقوا موبيل ٧٧ حمولة ٦٠ راكب، وثبت فارقوا موبيل ٧٧، لاهميته جرى اعلائه .

الجهة الطنة الجامعة الاسلامية بالنيئة المنورة اسم المناقصة صيانة وتشغيل مصاعد

١ . لا يَتَى مِجِوعِ كَفَرِفُ عِنْ أَرْبِعِينَ غَرِثَةً وَلا يُثَنِّي صَاحَةً كَفَرِثَةً عِنْ ﴾•هم .

ه . ان يتوفر يللبنى دوالك كسيارات لعدد ٢٠ ميارة .

٨ . لا يَثِيلُ كَتَلِبُ لَا لَمْ يُوحُجُ فِيهُ كَمَنُولِنْ كَأَبُلًا . ٢٠٠ كتام هذه الطبات في بدة الملط غفر من الريخ العلان .

فيرجى لن لديه رغبة في بخول هذه المنافسة الحضور لقر الدارة بالناصرية للحصول على نمسقة من الشروط والمواعسفات مجانا .. علما بان اخر موعد لتقديم العروض الساعة

الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤/٥/٤/هـ وسيتم فتح العطاءات

فعل الراغبين تقديم عروضهم في المناقصة شراء نسخة المواصفات والشروط من مكتب

يطن البنك الزراعي العربي السعودي/المركز الرئيمي عن اجراء منافسة علمة انظافة وصبانة مبنى وحديقة البنك الزراعي - المركز الرئيسي - من الداخل والخارج حسب الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة والتي يمكن الحصول عليها من أدارة المسابات بمقر البنك \_شارع عمر بن الخطاب بالرياض مقابل مبلغ وقدره خمسمانة ريال النسخة الواحدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٦/٤ مموري الانظمة المتبعة يجب ان يكون العطاء مصحوبا بصور الشهادات

٣ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية

يجبل أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء أو خطأب

تطن ادارة التعليم بمنطقة سدير عن رغبتها في تأمين مكيفات مع الشبكة الكهربائية

تطن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصة للوضحة بعاليه وذلك بموجب نشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات مقابل المبلغ الموضح

وسيتم أجراء المزايدة بين المتقدمين في يوم السبت الموافق ١٤ ربيع ثاني ١٤٠٥هـ في

وعلى الراغبين التقدم بطلباتهم والحضور في الموعد والمكان المحددين وسيتم التعاقد مع

تعلن المديرية العامة للجوازات عن رغيتها في تأجير موقع المقصف (البوفيه) بمبنى ١/٥/٥/١هـ وموعد فتح مظاريفها اليوم التالي عباشرة واقد الموقق. وي

والخاص بتعويض اصحاب محلات الالعاب الكهريائية التي ثم اقفائها ومنعها من مزاولة

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة السنترال المركب في

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة اربعة مصاعد والدخل علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق

تطن المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية عن رغبتها في طرح عملية سقيا

يطن الامن العلم عن رغبته في طرح معلية نظافة وصيانة مباني شرطة منطقة عسير في مناقصة عامة فعل من يرغب الدخول في هذه المنافسة من الشركات والترسيات المتخصصة ولديها سلبق خبرة في مجال نظافة وصيانة البلني مراجعة الامن العلم ادارة المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والواصفات مقابلٌ دفع سلغ تدره الف ريال قيمة النسخة الواحدة وعلى المتقدمين ابراز المستندات المطوب توفرها من تخصص في السجل الشجاري وشهادات خبرة في اعمال نظافة وصيانة المباني قبل شراء الواصفات للاطلاع عليها وقد حدد الضمان الابتدائي بـ ١٪ من القيمة الاجمالية بموجب خطاب

تعلن امائة العاصمة المقدسة عن طرح مشروع تسوير مقابر مرحلة ثالثة الجزء الاؤل ضمن المشروع رقم ١٩/٤/١٣٩/ في مناقصة . على الراغبين في الدخول في مناقصة للروع الذكور النقيد بالتعليمات والاسس التالية ..

١ ـ أن تكون الشركة مصنفة من قبل وكالة تصنيف انقاولين بوزارة الإشفال العامة والاسكان في مجال التصنيف غير مطاوب وفي الدرجة المطلوبة أو تؤهنه لدى وزارة الشئون البلدية والقروية في هذا للجال.

٣ ـ يمكن الحصول على مستندات المشروع من ادارة الشئون المالية (قسم المناقصات بالامانة) مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ويقدم مندوب الشركة الراغبة في الدخول في المناقصة خطاب تقويض من الشركة بأسمه وعمله وارقاق صورة من خطاب التصنيف لاستلام

 عبد أرفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة سارية المقعول وشهادة الاشتراك أي الغرفة التجارية سارية المعول وصورة شهادة التصنيف. ٥ ـ تقدم العطامت للشش المالية .. تسم المناقصات في مظاريف مفافة ومختومه بالشمع الاهمر من جميع الجهات وبختم الشركة المتقدمة للعطاءات بحيث يكرن اسم الشركة بارزا على الشمع الاحمر ويكتب على المظاريف بدَّط واضح اسم المشروع كاملا واسم الشركة المتقدمة وكذلك ختم جميع الاوراق والمستندات المقدمة داخل العطاء بختم المؤسسة . ٦ - يرفق بالعطاء ضمان بنكي يتراوح بين ١ - ٢٪ من القيمة الاجمالية المطاء المقدم حسب ما هو منصوص عليه في المادة م/ ٢/د من نظام تأمين مشتروات الحكومة من احد البنوك المقبولة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ويكون ساري المفعول لدة سنة شهور

على الاقل، وحسب ما تحدده تسخة الشروط وللواصفات. ٧ \_ اذا بلغت القيمة الاجمالية للعطاء للقدم ارزادت عن ٢٠٠ مليون ريال سعودي فيجب أن تكون الاسعار بالدولار الامريكي وتحدد القيمة المساوية للدولار بالريال السعودي وينطبق ذلك على العطاءات المقدمة من الشركات الغير سعودية او السعودية الاجتبية المشتركة أما الشركات السعودية غلها الخيار في تقديم عطائها سواء بالريال السعودي أو

٨ - عند تقديم العطاءات يجب الاخذ بعين الاعتبار وملاحظة جميع ما صدر من تعليمات وانظمة حكومة هديئة لها علاقة بتنفيذ اعدال المشروع الذكور ربما لا يكون قد اشير اليها أن شروط ومواصفات العقد . ٩ - أخر موعد لتقديم العطامات هو الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم السبت الوافق

١٠ ـ لا تقبل اي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المصدين اعلاه. تعلن وزارة التجارة عن رغبتها في طرح تنفيذ اعمال نظافة مباني ومكانب مقرها بالرياض ومقرات فروعها ومفتيرات مراقبة الجودة النوعية في عدد من مدن الملكة في

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من المؤسسات السعودية المتخصصة في تتفيذ هذه الاعمال مراجعة الادارة المالية بعقر الوزارة بالرياض المصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٢٠٠ ريال ومن ثم تقديم عطائه داخل ظرف مختوم باسم وكيل وزارة التجارة للشئون الادارية والمائية في موعد اقصاه نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/١٩ على أن يرفق بالعطاء ما يلي:

٢ ـ صورة استمارة التسجيل في السجل التجاري ٤ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وعلى أن يكتب على حافة النظرف عبارة مناقسة اعمال النظافة وقد تحدت الساعة

تعلن أمانة المدينة المنورة عن طرح المزايدة الاتية بيانها بعد : أسم المزايدة تأجير لادارة وصيانة وتشغيل مواقف السيارات/باب السلام سعر بيع النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٥/٥/٩هـ فعلى الراغبين في الدخول للمزايدة سالفة الذكر التقديم بالتعليمات والأسس التللة .. ١ ـُ ان تكون الشركة مسموح لها بمزاولة المهنة من وزارة التجارة ويكون لها سابق خبرة في مجال المزايدة والاعمال الخاصة بها ويثبت ذلك قبل الدخول في المزايدة ٣ ـ تلتزم الشركات الاجنيية بتقديم كفيل سعودي له سجل تجاري يسمح له بمزاولة المهنة في مجال هذه المزاهدة وإذا كانت الشركة اجنبية متخصصة في اعمال ومجال هذه المزايدة ولها سابق خيرة في هذا المجال يمكن أن يكون لدى كفيلها السعودي سجل تجاري

٣ - يعكن الحصول على مستندات المزايدة من ادارة المشتريات بامانة المدينة المنورة مقابل المبلغ الموضح بعاليه ويقدم مندوب الشركة الراغبة في الدخول في المزايدة خطاب

٥ - تقدم العطاءات لادارة المشتريات بأمانة الدينة المنورة في مظاريف مغلقة ومضومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظاريف بخط واضح اسم المزايدة كاملا واسم الشركة ٦ - يرفق مع العطاء ضمان بنكي بقيمة ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء المقدم حسب ما

٧ - يجب كتابة الاسعار رقما وكتابة ٨ - عند تقديم العطاءات يجب الاخذ بعين الاعتبار ملاحظة جميم ما صدر من تعليمات وانظمة حكومية حديثة لها علاقة بتتفيذ للذكور بما لا يكون قد أشع اليها في شروط

٩ \_ اخر موعد لتقديم العطاء هو نهاية الدوام الرسمي من التاريخ الموضع عاليه وسوف تَقتح المُقاريف السلمة في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي . ١٠ - لا تقبل اي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحدين اعلاه .

الرلاتاسة نكليات البنات/الرياش شارع سلام/ادارة المناقصات . قيمتها ٢٠٠ ريال -تاريخ تقديم العروض ١٤٠٥/٥/١٢هــ تاريخ فتع الطاريف ١٤٠٥/٥/١٢هـ

٥-١٤٠٦/١٤- في متأقمة علمة فعلى من يريد الدخول فيها من الوكلاء المعتدين لتوريد السيارات في المملكة والمرخص لهم بذلك مراجعة الامن العام المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية مقابل دفع مبلغ قدره خمسة الاف ريال قيمة النسخة الواحدة وعلى المتقدمين قبل شواء للواصفات ابواز ما يثبت بأنهم وكلاء مرخص لهم بترريد السيارات للاطلاع عليها وقد حدد الضمان الابتدائي بـ ١٠٪ من القيمة الإجمالية يقدم ضمن محتويات العطاء داغل ظرف مخترم بالشمم الاحصر طيلة دوام يوم ١٤٠٥/٤/٢٩ كاخر موعد لقبول العطاءات وستقتع المظاريف في اليوم الذي يليه الموافق ٢٠٤/٤/٣٠ والعلم جرى نشره .

تعلن بلدية بريدة عن طرح عملية اشناء بيرت محمية في مشتل البلدية ببريدة القيمة

تطن جامعة البترول والعادن عن رغيتها بطرح الناقصة التالية : - مشروع ترميم وتحسين وتسوير مرافق الجامعة رقم ٢١/٤/٢١/٤ و ترميم السكن

غملْ للقارلين الذين لديهم خبرة سابقة في هذا المجال التقدم لشراء مستثدات ادارة الشئون القنية ،

الطابق السابع مكتب رقم ٧١٦ علما بأن اخر موعد لبيع السنتدات هو ١٤٠٥/٤/١٨ الساعة ٤ عصرا وسيكين مرعد فتح الطاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت ١٤٠٥/٤/٢٨ الطابق السابع مبنى الادارة مكتب ٧٠٢ لزيد من للطومات يرجى

للحصول على الشروط والمواصفات مجانا مع التقيد بالتعليمات الاتية : ١ \_ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفحول ضمن العباء للقدم

تَشْفَيلِ مطعم الطلاب رقمها ١٩ اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢ هـ. موعد فتح

الظاريف د إداء - ١٤-هـ

تدارة التفلفين وان يتوثر بما كثروط كتكية :

٢ . ان لا يكون مماطا بمباني مكنية - مواثل » .

رغبتها في طرح مناقصة توريد اطارات سيارات.

التالية سارية المفعول: ١ ـ شهادة السجل التجاري ٢ ـ شهادة تسديد الزكاة

٤ ـ شهادة تصنيف للمقاولين في مجال الصيانة والنظافة

٢ \_ ارفاق ضمان مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات او المبالغ النقدية . ٢ ـ شهادة السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية ساريتا المفعول .

. ١٤٠٥/٢/١٧ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٢/١٧ .

يعلن للجمع القروي بقرية العليا عن رغبته بتلجير دكاكين بسوق اللحوم والخضار تملم الساعة العاشرة صباحا يموقع السوق بقرية العليا .

صاحب السع والاعلى فور انتهاء المزايدة .. والله الموثق .

وثلك لرفعها للوزارة لاجراء اللازم نعو تعريضهم .

١٤٠٥/٤/٣١هـ وستفتح المطاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التاليه

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في تأمين سيارات بالاجرة

بنكي يقدم ضمن محتويات العطاء داخل خرف مختوم بالشمع الاحمر طيلة دوام يوم ٢١ /٤٠٥/هـ كأخر موعد لقبول العطاءات وستفتح المظاريف البيم الذي يليه المرافق ١٤٠٥/٤/٢٢ وللعلم جرى نشره

٢ ـ تلتزم الشركات الاجنبية بتقديم كليل صعودي له سجل تجاري يسمح له بمزاولة

اعمال المقاولات والوكالات

والدولار الامريكي.

١٤٠٥/٧/٩ مد وسوف تفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليهم التألي الموافق -A15-0/Y/1-

المنافسة العامة . لدة عام ايتداء من ٧/١/٥٠٤١هـ طبقا للشروط والمواصفات المعدة

١ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ٢ - شهادة سارية المفعول من مصلحة الزكاة والدخل

العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٠/٥/٥/١٤ـ موعدا لتفح المطاريف وباك التوفيق.

اخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٨هـ

تقويض من الشركة باسمه وعمله لاستلام الستندات. أ - يجب ارفاق صورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف أن وجدت وشهادة تسديد الزكاة والدخل ضمن العطاء المقدم سارية المفعول

هو منصوص عليه في الملدة م/٢/د من نظام تثمين مشتريات الحكومة من احد البنوك المقبولة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ويكون ساري المقعول لمدة سنة شهور على

تعلن الرئاسة العلمة لتعليم البنات عن طرح المناقصة التآلية : رقم ١٦ \_ اسم المناقصة : اعاشة طالبات السكن \_ جهة تقديم العروض : وكالة

يرغب الامن العام تأمين احتياجه من السيارات والدراجات النارية لعام

٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ٢٠٠/٤/٥٠هـ موعد فتح المظاريف . الشروط ـ يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر والواعيد المحددة، يقدم مع العطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪

٢ ـ ضمان بنكي ساري المعول لدة اربعة شهور .

مبنى الإدارة رقم ٢١

الإتمال بادارة الشنون الفنية هاتف ١٠٢٠٠٨ ( ٢٠ ) تعان ادارة النطيم بالهام عن رغبتها في عقر بدر ارتوازية المعسكر الكشفى بشقراء فعلى الراغبين الدخول في المناقصة المنكورة مراجعة ادارة التعليم بالوشم/ قسم للشتريات

بالشمع الاحمر بختم للؤسسة ويكتب على الغارف: اسم الشروع والمؤسسة المقدمة ٤ ـ اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الراحدة ظهرا يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/١٢هـ وسيتم فتح المطاريف في الساعة العاشرة صياحا من اليوم التالي ولا يقبل اي مظروف بعد التاريخ المعند واقه الموفق.

٣ \_ تقدم العطاءات لادارة التعليم بالرشم/ قسم المستريات في مظاريف مخلقة ومخترمة

في تقرير من الأرض المعتلة:

Y07/T1/411-7

يعلن عبداللطيف هويدي الدوسري عن

فقد رخمية قيادة خصوصي رقم ١٩٣٦ه

وتاريخ ١٤٠٤/١/١٦ مسادرة من سرور

الاحصاء ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل

ثعلن المحكمة الشرعية بالقرين انه تقدم

اليها المواطن حسن بن عيد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية

الراقع بالقرين الدارجة عليه بطريق

الشراء من سعود بن عويد الحربي

المحدود من الشمال أرض حسن بن عيد

الحربي بطول ٢٣م ومن الجنوب ملك

سعود بن عويد الحربي بطول ٢٢م ومن

الشرق ملك سعود بن عويد الحربي بطول

٢٥م ومن الغرب شارع غير محدد عرضه

وارض بيضاء بطول ٢٥م فمن له معارضة

على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته

لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من

تاريخ نشر هذا الاعلان واش للوفق

● تعلن محكمة الرس الشرعية انه تقدم

اليها ناصر عبداته المربس طالبا حجة

استحكام لارضه الزراعية الواقعة

بالخشيبي التابع لقصربن عقبل والمحدودة

من الشمال خط الإسفات المتجه للخشيبي

بطول ٢٠٠م ومن الجنوب ملك على المحمد

المريس الزراعي بطول ٢٠٠٠م ومن الشرق

مك عبدانك نأصر السيميري الزراعي

بطول ٠٠٠م ومن الغرب شعيب الغمس

بطول ٥٠٠م وتبلغ المساحة الاجمالية

١٠٠٠٠٠م٬ مائة الف متر مربع فمن له

دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

خالال شهر من تاريخ نشره

• تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم

اليها المدعو على عبيد دغيليب الحربي

طألبا حجة استحكام لبيته الراقع بحي

السالمية بالخشيبي والمحدود من الشمال

ارض الذكور بطول ١٠٧٠ متر ومن

الجنوب شارع بطول ٤٦,٦٠ متر ومن

الشرق شارع بطول ۲۵٬۰۰ متر ومن

الغرب شارع بطول ٢٥٠٠٠م وتبلغ

المساحة الاجمالية ١٢٢٨٠٠م فمن له

دعوى أو معارضة فليتقدم الى هذه المكمة

خلال شهر من تاريخ نشره واند يحفظكم

عرعر والجوف

● يعلن عبداللطيف رافع محمد اردني

الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٤٥٧ /نّ

وتاريخ ١٤٠٤/٢/١١هـ صادرة من

جوازات عرعر ويرجو ممن يعشر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات عرعـ ر

حائـــل

● يعلن خالد قادم الشمري عن فقد

رخصة قيادة خصومي رقم ٢٣٧ وتاريخ

١٢٩٢/٥/٢٤هـ صادرة من مرور حائل

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

• يعلن غلام مصطفى حسين عن فقد

رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٥١٠

الى مرور حائل ٢٤٤٨/١٨/٧٥٤

1177/07\0PY

VAS/YO/175-A

104/14/44404

V4V/Y0/17917

جلالة الملك يستقبل - تتمة

عندانه صالح رئيس الجمهورية العربية اليعنية تتعلق بالتشساور والتنسيق بين البلدين الشقيقين والمستجدات على السلحتين العربية

واعرب الدكتور الارياني في تصريح لوكالة الإنداء السعودية عن سرورد وسعادته بزيارته لبلدد الثائي الملكة ووصت العلاقات بين الملكة وبلاده بانها علاقات اخوة صادقة وجوار حسن وتلاحم كامل بين الشعبين الشقيقين وقال ان هذه العلاقات في كل يوم تزداد وتنعو وتتطور من افضل الى الافضل وذلك بفضل القيادتين الحكيمتين لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وفخامة

الرئيس على عبدائه صالح . وحول النتائج التي توصل اليها مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد مؤخراً في صنعاء اعرب عن ارتباحه لقرارات التى توصل اليها هذا المؤثمر وقال أز هذه القرارات جسدت روح التضامل الإسلامي.

وفي نبا لاحق غادر د. الارياني الرباضُ الليلة الماضية وكان في وداعة لدى مغادرته رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر والسفير اليمنى لدى المملكة أحمد المحتى وعدد من المسلولين .

امشيرا بعلاقات ـ تتمة

الصفوف بين الدول الإسلامية أن شأء الله لما فيه الخير للأمة الإسلامية . وحول المشاريع الاقتصادية التى تسهم فيها المملكة بالمالديف قال الرئيس

هنك مشاريع اقتصادية وثقافية تتعاون فيها المملكة مع المطديف ومن ضمن المشاريع الإسلامية مشروع المركز الإسلامي الذي تم افتتلحه بفضل اش تعالى في الشهر الماضي واخذنا فيه دعما ماليامن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ومن حكومة المملكة العربية السعودية ومن بعض الدول الاسلامية

وهناك ايضاً مشروع تخزين المياه في المالديف الأن وقعنا منذ اسبوع اتفاقية قرض بين الصندوق السعودي وبين حكومة الملديف وهذا مشروع حيوي وهام بالنسبة للناحية الصحية لسكان العاصمة ق ، المالييف ، فايضاً هذا من المشاريع الهامة وكذلك ساهمت المملكة في مشروع حيوي اقتصادي بالنسبة للمالديف وهو مشروع المطلر الجديد الذي افتتحناه قبل ثلاث سنوات .

الشاعر يتراس ـ تتمة وقد حضر الاجتماع مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عبدات التركي ووكيل وزارة الخارجية للشنون السيباسية بورى ووكيل وزارة التعليم العالى الدكتور عبدالرحمن الشبيلي ووكيل وزارة الاعلام للشنون الاعلامية الدكتور فؤاد الفارسي ووكيل وزارة المعارف الدكتور سعود الجماز والدكتور راشيد المبارك والاستيلا عبدالعزيز الرفاعي وأمين عام المجلس الأعل للأعلام عبدالرحمن العبدان .

وزير البترول الباكستاني \_ تتمة

وفي وقت لاحق اجتمع معالي محمد ابراهيم مسعود بعد ظهر امس مع ورير البترول والثروة الطبيعية الباكستاني . وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين البلدين في المجالات

الامير عبدالرحمن ـ تتمة السعودي ق بغداد امس حفل غداء تكريما لصلحب السمو الملكي الامير

المرافق لسموه

وحضر الحعل وزير الدولة للشنون العسكرية العراقى ومدير جامعة البكر العسكرية وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة العراقية . كما حضره السفير السعودي لدى بغداد طراد الحارثي واعضاء السغارة

حتى نهاية ربيع ـ تتمة ص٣ فاوضح المصدر بان الخطوط نهاسة ربيع الاول الماضي ٢١٤١٨٦ خطأ منها ٣١٦٩ خطأ هاتفيا سيارا .

كما بلغ عدد خطوط التلكس ٤٩٣٦ خطا وفي مدينة جدة بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة ١٦٣٢٤٩ خطا منها ١٩٤١ خطا هاتفيا سيارا . كما بلغ مجموع خطوط

التلكس ٤٨٩٩ خطا وفي مدينة الدمام بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة ١١٩٩٤٨ خطا هاتفنا منها ۱۰۵۹ خطا هاتفیا سیارا . كما بلغ عدد خطوط التلكس ٣٤٣١ خطا وفي مكة المكرمة بلغ اجماني الخطوط الهاتفية حتى نهاية الشهر الماضي ٧٠٢٥٣ خطا هاتفيا منها ٣١٤ خطا هاتفنا سيارا ، كما بلغ عدد خطوط التلكس ٤٩٥ خطا تلكسيا .

> اخر صوت تتمة الصعحة الاخيرة

من الكتب التي لا يحصيها العد في كل فن وكم حدثنا التاريخ عن كتب فقدناها .. ولا حاجة الى المضى في تعداد ذلك فهذا لا يحتاج الى بيان ولا يتسع له الوقت ..

ليت شعري متى نعود لسيرتنا الاولى اساتذة للعلم وحماة للمعرفة .

١٠ • فمن يقرا كتب الجلحظ وابن المقفع والثعالبي وابن قتيبه والنويسرى والقلقشندي والاصفهاني والحريري ـ والميداني والعسكري يدرك اهميته .

الشريان الرئيسي ـ

تتمة ص ٨ والتصديق على بعض الاوراق كما يعانى هؤلاء العاملون في استخراج جوازات السفر وتصاريح العمل واجراءات التفتيش .. وكـذلـك الشـان بالنسبة لشهادات الاعفاء واثيات العملات الحرة ..

ومن ابرز المشاكل التي يعانون ضئيلة لابنائهم الحاصلين على الثانوية العامة من الخارج عند الالتحاق بالحامعات المصرية ، وعدم الاعتراف بما يحصلون عليه من الشهادات العليا في الخارج .. ومشكلة التجنيد التي يضطر يسبيها يعض العاملين الى

البقاء في الخارج حتى تسقط الدعوى العمومية قبلهم. كذلك مشكلة المرض الذي ينتاب المصري العامل بالخارج ، فبرغم العلاج المجانى قد لا يعرف المصري طريق المستشفيات، وان عرفه فقد يقعده مرضه عن الذهاب اليها، تضاف ألى ذلك ما يواجهه العاملون بالخارج عند موت احدهم .. اذ يضطرون الى جمع

الاموال للنقل لان الدولة المضيفة

عبدالرحمن بن عبدالعزيز والوفد لا تلتزم الا بمصاريف النقل

## مؤسة الاتحاد للتجارة والمقاولات والنظيات

تعلن عن فقد الاستمارات التالية .. ١ ـ سيارة هايلكس تويوتا ونيت م ٨٠ رقم اللوحة ٧١٠١٤٠٧ نقل السعودية ٢ ـ مازدا ونيت موديل ٨١ رقم اللوحة ٧٠٢٣٨٩٩ نقل السعودية

٣ ـ مازدا سيدان موديل ٧٩ رقم اللوحة ٣١٣٢٢١٩

خصوصي السعودية ٤ - جالنت سيدان موديل ٧٨ رقم اللوحة ٣١٢٩٣٣٧ خصوصي السعودية

فعلى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم



# شركة ستايدلي المربية السعودية المحدودة بعدينة الخبر

تعلن انه اعتبارا من ١/ينايره ١٩٨٨م سوف تنتهى خدمات السيد/احمد شجاع راناً، الباكستاني الجنسية ولذ نامل من كل من لديه مطالبة ضد المذكور مراجعة مقر الشركة الكائن بالخبر قرب سوبر ماركت الاسواق على طريق المطار وذلك في خلال اسبوع من تاريخه ولن تنظر الشركة للمطالبات التي تصل بعد ذلك .

ومن المشاكل الهامة صعوبة الاتصال بالاهل والاقارب في مصر

سواء بواسطة البريد او

ولمعالحة هذا الامر اقترح المجلس القسومى للخسدسات والتنمية الاحتماعية في مصر تعيين ملحق اجتماعي في منطقة العاملة بمدينة الرياض بلغ حتى الاغتراب الذي يعمل بها اكثر من ٥٠ الف مصري لرعايتهم اجتماعيا وخصوصا فيحالة المرض أو الوفاة .. وليكون رابطة الاتصال بين المصريين بالخارج ووزارة الهجرة والسقارات

كذلك الأخذ ينظام البريد العلجل واستلام البريد من المطار وتوزيعه يصفة عاجلة من طريق جهاز خاص لقاء رسم اضافي .. واشتراك مصر في عدد مناسب من خطوط الإقمار الصناعية تيسيرا لاتصال المغترب بذويه تليفونيا ..

# شامان لليوم الفنى ـ

تتمة ص١٢ للجمهور المشاهد .. ولا أملك الآن شيئاً سوى ان اوضح للجمهور ان للرقابة على المسلسلات والتمثيليات رايها الأول والأخير وعلينا أن نقبل حتى لو حذفت كل الحلقات وبقيت

● الم اعتمد على العنصر النسائي المحلي .. سؤال مردود على نفسه وعلى الواقع الذي نعيشه .. أما الاعتماد على العنصر النسائم في الخليج فهو للأسف يبعد كثيراً عما أهدف اليه .. وهو اللهجة العامية أو اللهجة التي يتميز بها ابناء المنطقة الغربية فالمثل الخليجي لا شك هو أقرب من المثل العربى ولكنه أقرب كثيرا إذا كانت اللهجة مثل لهجة المنطقة الوسطى أو المنطقة الشرقية لكن المنطقة الغربية تختلف لهجتها .. ومن هنا وجدت أن الأقرب إلى هذه اللهجة طبعاً بعد التمرين والمارسة هو المثل المصرى والمثلة المصرية خاصة الاعتماد على العنصر النسائي .. أما المثل فأنا أعتمدت كثيرا على الفنان الوطنى بأستثناء الفنان محمد وفيق الذي حل مكان فنان من الملكة حالت ظروفه من المشاركة .. لهذه الأسباب كانت الفنانة المصرية التي أدت دورها بنجاح .. ولا تنسى أنَّ الفنان بحاجة

# [كاتب غنائي .. ايضاً ]

سبقونا خبرة وتجربة ،

إلى الاحتكاك والاستفادة وربما

وجدناها من خلال احتكاكنا بفنانين

● (حرام على كلمة مؤلف) .. خيل لي انني سمعت مثل هذه الجملة والتحقيقة .. مقدمة المسلسلة التى ادامها بصوته الفنان يحيى لبان لم تكن الأولى فقد كانت في محاولات عديدة .. منها مالمنه الاستباذ عبدالعظيم العويضه .. وايضاً لحن في الفنان الموسيقي طلال باغر اغنيتين ايضأ توجد لدى الفنان سراج نصوص لأغنيتين تم اختيارها من سبعة نصوص ومعروف عن الاستاذ سراج عمر اختياره الدقيق.

■ هي كلمة اود قولها عبر صفحة ( اليوم الفنى ) ولكن أرجو ألا تؤخذ كحكم عام بعد أن بدأت الصفحة تخرج عن الاطار الذي رسمته في السنوات الأولى لها .. والاطار هذا يقع ضمن الرأي القائل بأن الصفحة ، اقليمية ، ولكن أرى الناس بدات تغير رايها كما أتنى أرد ذلك من خلال الاهتمام بأخبار واعمال الفنائين في كافة مناطق المملكة .. الكلمة التي أود ذكرها أيضاً على صدر الصفحة .. أن لا ياس في الحياة .. هذا يعنى بالنسبة لى الكثير .. فأنا أطمح في طموح هو مطلب مجتمعنا العربى السعودي خاصة الجمهور المتذوق للفن وللدراما وللمسرح .. فاليوم الذي نحقق تقدما وتطورا في هذا المجال نكون ساعتها نستطيع أن نختار وبدقة الاعمال التي تقدم عبر وبشأن العديد من القضايا .

المسرح أو الشاشة الصغيرة .

· ----- · .

السيد/على عبدالله البيات

يعلن عن تغيب الشغالة السيدة/عبلة حامد احمد

ابوعمر مصرية الجنسية جواز سفر رقم ٣٢٤٩١ مصدره

المصلحة بتاريخ ١٩٨٠/١٠/١١م والتي منحت تاشيرة

خروج وعودة برقم ٢/٢١٧١ في ٢/٢١/١/٥٠٤ هـ والصادرة

من جوازات الدمام لمدة شهرين وغادرت المملكة بتاريخ

١٤٠٥/١/٢٧هـ ولم تعد حتى هذا اليوم ومحذر كل من

يتستر عليها او باويها ومن يعرف عنها شيء نرجو الاتصال على الهاتف رقم ٨٥٦١٥١٧ ـ ٨٥٦٢٩٠٤ سيهات او تبليغ اقرب مركز للشرطة.

# العميل اللبناني لحد بتباحث مع العماينة حول الانحاب الامرائيلي المتوقع من الجنوب

كشف تقرير تلقته وكالة الاثباء الكوينية في عمان امس من الارض المعتلة عن ان الضابط اللبناني العميل انطوان لحد قائد ما يسمي بجيش جنوب لبنان موجود حاليا في القدس المحتلة ويجري لقاءات مع وزراء من حزب الليكود واعضاء من حزيى حيروت وهتحيا المتطرفين من اجِل المشاركة في مناقشة موضوع وقال انه يقدم اوراق اعتماده

الانسحاب الاسرائيلي المتوقع من

ويقول التقرير ان زعماء الليكود طلبوا من رئاسة الحكومة الاسرائيلية ضرورة مثول لحد في جلسة الحكومة ولجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست اثناء مناقشة موضوع الانسحاب ويشير ان لحد ورئيس جهاز الاستخبارات في لبنان قاموا بقرع الاجراس العسكرية الاسرائيلية يعدان حاليا تقريرا امنيا يتعلق بما يسمى بجيش جنوب لبنان .

الاسرائيلية من الجنوب اللبناني

وتضعهم امام الاخطار المتوقعة

ويقول التقرير ان الاعتقاد السائد

لدى سكان هذ المستعمرات هو ان

الغدائيين الفلسطينيين عائدون لا

مصالة وستعود معهم وليالي

الكاتبوشا الحمراءء ومن المتوقع

رحيل عشزات العائلات الاسرائيلية

من ناحية اخرى قال المثل

الدائم لحزب الكتائب في القدس

المحتلة بيار بزيك في مقابلة مع

اذاعة الجيش الاسرائيلي باللغة

العبرية والتقطها مكتب « كُونا » في

عمان امس ان الكتائب كانت تعتزم

اقامة ممتلية دبلوماسية لها في

مدينة القدس قبل الغزو الاسرائيلي

للبنان عام ۱۹۸۲ باربع سنوات

ويالتحديد فور صعود حزب الليكود

الى الحكم في اسرائيل عام ١٩٧٧

ولكن تم تأجيل ذلك لاسباب

الاسرائيلي ان احزاب و الكتائب

وحراس الارز والاحرار يمواون

تفقات ممثلية الكتائب في القدس

المحتلة وإشار الى ان العالم العربي

ينظر اليه كنظرته الى الجاسوس

الاسرائيلي ايلي كوهين الذي اعدم

في سوريا ويانه ـ اي يزيك ـ سيلقي

نفس مصح كوهين فيما لو اعتقل

وقال ان جهاز الموساد

الاسرائيلي يقدم له خدمات كبيرة

خاصة اثناء سفره الى بيروت عن

طريق قبرص وشكر السلطات

الصهيونية على الحراسات المشددة

والمكثفة التي تقدمها له دائما .

واتهم يزبُّك في حديثه الى اذاعة

مسارك يستعرض وضبع

القرن الافريقي مع سفير

الصومال في القاهرة

استعرض الرئيس المسري

حسنى مبارك خلال اجتماعه امس

مع آلسيد حسين فارح سفير

الصومال بمصر الوضع في القرن

وقد وصف السفير الصومالي في

تصريح عقب الاجتماع الوضع في

منطقة القرن الافريقي بأنه متوثر

للغاية خاصة بعد الهجوم الذي

شنته القوات الأثيوبية ضد

وقال السيد حسين فارح ان

الاجتماع تناول العلاقات التنائية

بين مصر والصومال .. مشيرا الى

أن هذا اللقاء يأتي في اطار التشاور

المستمر بين البلدين فيما يتعلق

بتطور الأحداث في القرن الافريقي

الأراضي الصومالية .

القاهــرة ـ ق.ن.ا :

مأحد المطارات العربية .

واضاف يقول لاذاعة الجيش

من هذه المستعمرات .

وجاء في التقرير ان السلطات ويذكر ان المثلية الكتائبية أن العسكرية الاسرائيلية تقوم منذ القدس المحتلة تقع امام مبنى يومين يتهيئة سكان الستعمرات الكنيست ، البرلان ، الأسرائيلي الاستيطانية الاسرائيلية المتاخمة للحدود اللبنانية بشمال فلسطين لتقبل موضوع انسحاب القوات

ومما يذكر ان شيمون بيريز رئيس الوزراء الصهيوني كان قد صرح امس الاول بأن القوات الاسرائيلية قد تنسحب من جنوب لبنان دخلال الاشهر القليلة القادمة ، في حالة توفر ضمانات امنية على الصدود الشمالية

الجيش الاسرائيني الصحف

العربية وقال انها منأونة جدا له

واعترف في حديثه بانه رفض

تعليق صورة الرئيس اللبناني امين

الجميل في مكتب ممثلية الكتأثب في

القدس المحتلة لان امين الجميل

موال لسوريا وقال انه يعلق فقط

صورا لبشير الجميل وفادى اقرام.

للرئيس الاسرائيلي حاييم هرتسوغ

مثله کمثل ای سفیر فی اسرایل وان

اسرائيل تحرص من جانبها على أن

يتم تقديم اوراق الاعتماد بصمت

ودون اتارة ضحة حتى لا تكون هذه

سابقة تستفيد منها ممتليات منظمة

التحرير القلسطينية في دول العالم

ملفتة للنظر حيث قال و أن الكتائب

تعبيرا عن فرحتهم بانتصار

اسرائيل في حرب يونيـو عام

ووردت في حديث يزبك عبارة

ولجماعته وهي تحرض ضده.

واضاف بيريز في حديث ادلي به من القدس المحتلة لمحملة التلفزيون وانبيسي وقائلا وانني لا استطيع ان احدد بالضبط موعد ه مغادرة الجنود الاسرائيليين

واشار بيريز الى ان هناك مفاوضات تجري حاليا بين الاسرائيليين واللبنانيين في الناقورة في جنوب لبنان بهذا الصدد واكد بيريز قائلا ان ما نريده اجمالا هو ان تحل قوات الطواريء التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان محل قواتنا عندما ننسحب وان تمثل حزاما للامن في الجزء الجنوبي من

واستطرد قائلا أن جميع اعضاء الحكومة الاسرائيلية يؤيدون انسحابا كاملا لقواتنا المتمركزة في جنوب لبنان الا ان المشكلة هي ان الجانب اللبناني يجد فيما بيدو صعوية في اتخاذ القرار وان الموقف السورى أصبح الى حد ما موقف

وردا على سؤال اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي ان الاحتفاظ بالجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان يكلف أسرائيل ما بين ٥٠٠ الف و٥٠٠ الف دولار يوميا .

ميونسخ ـ ا.ف.ب :

في علم ١٩٨٥.

الجماعي للأرمن.

أغرب المؤتمر الدولي المنبثق عن

### اعلانات الاعتسراد

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية

• تعلن المحكمة الشرعية بقريه بانه تقدم

اليها المدعو عمر بدر الدويش طالبا حجة

استحكام على بيئة الكائن باللهابه والدارج

عليه بالاحياء وحدوده واطوالة كما يلي

يحده شمالا شارع مختلف الاتساع بطول

٣٢.٢٠ وجنوبا شارع مختلف الاتساع

بطول ۲۲٬۹۰ وشرقا شارع مخالف

الاتساع بطول ٢٥.٢٥ وغربا شارع

مختلف الاتساع بطول ٢٥,٠٥ ومجموع

مساحته ۸۹۹٬۹۶ فمن له معارضة نحو

طأآب المذكور فليتقدم الى المحكمة خلا شهر

منن تاريخ نشره واش

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه

انهى اليها المدعو حبيب صالح خميس

واخويه عون علي مبارك ومنصور ممالح ان

من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

البيت الواقع في محلة الجش المحدود

بالحدود الاتية : جنوبا ١٦.٨٠م ويحده

نافذ عرضه ۲۰۰۰مم وشمالا ۱۲.۹۰م

ويحده طريق نافذ بعرض ٤٠٩٠م وشرقاً

١٦,٢٥م ويحده طريق نافذ عرضه ٢٠,٠٠م

وغربا بطول ١٧.٨م ويحده بيت عيال

مهنى المداد ، الساحة الاجمالية

٠ ٥.٥٨٢م' وطلب اعطائه حجة تملك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

عنيسزة

يعلن فضل المولى حسن الامام عن فقد

رخصة قيادة خصومي رقم ١٨٠٥١

وتاريخ ٢/٧/١٧ ١٤٠هـ صادرة من مرور

القصيم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكبورا الى مسرور عنيسزة

مكسة الكرمة

● يعلن محمد صالح على الحراسي عن فقد

جواز سفر رقم ۱٤٩٨٠٥٨ وتاريخ

١٩٨٢/٨/١ منادر من منعاء ويرجو

معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

السفارة اليمنية بجده ١٩١/٢٢/٤٤٣٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة

المكرمة المواطن حمود احمد حسن العمرى

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

١١٤٥٢٥ وتاريخ ١١/١٢/١٩هـ سجل

مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر

عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

مكة الكرمة أو أقرب إدارة أحوال مدنية ...

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

194/77/22740

د ایک کار دی

12Kis 78A73/1/7.57/

71-/YE/174E-4

الموفق ۱۲۵۹۰/۱/٤۲۸۷۸

 يعلن حربي جمعان العازمي عن فقد لوحة سيارة دانسون بك اب رقم اللوحة ٧١٣٥٨٧٣ وتاريخ ٨٤٠٤/٨هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية ٢٠٨/٢٥

صبياء المواطن يحيى حسن مرواني حقوي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٩٠ وتاريخ ١٢٨١/١٠/١٤ سجل صبيا قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حفر يسلمه لادارة الاحوال المنية في صبياء او الباطن المواطن عبداط محمد هملان اقرب ادارة أحوال مدنية \_ لأن حيازة هذه العامري السبيعي مقيدا ان دفتر حفيظة الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او نفوسه رقم ۲۲۲/۲۲۲ وتاریخ استعمالها من قبل غير صاحبها يعد ١٢/٧/٦/١٢هـ سجل الحفر قد فقد منه مخالفة يعاقب عليها النظام يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة 1/17/1-74-1 الاحوال المدنية في الحفر او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لان حيازة هذه الحفيظة او الـــدمام اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ٢٠٧/٢٥ • يعلن خالد حسين الفنيم عن فقد الشهادة الابتدائية السادسة لعام ١٢٨٦/١٢٨٥ مسادرة من مدرسية النعيرية الابتدائية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة النعيرية الابتدائية ٢٠٩/٢٥

## المحمعة

● تقدم لادارة الاحوال الدنية في المجمعة المدعو/تركى سليمان عبدالله بن عبدان العيدان حامل حفيظة نفوس رقم ٨/٢١٢٣ وتاريخ ١٢٨٨/١/٨٨ مسجل المجمعة طالبا تصحيح اسم جده الاول من عبدانة الى تركى وحذف اسم جده الثاني عبدان بحیث یگون صحة اسمه ترکی بن سليمان بن تركى العبدان فمن له معارضة عليه التقدم لاحوال المجمعة خلال شهر من تاريخه واقد الموقق ۷۷م۵۹/۹۲/۸۸

# نجــران

● يطن سالم مبخوت مانع ال جواد عن فقد اخلاء طرف سيارة خصومى ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى ادارة مرور نجران ۲۵۷۷ه/۳۳/۸۲۵ ● يطن سالم مبخوت مانع ال جواد عن فقد لوحتين لسيارة نقل رقم ٦٩٠٠٢٥٠ وتاریخ ۱۲۰۱/۲/۸هـ صادرة من مرور نجرأن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا الى ادارة مسرور نجسران

AVOYO\TY\PFO • يعلن محمد ممالح كندح عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٨٦ وتاريخ ۱۲۰۲/۲/۲۰ صادر من جوازات نجران ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات نجران 0V-/TT/0T0V0

 يطن محمد ماهر أمين شرياش عن فقد دفتر المامة رقم ۲۹۹۹ وتاريخ ۱٤٠٣/٥/۲۹هـ صادر من جوازات تجران ويرجو منن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات نجيران PY070\77\1V0

● يعلن محمود محمد أحمد ثابت عن فقد ١٤٠٢/٩/٢١هـ صادرة من مكتب العمل بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

• يعلن دومنجو ديلوباك فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٩٥١ وتاريخ ۱۲۰٤/٩/۲۱هـ صادر من جوازات الجبيل ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل

بطاقة عصل رقم ٢/١٠٤٥ وتاريخ مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل لان حيازة هذه المغيظة او اخفائها او Y08/Y1/111-2

الجبيـــل

V00/T1/111-0

 يعلن جار الله يحيي محمد قفله عن فقد أو مرور الجبيل ٨-١١٩١/٢١/٧٥٧

### اللجنة الوطنية للأرمن تخطط لشن حملات سياسية على المستوى العالمي رخصة قيادة خصوصى رقم ١٥٥١٤ وتاريخ ٢/٢/٢٢ ١٤٠هـ صادرة من مرور عسج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الامن الصناعي بالجبيل

الاقتصادية الأوروبية . وذكرت اللجنة ان و الرئيس

اللجنة الوطنية الارمنية الذي عقد الفرنسي فرانسوا ميتران اعترف في بيان أعلنه في ٧ ينابر من عام ١٩٨٤ بعملية القتل الجماعي التي تعرض لها الأرمن كما أعترف اللجنة أن مجلس النواب الأمريكي اتخذ قرارا بالاجماع خلال نفس العام يطالب باحياء الذكرى الوطنية لعملية القتل الجماعى للأرمن ، في اطار يوم عام مكما ناقشت احدى اللجان

الأحد الماضي دورة غير عادية في ميونخ ، جنوب المانيا الفربية ، عن أمله في التوصل الى حل للقضية الارمنية عن طريق المحافل الدولية بحقوق الشعب الأرمني، وأكدت وذكرت اللجنة الوطنية الأرمنية في بيان أصدرته مساء أمس الاول انها ستشن حملة سياسية على المُستوى العالمي حتى تحقق الجماعي للأرمن ، في اطار يوم قضيتها تقدما في العام القادم خلال قسوة الانسان على أخيه الانسان الذكرى السبعين لعملية القتل الذي يقام يوم ٢٤ ابريل من كل كما ستبذل اللجنة جهودها الفرعية لحقوق الانسان التابعة بصغة خاصة لدى الكونجرس للأمم المتحدة هذه المشكلة في

# الأمريكي ويرلمان المجموعة دورتها الأخيرة، . ٢٥٠ فتيلا وجريطاً في معارك بين المقاومة الكمبودية وفيتنسام

ذكر ممتلو رجال المقاومة أمس و الاثنين ، ان معارك وقعت أمس الأول في قاعدة هامة لرجال حرب العصابات الوطنية في كمبوديا على حدود تايلاند بين رجال المقاومة والجنود الفيتناميين مما أسفر عن مصرع اكثر من ٩٠ شخصاً واصابة ١٦٠ في كلا الجانبين وقد أكدت السلطات التايلاندية ورجال المقاومة أن القوات

الفيتنامية بدأت أمس ، الاثنين ، في الانسحاب من قاعدة نونج ساميت

ارانیا براتیت - تایالاند - علی بعد نحو ۲۵۰ کیلومترا شرقی بانكوك في الجانب الكمبودي من الحدود بين كمبوديا وتايلاند وذلك هجوم بالغ العنف .

بعد سبعة أيام من تدميرها اثر وذكر ممثلو الجبهة الوطنية لتحرير شعب الكمبوديين الحمر على الحدود أن المعارك الضارية التي نشبت أمس الأول في القاعرة

اسفرت عن مصرع اكثر من ٦٠ شخصاً واصابة بيد أخرين في الجانب الفيتنامي و٣٠ قتيلاً و٦٠ جريحاً بين رجال المقاومة .

# ET-/NA/VAEEV

وتاريخ ٢٠/٢٥ من هرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور حائسل مجور • يعلن غلام مصطفى حسين عن فقد استمارة دانسون م ۷۸ رقم ۲۷۰۲۷۲۲ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر

> 433AV\A/3/F3 • يطن عبدالرحمن محمد خلف العفنان عن فقد جواز سفر رقم ١٦/٣٣٧٤ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٩هـ صادر من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حائل ٢٤٤٨/١٨/٢٢٤

عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور حائل

# مؤسة معمد ظافر للتجارة

تعلن عن ققد اقامة العامل/حبيب الله فاليا فتيل عبدالعزين هندي الجنسية ويرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف ٨٣٢٩٨٠٣ .

# شركة شمبرجير للشرق الاوسط

تعلن عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم اللوحة ٣٠٣٠٠٢٠ وتاريخ الاصدار ١٤٠٢/٣/١٠ أهم مصدرها الشرقية فمن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الخبر أو الاتصال بهاتف رقم ۸۵۷۲۳۸۳.

# مؤسة نايف المويشير للتجارة

تعلن بأنها منحت مكفوليها الاتي اسمائهم تأشيرات خروج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرات ولم يعودوا للعمل وهم:

١ - محمد عبدالجليل سائق مصري الجنسية جواز سفر رقم ۱۹۸۰/۱۷ في ۲/۱۷/۱۸۸م ٢ \_ جيرفاسيو كورتز سائق فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ۱۱۱۱۹۷۹ في ۲۲/۱۱/۲۸مم .

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم او تشغيلهم وترجو ممن يعرف عنهم اي شيء الاتصال بهاتف ردّم ٥٣٦٨٣٥٠.

لثلاثاء ١٠ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ العدد ٢٨٠

ماذا يقول مدير المنظمة العربية للتنمية الزراعية عن:

الرباط - كتب اليوم تحتل ازمة الغذاء لولوية خاصة من بحوث المنظمات المتخصصة الدولية والاقليمية والوطنية ، وتبرز بين اهم الموضوعات التي تطرح على موائد البحث والسدراسة على الصعيد العالي

واذ تنعكس دلالات هذه الازمة بشكل واضبح وملموس على ملايين الافواد الجائعة في بعض الدول الافريقية وبعض دولً العالم الثالث ، فإن جميع الدول كان عليها أن تضع في حساباتها وخططها وبرامجها الوسائل الكفيلة للحيلولة دون اقتراب شبح المعاعة الى سكانها . وتأخذ قضيا الغذاء الكثير من المسائل المتشعبة ، وتطرح

عدة ضرورات لرعاية الثروة الحيوانية وتحقيق تنمية زراعية شاملة ، وتطوير الصناعات الغذائية وتحسينها وفتح أفاق

وفي اطار برنامجها الغذائي عقدت المنظمة العربية للتنمية الزراعية دورتها التدريبية في الرباط حول مكافحة الأمراض السارية في الثروة الحيوانية والتي حضرها ممثلون عن السوزارات العربيسة المختصة والقيست فيهسا العديسد من المحاضرات ، كما حضرت جانبا منها جريدة اليوم .

فاتها تتمثل في عدم توفر الملائسم من

الإصناف والتقاوي للظروف البيئية ق

وخاصنة تلك المتعلقة بانخفاض معدلات

الامطار أو المقاومة للامراض كالصيدا

بالنسبة للقمح ومشكلة التفرط

بالنسبة للسمسم كما هو الحسال في

السودان ، كما تأخذ هذد الشكلة بعداً

أكثر حدة بالنسبة للحاصلات السكرية

اذ أن تدهور الأصناف المستخدمة في

زراعة البنجر السكري وقصب السكر

مَنْ اهم أسباب تنني الانتاجية وعدم استجابتها لبرامح التطوير .

كما أن تدهور السلالات المحلية من

الحيوانات التي تمثل الغالبية العظمى

من مكونسات الشروة الحيوانيسة

وبالإضافية الى ذلك فأن القصور

الواضح في أجهزة البحث واكثار البذور

والتقاوي والسلالات واجهزة الارشاد

بعض الأصناف العالية الانتاجية

الزراعي يؤدي الى تعنر الاستفادة من

وتعانى معظم الدول العربيـة من

مشتكل عُديدة في القوى العاملة والتي ياتي في مقدمتها الهجرة من الريف الى

الحضر وما يترتب عليها من ارتفاع

الكلف الزراعية وعزوف المنتجين عن

ولا يقبف التخلسف الفنسى ا

الزراعيسة أو مسطرمات الانتساج

للزراعي ، بل ان هذا التخلف يمتد

ليغطى العمليات المختلفة التي تأتي

بعد التحصاد والتي من اهمها النقلُ

والتخزين والفرز وألتدريج والغريلة

للحبوب الى غسير ذلك من العمليسات

ويبالإغمافة الى نلك فان نقص المواد

الاولية أو الخامسات الصناعب

الاسلسية وعدم توافق نوعية المواد

الصناعة ، ونقص الابدي العاملية

في مجلل التُصنيع الزراعيُّ قد أدى الَّي

غُياب هَذا القطآع في بعض الإقطار

العربية او محدونية دورد في البعض

الأخرال فقدان القطاع الزراعي أحدى

🗖 المعوقات المالية

تعتبر المعوقات المليسة من أهسم

معوقات الانتاج الزراعي وتتلخص هذه

المعوقات في انخفاض الأهمية النسبية

للاستثمارات الموجهة للقطاع الزراعي

بالقياس الى الاستثمسارات الموجهسة

لْلقطاعات الاقتصادية الاخسرى مع

تبلين التوزيع النسبي للاستثمارات الزراعية على الانشطة المختلفة داخل

القطساع الزراعسي نفسه وانخفساض

نصيب قطاع إنتاج الغذاء من هذد

الاستثمارات بالاضافة الىضعف معدل

وسائل تنشيطه وتطويرد

الفنية المدربة ، وضعف البحث العلم

التكنولوجي عند مستوى العمليا

كل منطقة من المناطبق الانتاجد

عامةً ، كما تخللت النبوة عروض للافلام المتخصصة وزيارات وبحبوث

ومن أهم المحاضرات التي القيست الغذائى العربى للدكتور حسن فهمي جمعه مديسر عام المنظمــة ، والتــى ستكرس هذأ الموضوع لعرض اهتم

وقد حدر مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية ﴿ بِدَاية المحاضرة عَن معوقات التنمية آلزراعيـة في السدول العربية التى تواجه برامج التنعيسة الزراعية العديد من المعوقات والت تحد بصورة فعالة من معدلات الثمو ف الانتاجية الهكتارية من ناحية ، او من مدى الْقُدرة عَلَى تَوْسَيعَ الرقعة الزراعية أو المحصولية من نلحيــة اخــرى ، وبصفة عامة فانه على الرغم من تباين درجة معوقات التنمية الزراعية بسين الدول العربية ، الا أنها تتلق جميعا التنمية الزراعية بالدرجة التي يمكن معها اعتبار هذه المعوقات في مجملها معبرة عن الفجوة الحضارية التسي تعيشتها معظم الأقطار العربية في الوقت الراهن ، ويمكن تصنيف هذه المعوقات الى طبيعية وتكنولوجية واقتصاديسة ومالية وتنظيمية ، وفيما يلي ايجازا لاهم هذه المعوقات :

🔲 المعوقات الطبيعية

تعد المعوضات الخساصة بالتربسة الزراعيسة والموارد المائيسة والمراغسي والمناخ من اهم المعوقات الطبيعية ، اذّ تُتصفُّ التريثة الزُّراعيث في السدول العربية بمجموعية من الصفسات الطبيعية التي تحد بشكل فعال من معدلات النمو ، ويصفة عامة يم تقسيم المعوقبات الخباصة بالتريبة الزراعية الى شقين تعشيا مع الطبيعة الزراعية في الوطن العربي وانية كانت أم مطرية ، وبالنسبة للأولى تتصف نسبة كبسيرة من الاراشي الزراعية في الوطن العربي كما هو الحال في العراق وسوريسا بارتفساع نسبة الملوحة بقدرجة التي تؤدي الى تدهور الانتاجية الهكتارية اضباقة الى انهسا تحول دون التوسيع في بعض الزراعات الاستراتيجيسة الحساسة لارتفساع اللوحة كما هو الحال بالنسيسة الَّى القمح ، ومما يزيد من حدة المشكلة أن الاراضَّى الْمُتَمَلَّحَةَ تَرْدَادَ فِي شَدَةَ مَلُوحَتَّهَا وفي اتساع رقعتها سنة بعد الخسرى خُأُصنة فِي ظُل غياب نظم الصرف والري المناسبة وعدم أتباع الأسس العلمية الزراعة الحديثة ،

ميلكا دفيها عن ب

المعوقات التكنولوجية

وبالنسبة للمعوقات التكنولوجيسة

حاذا استفهاد إإ





وتحقيق الاستقلال الغذائي العربى

القطرية بل يتطلب عملا قوميا في مجاز

زراعية قومية تنفذ على صعيد كاف

لذا تهدف سياسة الأمن الغذائب

توفير الغذاء داخل المنطقة العربية عز

طريق تنعية انتساج الخنذاء بدعه

عناصرد بما يضمن تعبثة كافة الموارد

الطبيعية المتاحة وترشيد استخدامها

الى جانىب بنساء مضرّون غذائسم

استراتيجي وخاصة فيمجال الحبوب

ويتحقق نلك بتطوير القطاع الريفسي

وتدعيم وتنمية الروابط المتبادلة بين

وبين بأقسى القطاعات الاقتصادية

صناعة مستلزمات الانتاج الزراعي

والصناعات الزراعية والتنمية الريفية

ان تحقيق هذه الأهداف يتطل

تنفيذ المبسأدىء والشروط الأساسيسة

التي تنعثل في المزيد من التنسيق بين

السياسات الزراعية للاقطار العربية

بما يكفل وضع خطة قومية تستهدف

توفير الغداء فضملا عن بناء مخزون

غذائى منه داخل المنطقة العريية وذلك

في اطاَّر العمل العربي المُسْتَرَكُ على أن

تُلخذ الْخَطَّة فِي الاعتبار توفير راس أَمَّال

اللازم لتمويل التوسيع الزراعي ويناء

المخزون الغذائي بجانب تحقيق مبدا

حرية انسياب ألفناء ومستلزمات

انتاجه على امتداد الوطن العربي في

أن التّخصصُ الإهيمي وما يتبعه مز

تخصص زراعي على مستوى كل قطر عربي يعتبر عنصرا ` هاما في التنسيق بين السياسات الزراعية وتحقيق مبدأ

حرية التجارة وهو ما يجب أن تأخذه

الخُطة القومية في الاعتبار جنبا الى

العنصر البشري وضرورة التركيز على

التنمية المتكاملة ، كما أن توفير الغذاء

يستلزم بالضرورة التفكير في تنميا

البدائل السلعيسة ولسذا فأن سراسة

الإنماط الاستهلاكية يعتبر عنصرا هاما

في صياغة استراتيجية ألأمن الغذائي

جنب مع البعد الاجتماعي المتمثل

اطار سوق عربية مشتركة ،

يُمكن أنَ تتحقق في ظل هذه الس

التنميسة الزراعيسة وفي ظل سي



التكوين الراسمالي في القطاع الزراعي وما ينجم عنه بقضرورة من ضائمة معدلات النمو ، أضف أى ذلك انخفاض مساهمـــة القطـاع الخــاص في الاستثمارات الزراعية واعتماد الانفاق الاستثماري على القطاع العام والذي عادة ما يكون موجها لشروعات كبرى في مجسالات اسستصلاح الاراضي والمشروعات الاروائية ،

## □ أبعاد مشكلة الغذاء

ويقول الدكتور حسن فهمي جمعه المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الاجتماعية في معرض محاضرته حول الإنصاد الاقتصادات والسماسا والأحتماعية لمشكلة الغذاء في الوطن

تزداد اهمية مشكلة الغذاء الت تواجه الوطن العربي خاصة اذا اخذ الاعتبىسار أبعدهسنا الاقتصنفي والسياسية والاجتماعية ، فمسن الناحية الاقتصالية انضح أن الدول العربية تمثل في مجموعها منطقة عجز غذائي يتم تغطّيته عن طريق الواردات من خارج المنطقة العربية ، وتتركز هذه الواردات في سلع لا يمكن للدول العربية الاستغناء عن بعضها لكونها سلعا ضرورية للمعيشة كالحبوب ويصف خاصة القمح والزيوت أو الدهون والسكر واللحوم ومنتجات الالبسان وليس هذا فحسب بل ان حدة هذا العجز الغذائي قد زادت على مر السنين كما يتوقع ان تزداد بمعدلات اعلى مستقبلا وذلك على النحبو السالف الإشارة اليه ، ويصفة عامة فان تعاظم الاعتماد على المصادر الخارجية في توفير متطلبات الغذاء اصبح يشكل عبث مقيا كبيرا غدت ننوء بحمله غانية الاقطار العربية مما لحدث ولا شك نثأرا سلبية ٌ بالغَّة ٌ على قدرات هذه الدول في تحقيق معدلات معقولة في التنمي

الاقتصابية والاجتماعية بوجه عام والزراعة بوجه خاص . ومما يزيد من خطبورة المشكل التزايد في الاعتماد على الخَارِج في توفير الواردات الغذائية خاصة وأن الدول المُصدرة للغذاء ويصفة خاصة القمع قليلة العدد فضلا عن أنها متقدمة

اقتصاديا ويمكنها ممارسة السياسة الاحتكارية أذا أقتضى صالحها ذلك ، الامر الذي يشير الى أنّ المستقبل القريب يحمل بين طياته مؤشرات بأن هذه ألشكلة سوف تمثل قيدا على حريسة القرار الاقتصادي والسيساسي للسدول العربيّة ، ومن هنسا تتضح خطبورة الشكلة من الناحية السياسية اد تش الشواهد الى أن الدول العربيَّة في سباقً سياسات انتاج وتسعير ما تملكه من موارد نقطية قد تواجه بسلاح الغذاء وبالثال تستغل مشكلة الغذاء للتهديد

والتحقل في حرية القرارات العربية . أما من الناحية الاجتماعية فإن تعبثة الجهبود للتخلص من دائسرة التخلسف الاقتصادي والاجتماع التحسيف المصندي والجنماسي للقطاعات الزراعية في الاقطار العربية يحقق الى جانب المساهمة في الحد من مشكلية الغيذاء تقريبا الفوارق الشاسمة بينقطاعي الريف والحضر في هذه الاقطار ، والتي ينبع منها العديد من الشاكل يأتي على رأسها الهجرة وما يترتب عليها من مشاكل اقتصادية

واجتماعية ، يضاف الى ذلك انه رغم كبر حجم الفجوة الغذائية في الوقت في واقع الأمر اذ انه لم ياحَّدُ في الاعتبِلِّر أن هناك ملايين من السكان العرب تضطرهم ظروف الفقر الى الحياة دون مستوى الكفاف ، ومن هنا فأن البعد الاجتماعي لشكلة الغذاء لايقل خطورة

عن بعديها الاقتصادي والسياسي ." ويمكن القول بصفة عاسة ان التصاعد المستمر في حجم الفجوة الغذائية ما هو الَّا نُتَّاجِ مُبِاشَرِ لتَخْلَفُ القطاعات الانتلجية الزراعية من ناحية والنمو السريع في الطلب الاستهلاكي من نلحية أخرى .

## 🛘 استرتيجية الأمن الغذائي العربي

ويتطرق مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية الدكتور حسن فهمي جمعه في محاضراته الى السياسة الزراعية القومية واستراتيجية الامن الغُدَّائي العربي فيقول : العُدَّائية العُدَائية العُدَائية

واحد مع ٦٢١,٧٩٥ علية كبريت . اسمىت : تېيشى يوشيزاوا ولديه كمسا تقسول وكالة " سغمها » المصورة أجمل وأكير مجموعة من علب اعواد الثقاب في العالم. يوشيزاوا عمرد ٨٢ عاما

هذا الرجل يعيش في بيت

موظف تأمينات على المعاش وقد بدأ هوايته عندما كان في التاسعية عشرة من عمرد يتلقى العلم في جامعة كييو في اليابان . ومنذ عام ١٩٢١ أي خلال الثلاثة والستين عاما الماضية لم يتوقف عن البحث عن انواع جديدة يضيفها الى

لقد كانت هناك فترة حالكة

في حياة تييشي لم يستطع فيها ممارسة هوايته وهى سنوات الحرب العالمية الثأنية بسين عامی ۱۹۶۲ – ۱۹۶۰ عندما أرسسل مجنسدا في الجيش الباباني الي كورياً ، بلد لم يكن في ذلك الوقعت بصنع الكبريت ، ومنذ أن توقفت الحرب وهب يوشيزاوا نفسه لهوايته المفضلة فجمع أنواعا نادرة واليبوم يقضى معظم وقته في ترتيب واعادة ترتيب علسب الكبريست المكدسة عنده . ولديه اتصال مع اكثر من خمسين شخصنا من هواة جمع علب الكبريت في مختلف دول العالم .

وتقول انه وضسع لنفسه هدفا يسعى لتحقيقه بجمع مليون علبة كبريت ثم يقوم باعداد البومات تضم امثلة لعلب الكيريت التي يجمعها من كل الدول الأعضاء في الأمم

يملك تييشي يوشيسزاوا ٢١١٤٠ علية كبريت المانية و ١١٦٨٤ صينيسة ، ١١٦٨٤ سوفيتية ، ٨٩٢٩ أمريكية ، ٢٢٥٠ برتغاليـــة ، ٢٩١٥ سوينية ، ١٦١٧ فرنسيـــة ، وعلبة كبريت واحدة من تشياد واخرى من دولـة الإمسارات المتحدة وسبع عشرة اخرى مجهولة الأصل ، والغريب أن يوشيزاوا لا يملك علب كبريت من كثير من الدول المجاورة

- 1015



U 1 3 2 4 6 10 11











● الرأى العام ●

سيمة طامترالجديدة ت: ١٥٠٣١٥٠

و الإنساء •

الحبيل : شاع جده مقابل البنك السعودى الربولندي ت: ١١٢٧١٤ باء ـ الهضوفـــ أول شمارع الحمدادين.ت. ١١١٤٠ حفوالبالحان: الشارعالعام ستعماك

السربياض، 179-7-1/17119-11-0

خيرهشيط: شارع المسلك فيصبل حلف شارع السيتين مقابل ثلاجة المنجم شارع الجامعة -المطارء أمام بواية الجيش ひ。-んパんパンチール

عَائِرًا لِأُمْرِقِهِد تْ, 124777 الطبائف : شارع السداد القدم فسرب مستشفىللك. ت.٧٢٢٨٨٨ تبولت : شارع المدينة -جوارونسة الفلة ت ، ۲۲-۱۲۶۱

عستنين الحلة علرة الجميلان الدورالأول السزلفي: أولى صديق السربياض بجوار فنندف العنالج تنادر

مسربيدة شارع الخبيب مقابل محاكم القصيم

ن. ۱۲-۲۲۲۲

جد يؤان: الدوله الكبير. عمارة عبوالرصيم منهج العقدانشان ت ، ٢٦٢٠ ٦٦٨ حاشل، عنوب مسنی انشش سسّه ۲ ۲۷۰۰

السرس: شارع الملك عبدالعزمز - بجوار

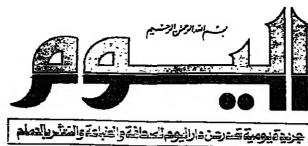
للمستشفى المعاجت ، ٢٢٣٤٥ و٢٢٣٤

المدينة للنورة : قرب مسجد الإجالة .. شایع الستین من ب:۵۰ ۳۲،۵۰۸ شایع الستین عوعو: الشارع العام -جوارينك الرياين

₩..V17FF العتوبيات : شارع الملك خالد - مقر مكتب العمل سابقاً ت ؛ ١٤٢٥٤٢٤

مكة المكرجة : شارع الستين / عمارة المعلم ت، ۲۳۶۱۹۱۵ 🕽 المجمعية ، الثاج العام إمقاء يمط ترتيج أباتي ت ، ۲۲۰-۲۲ ، ت

تجسران ، لِتَاعِ لِمَامِ اللَّهُ الدَّارِينِ ١٥٤٠،٢٥٥







مجمسات تخسره المسوافق

جميع مراحل التعليم العآم

والفني يوم السبت ٧/شعبان

سنة ١٤٠٥هـ الموافق ٢٧

الشهادات العامة في جميع

مراحل التعليم العام والفني

يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٧هـ

. شعبان ، الموافق ٧ مايو

٨ ـ تكون عودة المدرسين

والمدرسات يوم الاثنين ١٢

ذي القعدة سنة ١٤٠٥هـ

الموافق ٢٩ يوليو سنة

٩ ـ تبدأ اختبارات الدور

الثانى للنقل والشهادات في

جميع مراحل التعليم العآم

والفني يسوم السبت

١٤٠٥/١١/١٧ وذي

القعدة الموافق ٣ اغسطس

١٠ ـ تبدأ الدراسة للعام

٥٠٤/١٤٠٥ يوم الاحد

١٦ ذي الحجة سنة ١٤٠٥هـ

الموافق اول من سيتمير سنة

٠٨٩١م ١٩٨٥م١م.

.. -012.0/17/17

الجسوسو

٧ - تبدا اختبارات

ابريل سنة ١٩٨٥م .

سنة ١٩٨٥م.

۲۱/۷/۹۸۹م .

سنسة

۳/۸/۹۸۹۱م .

السدراسي

٦ - تبدأ اختيارات النقل في

7/7/0114



# فرحناً.. وفرحوا.. فهل تلتقي الأفراح؟

اعزاني القراء.. سلام الله عليكم ورحمته وبركاته؛ وبعد : قبل أيام انقضت سنة خامسة على الجهاد الافغاني ضد الاحتلال الروسي

لقد ابي المسلمون في افغانستان المسلمة ان يرضخوا للكافر المحتل لانهم عرفوا يثاقب يصرهم أن هدفه ليس افغانستان وحدها وانما ارادها معيرا لغيرها من الدول الاسلامية والعربية.

جاهد الافغان خمس سنوات، وبامكاناتهم القليلة، وباسلحتهم التقليدية اوقفُوا رَحِفَ ثَاثَى اكبَر بولَةً فِي الْعَلَم رغُمُ انَ هَذِه الْدُولَةِ اسْتُخْدَمَتُ كُلّ وسائلها التدميرية للقضاء عليهم..

ابتسم المجاهدون للمصيبة التي حلت بهم، وقنعوا بقضاء اش وقدره، وعرفوا واجبهم تجاه دينهم وبلأدهم.. خمس سنوات كاملة ولا زالوا يقاتلون رغم انهم وحدهم في الميدان، يتقصهم الدعم المادي والسياسي، ومعظم اجزاء العالم تقف ضدهم بصورة أو بأخرى.. وقد يتساط البعض: ما سر صمودهم المجرِّ؟.. ولماذا هم

متماسكون حتى الآن رغم الويلات التي اصلبتهم؟. والاجابة تجدونها عند الطفل الصغير الذي يقول: لقد مات اخوتي الكبار فى الحرب ـ وهم شهداء ان شاء انه ـ وها انذا اعد نضي لالحق بهم. انني سَاخوض هذه المعركة حتى لا يبقى كافر فوق ارضناً. وتجدونها عند المراة التي تقول : اننا نربي اولادنا على حب الجهاد، لا

خير فيهم اذا لم يجاهدوا، ولا خير فينا اذا لم نقف معهم.. وتجدونها كذلك عند الرجل العجوز الذي يقول : لو لم يبق في هذه البلاد إلا أنا لقاتلتهم حتى أموت أو يخرجوا... لقد سمعت هذه الإجابات وامثالها على السنة المجاهدين، صغارهم

وكبارهم، رجالهم ونساؤهم. هل عرفتم الآن سر صمودهم؟.. وهل ادركتم للذا اجتازوا أأسنة الخامسة

لقدُّ كان الهدف واضحا امامهم، وكانت الطريقة للوصول الى هذا الهدف جلية كذلك، وكان عزمهم قويا لتحقيق أمالهم. فتحقق لهم النصر وما زال. وقبل أيام كذلك فرحنا نحن في هذه البلاد ـ بطولها وعرضها ـ بتحقيق فوز كروي فكانت لنا بطولة أسياً.. وهي بطولة لم تتحقق بسهولة.. عرفناً ــ وبعد تجارب طويلة \_ إن الاعتماد على الاجانب قضية ينبغي أن تزول لأن بلادنا مليثة بالشباب المخلص، ولأن الاعتماد على النفس أول طريق

ولنَّن اثبت خليل الزياني نجاحه في مجله فإن غيره كذلك من شباب هذه البلاد قادرون على فعل الشيء نفسه في الوقت المناسب.. لقد عرفنا الهدف، واحسنا السير في الطريق، فبدانا نقطف الثمار، وسنستمر في قطفها أن شاء

لقد اعجبت بهذه الكلمات التي وصلتني من احد القراء بينما كنت اكتب هذا اللقال، يقوّل فيها : و فإنني إذْ اهنىء المُنتخب السعودي على فوره بكأس بطولة أسياً، فإنني لا اهنته على فوزه بالكاس، لأن الفوز بالكاس قد سبقه أليه كثير من المُنتخبات الشقيقة وغير الشقيقة، ولكنني أهنئه على بطولة لم يحققها قبله أي من منتخبات أسيا بل والعلم. أنها بطولة الانجاز النفسي التي حولته من فريق مهزوم باربعة أهداف في بطولة الخليج العربي الى فريق فاثر بهدفين في بطولة أسيا. والتهنئة الكبرى لمن أدرك الإمكانات النفسية لدى لاعبيه فاستغلها الى أبعد الحدود ».

مرة اخرى لقد فرحنا بهذا الانتصار، ونحن نتطلع الى انجازات اخرى نحقق فيها التقدم ليلادنا في كل المجالات.

والآن اليس من الحكمة أن نعبر عن فرحتنا بطريقة نشارك فيها أخواننا المجاهدين في افغانستان فرحتهم؟.. اليس من الحكمة كتلك أن نعير عن هذه الفرجة بشكل مجعلنا نطمئن الى انها ستحقق كثيرا في المستقبل؟.. اعتقد أن الإجابة بــ (نعم) هي الإجابة التي سنقولها جميعاً.. ولكن كيف نفعل ذلك؟... إن شكر الله بزيارة مكة المكرمة أو المدينة المنورة خطوة على الطريق.. وان تلمس احتياجات البلاد والعمل على تحقيقها بجدية وامانة خطوة ثانية.. وان التفكير في قضايا المسلمين الكبرى، والمشاركة فيها بالاخص مطلب اساسی من شیابنا.

وأن مساعدة فقراء المسلمين في كل العالم مهما كانت هذه المساعدة قليلة نوع من التعبير عن شكر الله بشكل عمل وملموس. لقد فرح اخواننا في افغانستان في هذا الشهر بانقضاء سنتهم الخامسة وهم يجاهدون، وفرحنًا نحن في هذا الشهر بتحقيق فوز كان بعيد المثال لولا العمل الجاد، فلماذا لا تلتقي أفراحنا بالعمل بدا واحدة كشعب مسلم أصيل

له كيانه الكبير قوق هذه الأرض؟.. أرجو أن نفعل. وأنه الموفق..

النيض على ثلاثة

شيان اثناء مماولتهم

بيروت : ذكرت وكالة الإنباء المركزية

اللبنانية نقلا عن مصادر بوليسية انه

قد القى القيض صياح اول امس الاول

على ثلاثة شبان وهم يحاولون سرقة

جرس كنيسة سريانية تقع في القطاع

الفربي من بيروت حيث غالبية الاهالي

واضافت المصادر نفسها أن الشيان

الثلاثة وهم من الإكراد اعترقوا بانهم

كانوا يريدون سرقة الجرس لبيعه

خردة بعبلغ ٦٠٠ ليرة لينانية (٦٥٠

فرنكا) واضافت الوكلة المركزية

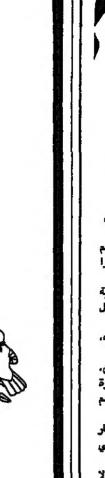
اللبنانية أن رجال المبلحث يواصلون

تحرياتهم لمعرفة ما اذا كان هؤلاء

الشبان هم الذين سرقوا مؤخرا جرس

كنيسة سان جورج الواقعة في قلب

المدينة القديمة.





الدمام \_ عبدالله الغشرى:

عبدالرحمن المسيند منير عام

تعليم البنات سالنطقة

الشرقية لـ البـوم، انه

تبدأ في صباح اليوم الباكر

امتحانات القصل الاول للعام

وقال المسيند ان مديرية

تعليم البنات بالشرقية

ومكاتب التوجيه النسوي

بمدن وقرى وهجر قد جندت

أمكانياتها وذلك لانجاح سير

الامتحانات كماأن فناتجولات

مبدانية في اثناء سير

الامتحانات ، تقوم بها .مكاتب

التوجيه النسوي بالشرقية

برئاسة مسرة التوجيه

وأوضح الشيخ ناصر

المسيند في تصريحه

لـ د اليسوم ، انه بلغ عدد

الطاليات المتقدمات للامتحان

للفصل الدراسي الاول للمرحلة

الثانوية للسنوات الشلاث

سنة اولى ثانوي ١٩٥٤

طالبة ، سنة ثانية ادبي

١٥٠٤ طالبة ، سنة ثانية

علمي ١٠٣٩ طالبة ، سنة

ثالثة ادبي ١٤٤٣ طالبة ،

وعدد الطالبات بمعاهد

المعلمات الثانوي وبلغ

عددهن بالمراحل الثلاث سنة

اولى ٥٨ طالبة ، ثانية ٣٢

طالبة ، ثالثة ١١٠ طالبة ..

وفي المرحلة المتوسطة

بمراحلها الثلاث سنة اولى

٦٠٨٤ طالبة ، سنة ثانية

متوسط ٥٠٩٥ طالبة ، سنة

ثالثة ٢٣٨٤ طالبة، وفي

مدارس محو الامية وبلغ

عددهن ۷۰۸۲ دارسة في

المرحلة الابتدائية بلغ عددهن

وتمنى المسيند من جميع

الدرسات في توفير سبل الراحة للطالبات وتمنياتنا

٤٩٦٩٩ طالبة .

التريوي ..

اعلن سعادة الشيخ ناصر

الولادة بالطريقة القيصرية. وقالت القاهرة : وضعت إمراة مصرية في مدينة (الوسطة) في صعيد مصر بمحافظة اسيوط مولودا غريب الشكل بأربعة ارجل وله أربعة أذرع أيضا وقد توفي المولود فور ولاكته

وكائت السيدة قد شعرت بتعسر ق ولايتها فذهبت الى الوحدة الصحية في مدينة الوسطة حيث أجريت لها عملية

## خطف المدعى العام

بلجراد: خطف مجرم يوغسلافي مدعى عام مدينة الستوفاس الذي سبق وحكم عليه بالسجن بتهمة الاغتصاب وقتله مع زوجته الليلة قبل الماضية. وقسالست

اليوغوسلافية ان المجرم مانوليوفيش حضر الى منزل المدعى العام في ساعة متأخرة من اللَّيلة قبل اللاضية واجبره على مرافقته مع زوجته الى سیارته بعد ان هدده بمسدس وقنبلة يدوية. واشارت الى ان البوليس حاول اللحاق بالمجرم الا انه قام بتفجير السيارة مما ادى الى مقتله ومقتل المدعى العام. وقد

التحفظ على المولود بمتحف كلية الطب بجامعة اسيوط باعتباره من غرائب المخلوقات.

(الإهرام) المصرية انه تم

ء حــوار

# وكيل وزارة التجارة في د حسوار مفتوح ،

### الدراسي ۱٤٠٤ ـ ۱٤٠٥هـ في كافة مناطق الملكة لجميع المراحل الدراسية الثاثوية ومعاهد المعلمات والمتوسطة والابتدائية ومراكز التفصيل والخياطة ومدارس محو الامية وتستمر ثمانية ايام.

مفتوح ، الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة وذلك خلال الايلم القليلة القادمة ونستقبل اليوم الثلاثاء وغدأ الاربعاء اسئلة واستفسارات المواطنين على هاتف ۱۱۲۲۲۱۸ ۸٤٣٣٣٠ حتى نتمكن من

/نشرها قريباً .

السلحل الشرقي لكينيا والتي كانت لقرون مضت مركزا مزدهرا للتبادل التجاري بين افريقيا والجزيرة العربية والهند تعيش اليوم خارج العصر . ف بداية القرن عملا على ازالتها من الخريطة كميناء ودولة مدينة في السلحل الشرقى لافريقيا تفخر بنفسها

وتتمتع باستقلال حقيقي . مكانا يقضى فيه السائحون الإجانب اجازاتهم سعيا للراحة والمتعة .

لامو ـ اف ب: ان جزيرة لامو التي تقع قابلة فظهور السفن والغاء تجارة الرقيق

> ولم يعد تجارها النين انسلخوا عن عصرهم بعد ان كانوا يشتغلون بتجارة التوابل والعاج والذهب والصرير يشكلون نخبة متميزة . ومع ذلك تبقى لامو نموذجا حيا للحضارة السواحيلية التي شيد صرحها الاجداد .. ولازالت لامو تشكل الى يومنا هذا مركزا اسلاميا وقد اصبحت خلال السنين الاخيرة

وريما كان منلخها الجميل وشواطئها الخلابة المكونة من الرمال الناعمة المحاطة باشجار جوز الهند من الاسباب التي تجعلها اهلا للزيارة ..

الاول بصورة مدهشة ومثلية .. ومن الملفت للنظر انه لاتوجد بقجزيرة سيارات اذ ليس هناك طرق تسير عليها فسكان الجزيرة يتنظون سيرا على والتجار يقطنونها منذ القرن التاسع قبل الاقدام او على ظهر السغن الشراعية او على ظهر الحمير التي تطوف الجزيرة كما يحلو لها على ما يبدو ..

ومن الصعوبة بمكان الوصول الى لامو نفسها فالطريق الذي يمر عير مليندى ومومباسا غير صقح للسير خلال موسم هيوط الإمطار ولهذا يجيء اليها العديد من الزائرين بقطائرات أو ١٨ ازدهر فيه الشعر والفنون .. بالسفن .

ولاشك ان هذه العزلة قد ساهمت في جعل لامو بلدا منكفئا على ماضيه

بممراته الغامضة التى تغوص في قلب المنينة العربية .. كما تشهد المسلجد العديدة المنتشرة في الجزيرة والنساء المحجبات بالرداء التكليدي الاسود على وفي لامو لازال المضيق البحري الذي تمسك عقبية سكان الجزيرة الباقغ تتكون منه الجزيرة يحتفظ بتكوينه عددهم ١٤ الف نسمة بالاسلام.

ذلك لان لامو تعتبر منذ نشاتها التي يرى المؤرخون انها تعود الى الف سنة مضت مسلمة يشدة . ولقد بدأ البحارة الميلاد حيث ساعدت على ازدهارها بعد ذلك الثقافة الجديدة التي جلبها ، أهل السلحل ، معهم . ان امتراج الجنسين العربي

والافريقي قد أنتج لغة وتراثا ذا سمة خاصة وبفضل رواجها التجاري شهدت لامو عصرا ذهبيا من القرن ١٦ ألى القرن

لطالبتنا دوام التوفيق

مواعيد اختبارات الفصلين

١ ـ تبدأ احتبارات الفصل

الدراسي الاول في مختلف

المراحل الدراسية يوم الثلاثاء

العاشر من شهر ربيع الثاني

ماده الموافق الاول من

يناير سنة ١٩٨٥م.

٢ ـ ينتهي القصل الدراسي

الموافسق

المسوافسق

المسوافسق

، ربيـع المـوافـق

الاول بنهاية دوام يوم

۱۸/۱۸/۱۵/۵ ، ربیع

٣ - تسدا الدراسة في

الفصل الدراسي الثاني يوم

٤ ـ تندا اجازة الربيع

بنهاية دوام يوم الاربعاء

المواقيق ١٤٠٥/٥/٢٣هـ

. جماد أول ، الموافق ١٣

فبراير ستة ١٩٨٥م وحتى

نهاية يوم الجمعة الموافق

١٤٠٥/٦/١٠ ، حماد

آخر ، الموافق ١/٣/٥٨٥م .

ه ـ تستانف الدراسة

بالفصل الدراسى الثانى يوم

1-012.0/2/1.

. 614/0/1/1

الاربسعساء

الثــانــي ۽

السيب

الثــانــي ،

P/1/9AP14 .

-a12.0/2/Y1

۲۱/۱/۹۸۹۱م .

ونهايتهما وبدء العام الدراسي

والنجاح في الامتحانات ..

غادرتا الى أفريقيا الزميل جبر الله عمر الامين والمصور الزميل عصنام عبدالله ونلك لتغطية ازمة الجفاف والجوع في افريقيا. وذلك مساهمة من الجريدة لعمل التغطيات الصحفية والاخبارية عن هذه الازمة التي تؤرق المجتمع الانساني ..

.

# النقد الزيف فن

نقرا بعض الإحبان انتقاد لائمة اللغة والادب العربي اولئك الإعلام ويقف المرء حيال ذلك موقف المشدوه بين العجب والتساؤل بلسه الغضب فهذا العجز واللمز لائمة البيان والقصاحة واللغنة وهذا التعريض المحض والسخط الحاقد والنقد اللاذع والزراية السلخرة على أولئك يجعلنا

يامن نشاتكم المدارس الإجهبية فتصنعتم المعرفة وتكلفتم الاشتغال بخدمة التراث وترديد اراء الغربيين المتعصبين فانتم تلبسون والنقيد الادب مسوح وتحاولون من خالال ذلك البروز والشهرة وتحقيق مقاصد قريبة ومن داب البعض ان ينقلب في رايه ولا يجرى في حسه وشعوره حب التراث واعلامه فقصر جهده الترهات والاباطيل .. ان من يستعرض تراثنا الأدبي وعلومه يدرك ان لهم موضعا منفردا ومكانا بارزا في شتى فروع الثقافة وسيبقى ذلك ثابنا ما ثبت الحق مقروءا ما بقى الزمان لانه بحر لا يحصره ساحل وسيل لا يحجره سد كما

ولا عجب فان تراث المرء تاريخه وذاته والفيض منه غيض منه والتفضيل عليه تفضل عليه ولا يرضى لنفسه ولتاريخه وادبه الضعه الا

لُقَّد كأن اسلافنا رسلا

للعلم وحماة للمعرفة وفرسانا للفصاحة والبيان ونواسغ انجبتهم الثقافة الاسلامية وقدر لتراثهم ان يعيش الي اليوم ويدرسه غيرهم من الامم الاخرى ، ١ ، لقد وقفوا حياتهم واستعملوا مواهبهم بسخاء في تكوين هذه الثروة الادبيسة والتعلميسة التي لاتعادلها ذخيرة فكرية والتي لاتزال مرجعا ومادة واسعة في اللغة والبلاغة والأدب لقد أثروا كل راحة ولذة وجاه ومنصب فانتجوا ثروة علمية وخلفوا تراثا نفسيا .. لقد كان أولثك الاسلاف برهانا ساطعا على قدرة العقل العربي على العطاء والنبوغ ان هناك من غير العرب والمسلمين من رزق الأنصاف والانزان الفكري وسعة افاق النظر ورحابة الصدر فكتب متصفأ الى أهمية الانب العربي وسعة اللغة العربية موطئاً وتاريخا وتراثا والى اثرها في لغات العالم وادابه فاللغات الاوربية كمأ هو معروف اخذت فيما اخذت من علوم العرب وادابهم اشياء معلومة لاتزال معروفة

الكتب ودور المخطوطات والمتلحف في المغرب والمشرق (البقية ص٢٢)

وبعد فكم حفظت سجلات

عبدالله همد المتيل

